记者手记：春天里的宕昌

本报记者 **尚敏贤**

人间最美的景致，不是旷日持久的熟悉，而是每一次猝不及防的重逢。

对于宕昌，便是如此。这座深藏在陇南群山里的小城，我来过许多次，却总觉得，每一次都是初见。

“半山春色半山水”，用来形容官鹅沟最合适不过。

官鹅沟的水，我见过它夏日的丰沛、秋日的清瘦，却从未在春天与它相遇。雪山初融，春水乍生，带着雷古山酝酿了一整个冬天的深情，从高处奔涌而下，淌过花事正盛的山间，自有一种不输江南的温润与纯粹。

水在变，山在变，景也在变。

过去游客来到官鹅沟，多是匆匆打卡便走，像读一本只翻序言的书。如今，官鹅沟正从“打卡点”悄然变身为“休憩地”：非遗文化、民俗风情、本土美食、中医药文化等多点发力，全链条升级配套服务、创新游玩业态，让游客不再只是“到此一游”，而是真正停下来、住下来，在林间体验“慢下来”的复合感受。

今年春节，一位四川游客的无人机挂在了树梢。正当他束手无策时，党员先锋队二话不说，找来长杆，费尽周折将其取回。

游客感慨：“原本以为要遗憾而归，没想到服务这么贴心。”

在宕昌，最先感知春江水暖的，是岸边的人。

城关镇以“三抓三促”行动为契机，实现了一场从“纸面”落到“地面”、从“干部干”到“一起干”的深层变革：顺利完成计子川安置区61户群众的宅基地划拨，完成180余家农家乐标准化改造……穿城而过的岷江，在春天里涨起来了，波澜不兴却充满力量，滋养着两岸的田野与村庄。

治理之水无穷尽，一路流淌，一路生发。南河镇八路川村的村民雍小平高兴地拉开了话匣子：“现在有矛盾大家都会找村上，村子的氛围是越来越好了。”

从“找不到门路”到“找得到人、解得开结”的转变，恰如春风拂过河面，春水终于破冰而流。

南河镇用“流水不腐”的智慧建起综治中心，推行“1+1+12+N”工作负责制，把调解、监督、整改串成了一条完整的闭环，将矛盾“化解在源头、消除在萌芽”。2025年全年排查矛盾纠纷431件，化解431件，件件有回音、事事有着落。

这水到了竹院乡，流速似乎放缓了些，多了几分从容。碰到村民韩仁俊时，他刚从乡里的招聘会回来。“正月刚过，正愁找活干，乡里就把招聘会开到了家门口，当场就和企业签了用工协议。”这个春天，韩仁俊心里踏实了。

竹院乡的“微”民服务，涵盖了社保卡办理、爱心理发、健康义诊等细碎日常，真正做到了水能流到的地方，温暖就能抵达。

春水潺潺，春林葳蕤。有水的地方就有生机，有人的地方就有暖意。

来的时候，我以为自己在找一个关于春天的宕昌故事。走的时候才明白，春天从来不是故事的主题，而是底色。那些山、那些水、那些人、那些从“找不到门路”到“找得到人”的转变，才是真正长在这片土地上的内容。

当宕昌的采访结束之时，陇南的春天也渐渐地远了，可那又怎样呢？春去春又回。

所以，不必感伤春天何时离去，也不必执着春天何时再来。因为，此时此刻的宕昌，水在流，人在变，故事仍在生长……

阳坝镇：高质高效推动茶产业发展

康县讯（通讯员**马步虎**）近年来，康县阳坝镇立足得天独厚的生态资源，以精深加工赋能产业升级，走出一条“生态立茶、科技兴茶、品牌强茶、茶旅融合”的特色发展之路，让小小茶叶成为助推乡村振兴、带动群众增收的“金叶子”。

聚焦产业提质，全力推进茶叶加工企业转型升级，全镇18家茶叶加工企业全部完成标准化技术改造，硬件设施与加工工艺全面升级。创新联农模式，企业架起富民桥梁。全镇推行“党支部+龙头企业+合作社+农户”发展机制，以加工企业为核心纽带，通过土地流转、保底收购、就近务工、分红返利等形式，构建紧密利益联结体；企业全面落实“保底价收购+订单农业”，兜底收购茶农鲜叶，充分利用茶资源开发高附加值产品，彻底解决茶农卖茶难问题，带动当地群众就近务工增收，茶农亩均增收千元以上。同时，依托生态茶园，阳坝镇同步推进茶旅融合，企业开放制茶体验区，打造采茶、制茶、品茶、休闲观光一体化新业态，借助直播带货拓宽销售渠道，今年春茶季直播销售额突破120万元，实现产业多元增效。

历经多年深耕发展，阳坝茶产业从零散种植走向规模化培育，从粗放加工转向精深制作，产业根基愈发坚实。目前，全镇茶园面积达3.2万亩，年产茶叶600吨，综合产值突破6000万元，茶农户均增收超2000元，茶产业已成为当地富民强镇的支柱产业。

连日来，西和县畜牧兽医站联合省畜牧技术推广总站，在石堡镇开展青贮玉米品种筛选试验播种工作。通过筛选适配本地水土、高产优质品种，为全县粮改饲推广与种养循环农业发展提供技术支撑。 本报通讯员 王 晶 摄

文县：“点线面”精绘生态廊道

本报通讯员 **王 淼**

春夏之交，草木竞发，正是植绿护绿好时节。

连日来，文县紧抓时节，在县域内掀起生态廊道补植补造与精细化管护热潮，以“绣花功夫”点染青绿，筑牢“生态文县 绿色崛起”的基底。

“党建红”引领“生态绿”，藏乡廊道添新彩。近日，铁楼藏族乡生态廊道沿线，党旗飘扬，人头攒动。该乡以党建引领聚合力，组织党员干部、群众及公益性岗位人员650余人，挥锹培土，栽植新绿。众人分工协作，扶苗、填土、浇水，一气呵成。当日，6万余株马莲花、3500余株迎春花在此“安家”，让藏乡廊道在绿意中透出缤纷色彩。

“闲置地”变身“打卡点”，路域环境焕新颜。石鸡坝镇把廊道建设与农村人居环境整治深度融合，瞄准“廊道美、乡村靓、群众乐”目标，发动群众清理杂草杂物，盘活沿线边角闲置地，栽种迎春花、马莲花等易活苗木，让垃圾堆积点和闲置荒地，变为村民茶余饭后漫步休憩的“口袋景观”。

“三分栽”更重“七分管”，精细养护固长效。尚德镇笃行“三分栽、七分管”的理念，镇党政领导分片包抓，下沉一线，重点对枯死苗木进行清点替换，精准补植。各村社同步开展浇水、施肥、修枝等常态化、精细化抚育管护，对国省道及乡村主干道绿化实行分类施策，确保生态廊道“建一段、成一段、优一段”，让绿色效益持续释放。

“精管护”擦亮“风景线”，景区门户迎客来。作为文县天池景区的门户通道，旅游公路沿线的景观至关重要。

连日来，天池镇组织200余人，在此集中补植樱花、红叶李等景观树300余株、花灌木5000余株，并同步推进修剪、涂白、除草等精细化作业。严格落实“段长负责制”，责任到人，措施到段，致力实现“栽一棵活一棵、管一段绿一段”，让蜿蜒的生态廊道成为迎接八方游客的第一道亮丽风景线，赋能生态旅游发展。

今春以来，文县锚定生态建设目标，计划完成义务植树101.16万株、生态廊道管护栽植2000亩。下一步，文县将以生态廊道“点上出彩”带动乡村建设“面上提质”，让这条“绿色纽带”持续守护绿水青山、赋能百姓增收、展示文县形象，绘就宜居宜业和美乡村新画卷。

让想象按下摄影的“快门”

——一位盲人的亮堂人生

本报记者 **杨建芳 张 霞**

“嗨！猜猜我是谁？”带着俏皮的语气，焦亚萍右手用力拍在正在给客人按摩的王兆林肩上，王兆林没有停下手里的活儿，只是将头微微一转，笑着示意她坐下。

走进王兆林的按摩店，整洁的床位、轻柔的音乐，一切都井然有序。刚结束按摩服务的王兆林娴熟地绕过茶几，坐在焦亚萍对面。他身姿挺拔，脸上挂着温和的笑容，若不是那双眼睛失去了焦点，很难想象他已失明多年。

今年61岁的王兆林，在武都城区建设路十字开了一家盲人按摩店。“我们是七八年的老相识了，我妈在世的时候也是他的好友！”焦亚萍笑着说，她每次来，都会玩这个拍肩膀的“游戏”，王兆林是个特别乐观的人，并不会介意。

20岁那年，青光眼夺走了王兆林最后一丝光亮。“那时候我不仅失去了一双眼睛，还失去了梦想。”王兆林说，他很痴迷摄影，七八十年代，在建筑工地打工时，就把辛苦攒下的钱拿去买相机和胶卷。“摄影是我的梦想，失明就好像要了我的命。”起初那段时间，对王兆林来说是“黑暗”的一段日子，白天整天睡觉，晚上就在村子里乱转，一转就是一晚上。

消沉了一段时间后，王兆林告诉自己，不能再这样下去了。尤其是听到妈妈晚上偷偷一个人哭泣后，他感觉自己再也不能颓废下去。“爸妈只有我一个孩子，而且我的人生路还很长，眼睛看不见了不一定生命就不能精彩，不是吗？”王兆林暗下决心。

眼下最紧要的就是要谋生，当时他去过造纸厂，也去过工地，但是这些工作都不适合他，最后在残联帮助下，他去兰州的医学院学了针灸，毕业后就在武都城区开了盲人按摩店。

“人活着总要有所追求。”王兆林说，眼睛虽然夺去了他的理想，但他还有热爱的文学，“眼睛看不见了，心反而更静，声音、气味、温度，还有记忆中的色彩，都成了我的素材。那时候没有专业的盲人写作工具，我就用锯条卷着16K的纸，一行一行摸索着写，刚开始锯齿常会划破手腕，后来时间长了，就好了。”他写下对四季的感受、对亲人的思念、对陌生人的善意观察。他的文字细腻而充满力量。

“他会通过读写软件，给我的摄影作品写评语，他没有因为失明就放弃了摄影梦。他让我把我的数码相机拿给他，摸索着问各个按钮的功能。”焦亚萍说，他的“摄影”是用语言构建画面，再用朋友的描述或特殊的触觉影像设备去“验证”和“欣赏”。他请朋友为他描述风景、街景、人物的表情，他则根据描述调整自己脑中的“构图”，按下快门的一刻，是心与世界的共振。“我拍的是只有我能感觉到的世界。”他说，一张成功的照片，能让他“看见”阳光的温度、风的速度和人间的温情。

记者手记：

采访结束时，已是傍晚。王兆林摸索着站起身，坚持要“目送”记者。他站在店门口，夕阳的余晖洒在他身上，他微微仰起脸，仿佛在感受光线的温暖。

在这个城市的某个角落，有一双坚强的手，能精准地找到客人肩颈上的痛点；有一颗能看见光的心，在执着地用文字和“镜头”记录这个世界。

王兆林的故事，是关于跌倒了再爬起来的“重生”，是关于人生“黑夜”里不灭的那盏灯。希望科技进步能让王兆林重获“光明”。

兰州大学“头雁”导师组在两当县调研

本报讯（记者**陈宇虹**）为扎实推进甘肃省2025年乡村产业振兴带头人培育“头雁”项目，打破传统课堂教学局限，让培育服务直达产业一线，近日，兰州大学“头雁”项目专属导师组深入两当县，走进本地乡村振兴带头人养殖基地，开展实地调研、技术指导与座谈交流，以高校智力+行业资源，为两当特色生态养殖发展保驾护航。

调研组先后深入甘肃垣耀农牧养殖有限公司云屏林草鸡绿壳蛋鸡养殖基地、陇南赢海农业开发有限公司中蜂养殖园两家“头雁”学员企业，通过实地查看、现场教学的方式，立足两当优质生态资源，针对性解决养殖技术难题，同时围绕基地标准化示范棚建设、农户带动模式等方面提出专业规划，把专业技巧送到田间地头，夯实产业发展根基。

据了解，“头雁”项目核心是培育乡村产业领头人，近年来，兰州大学通过持续推行“课堂教学+实地指导”培育模式，把两当特色养殖案例融入教学，全程跟踪服务学员产业发展，全力做好后续帮扶指导，助力“头雁”学员发挥引领带动作用，带动当地农户增收致富。

《娥嫚》亮相成都国际秀场

宕昌讯（记者**刘国庆**）霓裳流转，舞步翩跹。近日，成都国际秀场上，一曲悠扬婉转的《娥嫚》缓缓响起。精美的藏袍随风摇曳，舞者身姿温婉、舞步灵动，浓郁的陇南氐羌风情扑面而来，一场精彩的宕昌娥嫚主题秀，瞬间点亮整场盛会，惊艳全场来宾。

现场舞台之上，来自宕昌县哈达铺老战士艺术团舞蹈队的34名演员倾情演绎。这支队伍格外特别，队员里年龄最大的已是八十岁，最小的也年过五十。银发不改热爱，岁月不减风采，她们身着特色藏袍，伴着深情旋律舒展舞姿，将宕鹅沟凄美的爱情传说、宕昌厚重的民族文化温柔诉说。

舞娥嫚、赏宕鹅、游陇南。从深山宕昌走向繁华蓉城，这群老年舞者怀揣对家乡的热爱，把宕昌山水之美、文化之韵带上现代舞台。

近年来，文旅市场竞争日趋激烈，游客更加注重文化体验与精神共鸣。宕昌县立足自身生态禀赋与文化底蕴，深耕本土文旅IP，深度挖掘娥嫚民间传说，打磨原创歌曲《娥嫚》，走出了一条文旅融合、文化赋能的特色发展之路。

从原创歌曲全网刷屏、话题量突破数十亿，到全国广场舞赛事火爆出圈，一次次登上省外各大舞台，《娥嫚》早已突破地域界限。以文化为魂，以IP为桥，宕昌让本土民俗文化不断出圈出彩，持续擦亮宕鹅沟文旅名片，让藏乡羌韵传遍大江南北，真正实现了一首歌带火一座城、文化赋能文旅的蜕变。

礼县：开展网络餐饮食品安全专项整治

礼县讯（通讯员**党海文**）为规范全县网络餐饮经营秩序，防范化解食品安全风险。日前，礼县聚焦突出问题，精准发力、多措并举，全面开展网络餐饮食品安全专项整治行动。

工作中，礼县坚持高位推动，统筹谋划，第一时间成立工作专班，组建12个治理网络食品安全问题专项工作组，统筹推进全县网络餐饮食品安全监管工作。坚持制度引领，结合县域实际，量身制定专项治理工作方案，确保整治工作有序推进、落地见效。健全台账管理，摸清主体基本盘，对全县800多户入住外卖平台的网络餐饮商户开展拉网式摸排，逐一核查主体信息，建立“一户一档”电子台账。严打违法违规行为，聚焦无证经营、伪造冒用资质、后厨卫生不达标等突出问题，加大案件查办力度，严格落实行刑衔接、行纪衔接机制，定期曝光典型违法案例，形成强大震慑，实行问题清单、任务清单、责任清单闭环管理，确保问题整改见底见效。依托智慧监管手段，稳步推进“互联网+明厨亮灶”工作，利用线上固证、智能检测等功能，逐步实现后厨可视化、监测智能化、管控远程化，大幅提升违法线索发现效率和处置精准度，让外卖后厨“晒”在阳光下。加强宣传引导，面向社会公开征集违法线索，发布《关于征求网络餐饮食品安全问题线索的公告》，畅通“12315”投诉举报渠道，营造全民参与、社会共治的浓厚氛围。

安全陇南

近日，康县科技馆开展第四期“春日研学探植物 童心逐梦向未来”春季研学活动，数百名小学生走进大自然，探秘亚热带植物，在专家讲解中认识家乡物种、感受自然魅力，引导学生从小树立生态保护意识，厚植爱乡情怀。 本报通讯员 李克军 摄

挂 失

杨蕊遗失普通高等教育本科学士学位证书，证书编号：1150842019000725，现声明作废。

杨蕊遗失普通高等学校毕业证书，证书编号：115081201905000725，现声明作废。

王勃遗失护士执业证书，执业证编号：201662006718，现声明作废。

成县鸡峰镇化垭村股份经济合作社遗失农村集体经济组织登记证（正本），统一社会信用代码：N2621221MF7062217F，现声明作废。

成县鸡峰镇张坪村股份经济合作社遗失农村集体经济组织登记证（正本），统一社会信用代码：N2621221MF7315624L，现声明作废。