

陇南·文旅康养胜地

两当县：景区党建擦亮全域旅游“红色名片”

本报通讯员 张小静

穿行于两当的各个景区之间，既能邂逅山水田园的灵秀，更能触摸到“党建红”在全域旅游发展中的强劲脉动。两当县紧扣“五区”基层党建部署要求，坚持以党建引领为核心，聚焦组织筑基、联动聚能与服务润心，积极完善“党建+文旅”发展新模式，将党的组织优势转化为景区发展的澎湃动能，让“党建引领”不仅是景区的“红色标识”，更成为推动全域旅游高质量发展的“核心引擎”。

组织筑基：筑牢景区发展“四梁八柱”

党建引领，首先要让组织体系成为景区发展的“骨架”。两当县立足“文旅赋能型”县域经济发展定位，构建起“县委统筹、部门联动、乡镇落实、党员示范”的四级联动机制，把分散在各部门的资源、力量拧成“一股绳”。文旅、交通、农业农村、自然资源等10余个部门联动，整合各类项目资金重点投向7个A级景区的基础设施建设与业态升级。如今，全县A级景区均建立党组织，辐射周边16个村，形成“一个景区一个党支部”的工作格局，从规划编制到服务提升、从资源整合到营销推广，各环节均由党组织牵头研判、统筹推进，让曾经分散的景区发展要素实现“攥指成拳”。2024年以来，全县游客接待量达517.77万人次，同比增长48.74%；旅游综合收入22.32亿元，同比增长48.17%。生动印证了党建“指挥中枢”对资源整合的强效赋能。

“头雁”领航才能群雁齐飞。两当县实施“头雁培育”工程，选派懂经

营、善管理的党员干部奔赴重点文旅村担任第一书记。在杨店镇灵官殿村，党员干部以党支部为核心，既当政策宣传员、资源整合员，又做群众服务员，带领群众整合张果老登真洞、陈沟千亩樱花观光园等资源，打造集农耕采摘、生态体验于一体的新型乡村旅游景区，把“各自为战”的散户经营变成了“抱团发展”的产业链，形成了“头雁领航、群雁跟飞”的生动局面。

与此同时，党建引领下的资源整合力度持续加强。资金投入优先向文旅基础设施、公共服务配套倾斜：新改建的38公里旅游公路蜿蜒山间，600余个停车位在景区周边科学铺展；“千寿长廊”串联起沿线的A级景区、民俗村落，成为游客漫步观景的“生态走廊”；“百福大道”配套建成特色休憩区、文化标识牌，将“福”文化元素与景区风貌自然融合。公路、车位与“千寿长廊”、“百福大道”联动成网，原本分散的建设资源通过党建统筹拧成一股绳，让游客行、停、游的便利度与体验感同步提升。

联动聚能：激活共建共富“一池春水”

在两当，党建引领从来不是“单打独斗”，而是以“联动”破题，让景区发展与群众致富同频共振。“党建+产业+农户”的模式里，党组织是最核心的“纽带”：一边，景区运营企业、合作社与农户的利益联结，靠党组织牵线搭桥；另一边，群众参与文旅发展的信心，靠党员示范点燃。

城关镇东北街社区党员马旭光率先将自家院落改造成特色民宿，按统一标准装修并接入携程平台，年接待游客超2000人次，带动周边12户农户改造农

家客栈，户均年增收超3万元，“一家火”带动了“百家旺”。全县46家特色民宿，100余个“家门口的就业岗位”，让群众从“旁观者”变成“参与者”，实实在在吃上“旅游饭”。

土特产变身旅游伴手礼，这背后是党组织搭建的农产品展销中心在穿针引线。云屏镇依托“支部领建、村村联建”模式，由镇党委牵头整合街道村、店子村等多个村党支部资源，构建“党支部+合作社+农户”联农带农机制，将林下散养的8万羽云屏林草鸡及其绿壳蛋，与6000余亩连翘、毫菊等中药材进行深加工，推出“云屏山珍”系列礼盒，通过景区展销中心和电商渠道，火热销售。同步推动

“云屏蜜酥”“千寿酥”等非遗美食走进千家万户，让云屏林草鸡、富硒绿壳蛋等特产成为游客后备厢里的必备佳品。

服务润心：打造有温度的“红色名片”

走进两当景区，“党建红”藏在细微处，更暖在游客心尖。以“舒心、放心、暖心、开心、贴心”为核心的“五心”旅游品牌，每一处都镌刻着党建的温度。

“舒心”是第一眼的好感：党建引领下优化的景区交通、秩序，让“停车难”“行车堵”成了过去式，S218线两当县城至云屏公路等一批“美丽公路”的建成，让乡村旅游行路更加顺畅，“樱花周”期间，县城6个停车场日均接待自驾游车辆超150辆。游客还未赏景，先被“顺畅”暖了心。

“放心”是看不见的守护：“党建+市场监管”联动机制里，党员干部化身“市场卫士”，覆盖12个领域，120

余次的监督检查为食品安全、商品价格把好关，游客掏钱消费时，揣着的是“党组织给的安心”。

“暖心”是身边的感动：21个党员先锋岗、志愿服务站像一颗颗“红心”散落在景区，党员讲解队讲的不只是风景，更是两当的故事；义务帮扶队递上的不只是帮助，更是党组织的关怀，3000余人次的服务里，藏着“我是党员我先上”的担当。

“开心”是沉浸式的体验：两当兵变的红色故事被深入挖掘，“脚踏风琴”“半截皮带”等革命文物为旅游体验注入“灵魂”；全国非遗两当号子唱进景区，农耕体验、山歌对唱等民俗风情愈发鲜活；“两当云屏山地挑战赛”

“‘两当春醒·红绿交响’春季旅游文化系列活动”等特色品牌活动的成功举办，背后正是党建引领的强劲推动。党组织为牵头力量积极争取，成功获得“村超”甘肃赛区举办权，广泛动员足球爱好者组建参赛队伍，有序开展全县“村超”比赛，以体育赛事为纽带激活文旅融合新活力，游客玩在其中，更乐在其中。

“贴心”是全天候的保障：“党建+智慧旅游”平台里，党员服务岗全链条响应诉求，100%的满意度，是技术与党建“双向奔赴”的成果；党组织领导的应急处突机制，让“平急结合”的安全防线牢牢守住，游客的每一次安心游览，都有党建力量在“兜底”。

从组织筑基到联动聚能，再到服务润心，两当县以党建为“魂”，让景区不仅是山水的集合，更是党建引领基层治理、推动共同富裕的生动实践场。当“党建红”真正融入“景区绿”，两当全域旅游高质量发展的画卷，必然愈发绚丽多彩。

本报通讯员 陈佳

初秋，沿着三百里旅游风情线一路南下，花木葱茏，连绵的竹林形成一道翠绿的屏障，与点缀其间的花木构成了一幅亮丽的风景画。走进白云山森林公园西环线，绿茵如毯、小园香径、花木扶疏，仿佛置身天然的绿色画卷。

“这两天，我发现康县又变美了，尤其是白云山森林公园的西环线，越来越精致，树木花草也修剪了，我们每天都到这里来散步，感觉越来越舒适了。”市民赵玉梅说。

近日来，康县扎实推进三百里生态文化旅游风情线和白云山森林公园西环线的管护工作，按照“补绿增色、精查细修、提净焕新”的作业要求，对辖区内绿化管护工作进行了全方位的“靓色提升”和“安全体检”，在精细化管理方面上强度、加力度，全力营造精致美观的高品质人居环境。

在白云山森林公园西环线和三百里生态旅游文化风情线沿线管护现场，一派忙碌的景象，大家或两人一组，或三五人搭档，不仅对责任区内枯死、空缺的树木、花草进行了补植更换，还对影响绿化树木、花草生长的杂草、垃圾进行了彻底清理，全面落实各项综合管护措施，同时还对责任区域内的设备设施，进行修缮、补缺、清洗等维护作业，切实巩固提升了绿化美化建设成果。

“我们广泛动员干部群众，对三百里生态旅游文化风情线和白云山森林公园西环线等区域的树木和花草，全面开展精细化养护、管理，着力提升景观品质，让康县颜值更靓丽，让群众生活更舒适。目前，已开展集中管护2次，参加管护人员达3266人次。”康县自然资源局局长豆长付说。

“环境就是民生，青山就是美丽，蓝天也是幸福。”康县深入践行习近平生态文明思想，认真践行“绿水青山就是金山银山”理念，持续推进植树造林、绿化美化和经济林综合管理，以“维护生态安全、增进生态福祉、提高生态意识”为目标，深入有序推进城乡一体绿化美化，荣获甘肃省“省级森林城市”荣誉称号，生态绿色发展取得了显著成效。今年以来，全县累计新增造林2967公顷，林木绿化率达74.26%，森林覆盖率达70%，市民“绿色幸福感”不断提升。



初秋，西和县晚霞湖景区依旧人气旺盛，游客们赏秋日荷花、享康养乐趣，在多样体验中度过惬意的初秋时光。

近年来，西和县围绕文旅融合发展，以“文旅+”“康养+”战略为支撑，凭借晚霞湖景区深耕“陇上水乡，乞巧福地”品牌，通过景区改造、打造康养示范村、完善旅游设施等行动，进一步丰富了旅游业态与文化内涵。

本报通讯员 梁云霞 摄

西和县完成2025年冬油菜“三新”试验示范秋播工作

西和讯(通讯员 鱼勇 张田)为引进并筛选适宜西和县的冬油菜新品种与优良技术模式，近日，西和县农技中心在兴隆镇牟山村启动冬油菜新技术、新品种、新模式对比试验秋播工作，目前播种任务已按方案全面完成。

本次试验示范聚焦四大核心内容，精准发力破解种植关键问题。其一，开展宽沟匀播不同播期试

验，设置提前、正常、推迟等播期，通过观察不同播期对油菜生育期、农艺性状、经济性状及产量的影响，探寻本地最适宜播期；其二，推进宽沟匀播不同播种量试验，以四种不同密度播种量对比，明确契合西和县油菜种植密度的最佳播量，为高产筑牢密度基础；其三，实施抗寒冬油菜新品种筛选试验，对12个新品种的田间长势、产

量等指标进行对比，旨在为下年度筛选出抗寒、抗旱、高产、优质的甘蓝型冬油菜新品种，加快品种更新换代，为大面积推广提供科学支撑；其四，打造油菜“抗逆调控+绿色防控”示范，借助绿色药肥协同防控田间杂草与病虫害，同时补充叶面微量元素进行营养调控，实现抗逆、防病虫草害与增产的多重目标。

(上接第一版)要争做师德师风的弘扬者，以德立身、以德立学、以德施教，用爱心和智慧点亮学生成长之路，努力成为学生为学、为事、为人的“大先生”。

尊师重教，贵在落实。全社会要共同努力，营造理解教育、关心教育、支持教育的良好氛围。各级党委政府要始终把教育优先发展摆在突出位置，做到发展规划优先安排、财政投入优先保障、公共资源优先满足，持续

改善办学条件，提高教师待遇，保障教师权益，让广大教师安心从教、热心从教。要深化教育领域综合改革，健全学校、家庭、社会协同育人机制，为教育发展创造更好环境。要大力宣传教育战线的先进典型和感人事迹，让崇尚知识、尊师重教蔚然成风。

“三寸粉笔，三尺讲台系国运；一颗丹心，一生秉烛铸民魂。”教师的肩上，承载着每个孩子的梦想，每一个家庭的希

望，更承载着国家和民族的未来。让我们携手并肩，大力弘扬尊师重教的社会风尚，凝聚起推动教育高质量发展的强大合力，激励广大教师以更加饱满的热情、更加昂扬的斗志，投身于办好人民满意教育的伟大实践，为加快建设社会主义现代化幸福美好新陇南作出新的更大贡献！

衷心祝愿全市广大教师和教育工作者节日快乐、身体健康、工作顺利、阖家幸福！

关注民生办实事

成县纸坊镇：

“说”出来的乡村新变化

本报通讯员 彭婉婷

“我们社原先的打麦场，草都长得比人高了，有些人还在上面乱堆柴草，太影响村上环境了”“社里还缺个群众活动场所，要不硬化了吧”……在成县纸坊镇草坝村的民事直说会上，群众你一言我一语对阴坝社打麦场荒废、杂物乱堆影响环境，且社里缺少活动场所，纷纷提出各自的想法和建议。

该打麦场是社里唯一的集体大场，涉及46户200余人，因部分群众对归属存在争议，改造事宜一度搁浅。民事直说委员会将其纳入待办清单，联合党员群众代表协商确定改造方案，通过召开社员大会、逐户走访等方式解读政策、化解疑虑，最终群众达成一致，同意配合改造。

在镇政府协调、支持下，包村领导、驻村干部与

村“两委”带头，组织群众清理杂物、拆除乱占房屋，自筹砂石221方，投工投劳完成大场升级改造。

“真没想到搁置这么多年的打麦场能硬化好，这事儿办得好！”村民李旭峰激动地说。如今，硬化后的大场成了群众休闲娱乐的好去处，实现了便民利民双赢。

近年来，纸坊镇将陇南民事直说“1234”工作法与基层党建、产业发展、乡风文明、安全生产、“三大行动”等工作深度融合，通过线下设固定说事点，定期开展“固定说事日”活动，线上通过“码上说事”收集民意，实现“全天候、零距离”沟通。今年以来，累计收集群众意见建议300余条，办结率达98%，做到即说即办、特事特办，有效提升了办事效率，夯实了群众基础，架起党群“连心桥”，让基层治理更有温度、更见实效。

徽县大河店镇：

小小“微菜园” 民生“幸福园”

本报通讯员 王倩

近日，走进徽县大河店镇，一座座农家小院焕发出别样生机，房前屋后的闲置土地被精心打理成小菜园，紫亮的茄子、火红的辣椒、饱满的豆角，种类繁多，应有尽有。一块块小菜园错落有致，宛如宝石镶嵌其中，一幅充满生机与希望的田园画卷正徐徐展开。

“以前这块地堆着破筐烂瓦，又脏又乱，还招蚊虫，看着糟心。”大河店镇老庄村村民王桂兰指着她的菜园，语气里满是欢喜：

“镇上鼓励我们清理出来种菜，你看现在多干净整齐！夏天的黄瓜、豆角，秋天的萝卜、白菜，新鲜又健康，自己吃着也放心！”

近年来，大河店镇将农家小菜园建设作为改善农村人居环境的“微抓手”。按照“家家有园、户户有菜、四季有绿”的思路，引导村民利用房屋前后的闲置地块，清理杂物、开垦菜园、搭建棚架，种植应季蔬菜和特色瓜果，让曾经的“犄角旮旯”蝶变成村民的“增收宝地”。

小菜园不仅扮靓了乡村颜值，更装满了村民的“菜篮子”、充实了“钱袋子”。每到蔬菜成熟季节，村民们除了满足自家需求外，还能将多余的的新鲜蔬菜拿到市场上卖。

“以前这些空地都闲置着，现在种上了蔬菜，既能自己吃，又能卖钱。”一位正在采摘辣椒的村民笑着说道。

此外，小菜园还为乡村生活增添了别样乐趣。农闲时分，村民们在小菜园里除草、浇水……享受田园慢生活。邻里之间也会相互交流种植经验，让乡村的人情味更浓了。“以前各忙各的，现在常在菜园碰面，聊聊天，邻里关系越来越近了。”村民李建国一边给菜苗浇水一边高兴地说。

如今，一方方小菜园连着大民生。从一家一户犄角旮旯的“旧貌换新颜”，到整个村庄的“全域洁净美”，徽县大河店镇正让小菜园一点一点编织出环境倍儿棒、乡村倍儿美的振兴新图景！

新文旅电影《亭亭凤凰台》

首发剧情预告片

成县讯 9月10日，甘肃首部新文旅电影《亭亭凤凰台》于教师节当日日在成县首电影剧情预告片，短短十分钟，浓缩了跌宕起伏的剧情，也尽展成县秀丽的山水，厚重的文化。

电影讲述从陇南成县走出去的三位成功人士为参加乡贤大会而共聚故乡的深情故事。当再次踏上阔别多年的故土，却偶然揭开了一段深埋在时光记忆中的往事。面对故地故人，承诺、责任与担当再次摆在了每个人的面前……

影片以杜甫《凤凰台》诗歌为故事原点，通过细腻的叙事和生动的影像，讲述了一段跨越时代、充满温情与奋斗的故事。值得一提的是，这部影片中扮演教师角色的演员正是来自成县本土的文艺工作者安晓泉，他的大银幕首秀塑造了一位可亲可敬的中

学教师形象，帮助几位在情感困惑迷茫中的学子坚持梦想，实现梦想。

影片由国家一级演员张秋歌、陈友旺友情出演，汇聚了王瀚邦、文东俊、郭立坤、杜岩、汤清松等各年龄层的实力派演员加盟，成县安晓泉、王曦瑶、乔伟等本土优秀演员们以主演身份出演，是本片中的另一大亮点。影片全程在成县拍摄，当地上百名群众积极参演。

电影计划今年内在全国院线公映。

(来源：成县发布)

文化中国行