



时政

市住房公积金管理委员会 2026年第一次全体会议召开

本报讯(记者高婷婷 李炜)4月15日,市住房公积金管理委员会2026年第一次全体会议召开,副市长郝爱龙出席并讲话。会议传达了习近平总书记关于住房公积金工作的重要论述和会议精神,审议了有关住房公积金政策、总结2025年全市住房公积金管理工作、安排部署2026年工作任务。会议强调,要结合当前工作形势和全市发展大局,提高政治站位,深刻把握公积金制度改革的新方向,把改革要求不折不扣落实到工作全过程、各方面。要聚焦关键环节,在制度“广覆盖”上、支持“精准度”上、服务“便利化”上、运行“安全性”上实现新突破,全力推动住房公积金事业实现新发展。要坚持统筹协调,准确把握全省政策环境,主动对接全市战略部署,科学谋划长远发展蓝图,确保住房公积金改革与全市发展大局同频共振。要强化协同联动,完善管委会运行机制,压实部门协同责任,深化政银合作,加强指导督促,凝聚推进住房公积金事业发展的强大合力,不断提升我市住房公积金管理服务水平。

市区口袋公园 “绣”出城市新颜值

武都讯(通讯员黄骊珠)如今,漫步武都城区,转角遇见绿,抬头皆是景。一批功能完善、特色鲜明的口袋公园相继亮相,以“小而美”的生态福祉,绘就了宜居宜业的美丽武都新画卷。近年来,武都区深入推进城市更新行动,将口袋公园建设作为民生工程重点推进,秉持“因地制宜、便民利民”原则,精心规划布局,对城区零散空地、道路旁闲置地块进行精细化改造。在建设过程中,兼顾生态性与实用性,合理栽植花草苗木,铺设休闲步道,设置休憩座椅、健身器材等设施,打造出兼具绿化、休闲、健身等功能的小型公园,让城市绿地分布更均衡、服务更便民。武都区已逐步构建起“城郊公园—城区公园—小区公园—口袋公园”四级公园体系,口袋公园如“绿色明珠”般点缀城市。“以前想逛公园要走很远,现在出门几步就能到,满眼都是绿色,心情特别舒畅。”家住城区的市民王女士说道。方寸绿地,尽显民生温情。下一步,武都区将持续深化城市精细化管理,常态化开展口袋公园提质增效行动,不断丰富公园业态与功能,让绿色生态真正融入城市肌理,为高质量发展注入更持久的生态活力。

记者手记：春天里的西和

本报记者 罗艳

沿着西汉水溯流而上,惠风和畅,山野间新绿萌动,村落里物阜民丰,春意在西和这片土地上悄然铺展。这里是中国乞巧文化之乡、中国民间文化艺术之乡、人文始祖伏羲的诞生地、仇池国的故土。我们此行,便是要在这片古老而焕发生机的土地上,寻找答案——传统与现代,如何在西和的春天里一同生长?出县城东北行十里,云华山矗立眼前。丹霞地貌,孤峰如剑,相传秦始皇曾在这里祭祖,千年道教香火延续至今。如今的云华山已是国家4A级景区,玻璃栈道与织女峰遥遥相望。清晨登山,云海漫过山脊,千年历史与春日生机在此相融。从云华山下来,我们去何坝镇采访了全省劳动模范郭大权。田垄里,郭大权正蹲在地头观察种苗生长情况,裤腿上沾满泥土,手上有厚厚的茧。这位“种薯大王”不善言辞,干的却是用科技改变家乡的大事。走进马铃薯薯培生产车间,细密

的水雾氤氲升腾,一颗颗原种如珍珠般悬挂在棚顶。这便是2024年落地的雾培技术——采用无土化栽培,依托智能监控精准调控温、水、肥。单株结薯量达40至50粒,产量提升12倍以上。二十多年来,郭大权靠着一股韧劲,先后引进20多个优良品种,累计推广50余万亩,带动1.2万余户种植户,户均增收6000余元。2021年,他拿到高级农艺师资格证书,从“土专家”变成了农业带头人。“以前靠经验,现在靠数据。”郭大权指着旁边悬挂着原种的雾培架说。西和的春天里,不只有破土的薯种,还有传承千年的手艺。在西高山乡朱刘河村,我们走进了第四代传承人尹芳东的老宅。满墙麻纸在阳光下泛着温润光泽。“麻纸制作有72道工序。最难忘的是学艺的冬天,水结冰了,把冰砸开捞出来,手冻肿了,散了,再冻肿。”尹芳东回忆道。十几个春夏秋冬,日复一日,他坚持下来了。从最初的小麻纸,做到书画市场,再到开发花灯、扇面等文创产

品,在传承与创新中西和麻纸焕发了新生。石堡镇,另一种古老的声音在春风中飘荡。循着二胡声,我们来到了石堡村,村里的年轻小伙张方田正靠在自家门框上,眯着眼听着影子腔。“这调子刻在骨头里了,从小就很喜欢。”张方田笑着说。影子腔,从皮影戏演变而来,吸收了乞丐歌、秧歌的养分,它是西汉水流域的小曲,是西和、礼县独有的腔调。2026年,影子腔剧目《碧血西城》入选中国戏曲音像工程。古老的腔调,正在唱出崭新的故事。“我们准备再排新戏,讲好陇南人的故事。”西和县剧团团长董新平说。站在兴隆镇王家梁上放眼望去,山坡梯田上,一场忙碌的春耕正在进行,村民们弯腰将一颗颗饱满的半夏种茎埋入疏松的土壤。“今年正月十二就开工了,已经种了七成,通过增施有机肥、科学轮作,倒茬时间从七八年缩短到五年左右。”西和县宏盛种植专业合作社负责人王玉红说。数十年来,西和半夏在不断更新

发展中,已成为促农致富的“金豆豆”。在西和县工业集中区,扑面而来的是另一种生机,全自动生产线正高速运转,智能化设备有序运转,工人在中控室专注地监测着数据。“这里入驻的37户企业,党组织覆盖率达100%。专家工作站签约了18名高层次专家。”西和县工业集中区党工委委员、管委会副主任吴金红介绍道。“一企一策”服务模式提供全程代办帮办,“六必访”制度累计解决问题23个,红色动能,正转化为高质量发展发展的引擎。一路走一路看,两天时间,我们遇见了很多人:扎根云华山的管理者、用科技改变农业的新农人、坚守非遗的传承人、忙碌在园区里的建设者。他们让这个春天变得具体、真切。从田间到车间,从传统到现代,西和的春天里写满了奋斗的注脚。这便是我们寻找的答案。春天里的西和,我们看到了山,看到了水,看到了传统与现代的碰撞,更看到了山水中创造幸福的人。期许这方水土,永远如春天般,欣欣向荣,希望常在。

武都月照乡松子加工厂 试生产成功

本报讯(记者杨建芳)4月14日,武都区月照乡松子加工厂顺利完成1000斤松子试加工,生产设备运行平稳,具备正式生产条件。据悉,目前该加工厂已配备标准化厂房和专业加工生产线,采用“粗加工为主、精加工为辅”的运营模式,在降低原料运输及流转成本的同时,有效增加了松子产品的附加值。月照乡采用“三流水村党支部+马枏村党支部+企业+农户”的党建联盟模式,有效利用三流水村的闲置土地、马枏村的集体资金入股参与分红,带动周边5个村协同发展,为群众提供稳定的就业岗位。

近日,在康县迷坝乡马莲村的康县同兴农业专业合作社的羊肚菌种植基地,社员们正在采收羊肚菌。近年来,迷坝乡以“一村一品”为抓手,因地制宜发展羊肚菌等特色食用菌产业,让特色菌菇成为带动乡村产业升级、群众致富增收的“金钥匙”。 本报记者 黄培军 摄



连日来,礼县公路段工作人员及时修复破损波形护栏杆,保证道路行车安全。 本报通讯员 王喜平 摄

成县城关小林定点屠宰厂提升改造建设项目 环境影响评价公众参与第二次公示

根据《环境影响评价公众参与办法》(建设项目环境影响评价信息公开机制方案)相关规定,为让公众充分了解本项目,接受项目周边公众的监督,现就“成县城关小林定点屠宰厂提升改造建设项目”环境影响评价工作有关信息予以第二次公示,征求公众意见和建议。 联系电话:18189663360 通讯地址:兰州市七里河区西津西路194号中天健广场1幢1022室 电子邮箱:349681292@qq.com 四、环境影响报告书征求意见稿全文的网络链接及查阅纸质报告书的方式和途径 征求意见稿全文网络链接: https://pan.baidu.com/s/1GiRe_Xru3CJ-1EiVgSNEPg?pwd=afpg 提取码:afpg 查阅纸质报告书的方式和途径:联系编制单位获取 五、征求意见的公众范围 受本项目直接影响或间接影响的单位和个人。 六、公众意见表的网络链接 https://www.mee.gov.cn/xxgk/2018/xxgk/xxgk01/201810/W020181024369122449069.docx 七、公众提出意见的方式和途径 公众可通过来信、来电、传真、发送电子邮件等方式,在规定时间内将填写的公众意见表等提交我单位,反映与建设项目环境影响有关的意见和建议。公众提交意见时,应当提供有效的联系方式,鼓励公众采用实名方式提交意见并提供常住地址。 八、公示意见提出的起止时间 自公示发布之日起10个工作日内。



(上接第一版) 古往今来,在蜀道上往来的赴任官员、南北商贾、文人墨客以及修栈开道的地方官吏,留下了灿烂辉煌的文化遗迹。杜甫循此入川,写下《两当县吴十侍御江上宅》《白沙渡》《水会渡》等不朽诗篇;韦应物夜宿嘉陵江驿,借滔滔江水寄情抒怀;雍陶、刘沧、薛逢等唐代诗人,以及明清两当、徽县地方文士,皆为嘉陵江留下大量题咏,载入方志、流传后世,成为蜀道文化的瑰宝。千年诗韵绵延不绝,嘉陵江畔的蜀道文脉在当代的守护、讲述与交流中生生不息。徽县虞关乡,扼守嘉陵江天险,自古为蜀道咽喉,亦是南宋仙人关抗金古战场所在。虞关乡党委书记王礼鹏始终怀揣着对蜀道历史人文的赤诚热爱。每逢来访者走进虞关文化展览馆,他都如数家珍,将江上烽烟、商旅足迹、人文传奇讲得有声有色、情真意切。王礼鹏说:“路就是人的故事。路要靠人走,人记得了,路才存在;人遗忘了,一切便归于虚无。”文脉的传承,从不囿于一县一域。嘉陵江奔流不息,也让沿岸文化交流跨越行政区划,在山水相依间越走越近、越融越深。不久前,陕西省凤县作协主席盛飞鹤带领会员专程来到两当县灵官峡工业遗址景区开展文学采风。他说:“凤县与两当山水相连,同拥灵官峡,同沐蜀道文脉,我们两地作协常来常往、笔墨相逢,共同延续着嘉陵江两岸割舍不断的情缘。”

灭的精神坐标。道路的肌理,深嵌于山河与人心。千年来,对蜀道的修缮从未停歇。在徽县境内,“新修白水路记”“玄天神路”“通远吴楚”“八渡沟修路碑”摩崖题刻等宋、明、清石刻碑文散落崖壁,详细记载着历朝历代整修入蜀道路的历程。而其中最具有分量的,当属北宋年间镌刻的《新修白水路记》。这800多字的摩崖碑文,不仅记录着利州路转运使李虞卿开山筑路的壮举,更是跨越千年的“民生账本”:“作阡道二千三百九间,邮亭、营屋、纲院三百八十三间,减旧路三里,废青泥一驿,除邮兵驿一百五十六骑,岁省驿乘粮五千石、畜草一万围。”面对青泥岭“高峻难行、民力困竭”的旧貌,官方辟新路、便民行。一锤一凿,凿通的是天险;一字一句,惦念的是民生。当历史的车轮驶入现代,千年蜀道迎来新生。1956年7月13日,宝成铁路南北段在徽县嘉陵公社(今嘉陵镇)黄沙河接轨,是沟通西北与西南的第一条铁路干线,也是突破“蜀道难”的第一条铁路,为发展西南地区经济建设创造了重要条件。宝成铁路的选址,延续了古人沿河谷而行的生存智慧,线路几乎与古嘉陵道完全重合。铁路沿江蜿蜒、桥隧相连,铁路工人们在绝壁之上开山架桥,用血肉之躯,续写了“不怕牺牲、不畏艰险”的蜀道精神。2008年汶川地震,宝成铁路109隧道因山体垮塌严重损毁,抢险人员12个昼夜连续奋战,抢通入川生命线;其后改线重建,再次彰显了不畏艰险、拼搏奉献的时代担当。如今,宝成铁路、316国道、十天高速、两徽高速纵横交错,天陇铁路加快建设,陕甘川三地往来愈发便捷。蜀道的“通”,从古代的水陆兼行,升级为现代的多维立体联通,成为构建新发展格局的重要纽带。

而在奔涌向前的时代里,嘉陵江河谷仍守着岁月沉淀的慢与温情。两当县站儿巷镇,嘉陵江与宝成铁路并行穿境,是古蜀道与嘉陵江文化线路的重要节点。一列慢火车,在这里续写着蜀道便民利民的千年传承。6063/6064次公益慢火车,运行于广元与宝鸡之间,途经13个站点,沿途部分小站支持上车补票。大山深处的孩子们搭乘它求学读书,乡亲们靠着它走亲访友,小商贩们随它往来贩运,车厢内设“惠农车厢”等,拆除座椅、留出空间,俨然一座流动的民间集市。15:08,常年在陕甘两省做小生意的古玉秀,准时来站儿巷车站“接”她的生姜种子。她随节令和集市辗转陕甘两省,搭乘这趟车已近三十年。对她而言,这列绿皮慢火车不只是交通工具,更是陪伴半生的“便民车”“生计车”。古玉秀说:“车上能摆货、能带货,有时还能当快递车,火车就是我们的生计线,一点也离不开它。”江水悠悠,车轮滚滚。这列穿行于嘉陵江峡谷的慢火车,串联起山村与城镇,连接起生计与梦想,延续着蜀道自古以来对“人”的温情关照,让“慢”成为守护民生最动人的力量,成为流动中国里温暖而坚定的注脚。 匠心守望,蜀道新生 自古蜀道多艰险,一凿一斧皆人心。“崖谷峻隘,若揭利刃”“深泥积水,血流栈道”“凿崖池奔湍,称古神禹迹”,绝壁惊湍之间,是一代代先民以智慧与毅力,在悬崖石壁上凿孔架木,铺就连通南北的通路。至今在嘉陵江沿岸崖壁上,仍可见连成一线的栈孔,默默诉说着开路之艰、守路之难。“一江春水穿峡谷,千年蜀道入诗行。”徽县文体广电和旅游局副局长高琼谈及蜀道保护时说,“我们要守

好仙人关、吴王城、双龙栈道等历史遗迹,活化老虞关、燧云关等文旅地标,让千年古道的沧桑厚重永续传承。”2025年,虞关乡对“5·12”震后破损的老街区开展抢救性修复,对开裂墙体、腐朽木构精心修缮,保留老供销社、老邮电所、老学校、老兽医站等历史建筑,征集怀旧老物件,让寂静的老街重燃烟火气息。在虞关老街高处的铁匠铺里,50多岁的穆忠抡锤打铁已三十余载。炉火通红,映着他布满老茧的双手;叮当锤声,与嘉陵江涛、火车汽笛交织回响,守着一脉从蜀道传下来的老手艺。穆忠说:“手艺你要学下了,就要能守住,不能半途而废。”他的坚守,不仅是一份情怀,更是陕甘川三省交界手工艺多元共生的文化延续。穆忠的师傅苏千明来自四川梓潼——金牛古道上的“蜀道明珠”,他学艺在虞关,所做的铁器则常销往陕西白水江镇等陕甘交界商贸节点。一锤一锻之间,既是铁器的打磨,更是地域的联通、人心的相通。面对当下不少年轻人重利轻义、不愿吃苦的现状,穆忠格外忧心手艺失传。但让他欣慰的是,随着老虞关蜀道文化活化利用,昔日冷清的铁匠铺渐渐成了网红打卡点,手工锻打的农具、刀具还未摆上集市,就被游人慕名买走,老手艺在文旅融合中重获新生。一条嘉陵江,连甘川陕;一通古蜀道,连古今情。从绝壁栈道到钢铁长龙,从炉火叮当到慢火车鸣笛,路在变,道在新,不变的是山河相依、人文相交、民生相守。嘉陵奔流不息,蜀道薪火相传。从昔日青泥岭“百步九折紫岩峦”的行路之难,到今日徽县青泥岭山地挑战赛的热血沸腾,再到两当“村超”的活力迸发,千年蜀道早已从闭塞天险变身文旅通途,在流动中国里续写着山河与人心的双向奔赴,向着更开阔的未来奔流前行。