

加大力度推进新型工业化

□ 李含琳

新时代新征程，以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业，实现新型工业化是关键任务。加大力度推进新型工业化，必须牢牢把握创新这个引领发展的第一动力，加快提升产业科技创新能力，深化体制机制改革，大力发展战略性新兴产业，前瞻布局未来产业，充分运用数智技术、绿色技术等先进适用技术改造提升传统产业，不断提升产业核心竞争力，以发展新质生产力加快新型工业化步伐。

完善科技创新体系。要坚持“使用为主、提高为主”的原则，在引进人才方面建立“市场+社会+企业”机制，加强和引进急需的数字人才、金融人才、企业家人才、科技高端人才和国际贸易人才。要着力培育和扶持各类型的科创企业成长壮大，优化整合省内的科技创新资源，尤其是科研院所、各大学和大型企业的科技力量，形成创新合

力。要围绕有色冶金、新材料、芯片工业、生物医药、新能源装备等重点产业，优先安排项目和资金，配套建立科技创新成果转化平台。

打造企业主导型发展新机制。要实现规上企业、科技企业、金融企业、外贸企业、龙头企业等的数量持续增加，全力促进“专精特新”和科技“小巨人”企业高质量发展，坚持“盘存量、扩增量、提质量”的原则，更高水平培育专精特新企业，引导企业聚焦核心技术，打通进阶式成长“快车道”。促进大中小企业之间的融通创新，推动国企与民企、内资与外资、上游产业与下游产业、内循环与外循环等多方面的融合。坚持抓大育小、梯度推进，构建大中小企业相互依存、深度融合的良好工业生态。

优化新型工业的区域布局。统筹推进全省各地工业化进程，围绕传统产业

焕新、新兴产业壮大、未来产业培育“三大任务”考虑工业布局。突出工业集群建设，聚焦先进制造业集群，抓好强链补链延链，加快构建以先进制造业为骨干的现代化产业体系。提升产业聚集度，增强产业链韧性，按照“以工带农、以城带乡、以园带区、以外带内”的方式，坚持走特色化、专业化道路，加强城市协同、区域协同、城乡协同、板块联动。加大本地企业培育，加强优质企业招引，夯实工业底盘，激发工业发展新活力。

推进工业的数字化转型。积极实施智能化改造、数字化转型、网络化联接“三大行动”，注重以“网联”放大“智改数转”效应，大力推动人工智能技术赋能工业发展，引导人工智能企业与工业企业深度协作。全方位推进数字新基建，适度超前布局网络、算力，加快工业互联网规模化应

用，加快提升“智改数转网联”服务能力，推行普惠性“上云用数赋智”服务。着力构建数实深度融合新业态，加快培育壮大数字经济、新材料、先进装备制造等新兴产业。实施产业先导工程，推动人工智能、生物制造、卫星应用、氢能及储能、智慧农业等未来产业优先发展。

推进农村工业快速成长。大力发展设施农业，特别是工厂化农业，用工业技术、工业程序、工业管理等提升农业的发展层次，突出优良品种的推广和先进技术的示范引导。着力培育农村企业，大力支持城镇工商资本投资农村企业，鼓励民间资本和外资投资特色农业基地建设。加快发展农产品加工业，适应城市消费的新动向和出口的需要。办好县域农业科技示范园区，为农村企业和农业工业化提供优质空间。

（原载2024年7月16日《甘肃日报》）

为建设人才强国贡献力量

□ 范先群

人才是第一资源，国家发展靠人才，民族振兴靠人才。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央站在实现中华民族伟大复兴的战略高度，作出“人才是实现民族振兴、赢得国际竞争主动的战略资源”的重大判断，作出全方位培养、引进、使用人才的重大部署，推动新时代人才工作取得历史性成就、发生历史性变革。今天，我国已经拥有一支规模宏大、素质优良、结构不断优化、作用日益突出的人才队伍，我国人才工作站在一个新的历史起点上。当前，我国进入了全面建设社会主义现代化国家、向第二个百年奋斗目标进军的新征程，我们比历史上任何时期都更加渴求人才。高校作为我国高素质人才培养的主阵地，要坚持为党育人、为国育才，落实好立德树人根本任务，全面提高人才自主培养质量，为加快建设人才强国、充分发挥人才对我国发展的支撑作用贡献自己的力量。

打造人才“孵化器”，优化人才成长生态。“宰相必起于州部，猛将必发于卒伍。”科技人才要在科技创新第一线成长起来，成长周期较长。如果懒于松土、疏于施肥、急于收获，就会违背人才成长客观规律，难免出现拔苗助长的现象，这对人才成长十分不利。高校要不断优化人才成长生态，更好打造人才“孵化器”。要聚焦国家重大战略需求和世界科技前沿，扎根祖国大地，对标世界一流，加强人才工作顶层设计，坚持引育并举，构建定位清晰、层次合理、衔接有序的人才引育体系，分层分类构筑人才梯队，吸引更多人才来成就梦想。通过“揭榜挂帅”“赛马”等机制，优化识才、爱才、敬才、用才的良好创新环境。依托国家重大科技基础设施、国家实验室等各级重大平台，为人才“搭台子”“架梯子”“引路子”，激发人才创新创造的活力和潜力，让人才在宽松开放的沃土中脱颖而出。

建立“多元化”标准，完善人才评价体系。习近平总书记指出：“我国人才发展体制机制一个突出问题是人才评价体系不合理，‘四唯’现象仍然严重，人才‘帽子’满天飞，滋长急功近利、浮躁浮夸等不良风气。”如果简单以学术头衔、人才称号确定薪酬待遇、配置学术资源等，就难以激发各类人才积极性。高校要坚持“多元化”与“精准化”兼顾，针对不同学科、不同领域的多样性和特殊性，制定科学合理、各有侧重的人才评价标准，完善符合人才特点的分类评价体系。比如，可健全教师队伍、科研队伍等不同职称晋升体系，精准推进教学科研并重型和教学为主型、基础研究型和应用研究型、教学实验型和科研实验型分类评价体系。此外，要坚持“破四唯”与“立新标”并举，改变学术成果“一刀切”的评价标准，建立健全以创新能力、质量、贡献、绩效为导向的人才评价体系。比如，基础前沿研究评价要突出原创导向，社会公益性研究评价要突出需求导向，应用技术开发和成果转化评价要突出市场导向，等等。

坚持“一盘棋”推进，开展有组织的科学研究。对科技创新、科技人才培养来说，科技资源优化配置至关重要。我国社会主义制度有集中力量办大事的显著优势，通过强化党和国家对重大科技创新的领导，围绕国家战略需求整合优化科技资源配置，能够打通跨部门、跨地区、跨行业协同科研攻关的堵点，大幅提升科技攻关体系化能力，从而为广大科学家和科技工作者搭建施展才华的舞台。高校可聚焦“卡脖子”关键核心技术，搭建大平台、组建大团队、开展大科研、产出大成果，提升科技原始创新能力。围绕国家发展的重点领域和重点产业，组织产学研用协同攻关，打造世界重要人才中心和创新高地，培养使用一批战略科学家、打造大批一流科技领军人才和创新团队。面向国家战略布局和前沿方向，加速推进新兴交叉学科群建设，形成以顶尖人才为战略支点的雁阵格局，加快实现我国高水平科技自立自强。

（原载2024年6月19日《人民日报》）

以科技创新推动产业创新

□ 张金彪

新型工业化是建立自主可靠、自动智能、绿色低碳的现代产业体系，实现经济走向低碳环保、可持续、高质量发展的现代化工业化道路，其核心动力是科技创新。必须全面准确贯彻新发展理念，把创新驱动作为经济发展重要战略，全面提升创新能力，以科技创新推动产业创新，形成新质生产力，为中国式现代化构筑强大物质技术基础。

加强创新体系建设。构建以企业为主体、市场为导向、产学研深度融合的创新体系，制定科技创新配套扶持资金奖励政策，引导、鼓励企业加大研发投入，提升企业自主创新能力和动力。建立健全科技创新平台，推动省内大型企业牵头，联合产业链核心企业组建重点实验室、工程技术研究中心等科技创新平台，同步推动技术创新和成果应用，筑牢产业集群发展基础。

完善成果转化机制。强化政府服务职能，建立科技成果转化服务平台，提供技术咨询、成果评估、项目对接等一站式服务，为企业推广新技术拓宽对外渠道，加快科技成果价值创造。完善科技成果转化政策体系，加大税收优惠、资金支持等政策的支持力度，制定科技创新容错纠错机制，营造良好创新氛围，有效降低成果转化风险。

优化科研资金分配。优化科研项目评审机制，以国家战略、市场所需为导向，确保科研资金投向具有突破性和市场潜力的项目，为企业快速发展注入新的活力，形成可持续发展的坚实基础。加大对基础性、前沿性研究的投入，增强产业链韧性，提升

市场竞争话语权和议价能力，为科技创新提供源头活水。放宽研发资金的使用限制范围，加强科研资金的监管和绩效评估，注重科研成本与联合开发成本之间的边际关系，确保资金使用效益最大化。

培养科技创新人才。打破区域界限，大力推行“飞地人才”模式，实施科技创新人才培养计划，培养一批高水平的科技创新领军人才和科研团队。鼓励企业与高校、科研机构开展合作，共同培养科技创新人才，鼓励企业委托高校定向培养高端技术人才，建立激励机制，使人才、企业、高校共享创新红利。以科技人才的共培、共育、共用为纽带，加强企业与高校、科研机构的产学研合作，推动科技创新与产业发展深度融合，促进科技成果转化和产业升级，提高科技成果的实用性和市场适应性。

拓展国际交流合作。加强与国际先进科技机构和企业的交流合作，坚持“走出去、引进来”相结合，以“走出去”带动“引进来”，消化国外先进技术，形成产业落地。统筹政府、企业、商会等驻外机构资源，积极寻求国际科技合作项目，参加各类国际性展会、论坛等活动，提升甘肃在国际科技创新领域的知名度和影响力。参与国际标准制定，加大国际通用和公认知识产权保护法律法规体系的研究，加大自主知识产权保护力度，加强知识产权的申请、审查和维权工作，有效防范对外出口受限、对内进口受阻等问题。

（原载2024年7月16日《甘肃日报》）

培育新业态 塑造新动能 抓住文化产业高质量发展的着力点

□ 刘 益

发展文化产业契合人民对美好生活的向往，具有优结构、扩消费、增就业等作用。习近平总书记对宣传思想工作作出重要指示，提出“七个着力”的重要要求，其中一个重要方面就是着力推动文化事业和文化产业繁荣发展。新征程上，我们要深入贯彻落实习近平文化思想，推动文化产业提质增效、高质量发展，为经济社会持续健康发展注入更多动力和活力。

深化文化体制改革，加强制度保障。推动文化产业高质量发展，需要破除束缚文化产业高质量发展的体制机制障碍。各地应深入贯彻落实党中央关于深化文化体制改革的战略部署，进一步完善文化管理体制和生产经营机制。优化文化产业发展市场环境，着力解决文化企业发展急难愁盼问题。加强市场监管和反垄断工作，健全文化产业市场准

入和退出机制，消除文化产业发展的各种壁垒。充分利用国际资源、拓展国际市场，优化文化企业的对外开放环境，推动文化企业国际交流与合作，进一步提升文化企业国际影响力。

推进文化和科技融合，增强发展动力。科技创新能够催生新产业、新模式、新动能，对于文化产业高质量发展具有重要推动作用。当前，云计算、大数据为文化产业提供了精准的市场分析和用户画像，人工智能在内容策划、个性化推荐、剪辑制作等方面展现技术优势，虚拟现实技术为文物修复和展示提供了有力工具。这些技术的应用拓展了文化消费的新场景，也使文化产品的呈现形式更加多样化、更具互动性。如故宫博物院推出的端门数字馆，通过人工智能、虚拟现实和语音图像识别等技术，为参观者提供了穿越时空游览故宫

的沉浸式体验。我们要抓住数字技术发展机遇，深化数字技术应用，推动文化产业数字化、智能化发展。促进文化产业与前沿科技产业双向赋能，以科技提升文化产品创意能力和表现力，挖掘更多新的文化产业增长点，塑造文化产业发展新动能。

培育新型业态，打造高端化产业体系。推动文化产业高质量发展，需要加快发展新型文化业态，改造提升传统文化业态。传统文化产业主要局限于文化产品的生产、加工和传播等环节，一些环节附加值较低。要以数字文化产业为引领，培育新型文化业态，形成高端化文化产业体系。可以通过跨界合作、产业协同等方式，推动文化产业与其他产业深度融合。比如，文化产业与旅游深度融合，构建出文创产品、研学旅游、文博旅游、

非遗旅游等多元共生的文旅融合新业态。随着科技发展，数字文化、网络文化、元宇宙书店等新兴文化领域不断涌现，文化产业展现出更加广阔的市场前景和发展潜力。当前，需要及时关注新兴文化领域发展趋势，制定完善相关政策措施，支持其健康发展。积极发展对外文化贸易，推动网络文学、影视剧、数字音乐等走出国门，以优秀文化产品更好讲述中国故事。

完善人才政策，建强人才队伍。高素质人才队伍是文化产业高质量发展的第一资源。在数字化、智能化浪潮下，文化产业的发展离不开具备多种专业技能的复合型人才。要加大数字人才的引进力度，吸引数据分析师、数据训练师、数字研发人才等进入文化产业，采用多种方式引进高层次人才，实现内容创作、创意设计等文化领域人才的精准招引。优化文化产业人才培养体系，鼓励高校、科研院所与文化企业合作，根据产业需要优化课程设置，使教育培训内容更加贴近实际需求。完善以价值贡献为导向的高层次文化人才激励机制，加大对高水平科研成果转化的奖励力度，充分激发人才创新活力。

（原载2024年7月17日《人民日报》）

的积极性，也避免了滥竽充数的现象，不同层次的学生都能有所收获和提升。

三、采用多种形式的评价方式，让学生获得成功的体验，感受到来自教师和同学的关注。

课堂教学中，我采取多种方式进行评价，学生自评，小组互评，教师点评总结等等。在讲《火烧云》这一课时，我给了学生8分钟的时间，让学生背诵。还不到8分钟，一位平时厌学不爱学习的学生第一个举起了手，并且非常流畅地背下了来，班里响起了热烈的掌声。学生自评时，他说：我今天用了不到8分钟的时间就背会了《火烧云》，原来学习是这么有趣的一件事情，今后，我会更加努力地学习。果然，他一改往日的坏习惯，成了年级前几名的学生。

（作者为武都区池坝九年制学校教师）

教育方舟

探究农村小学语文教学小组合作学习的策略

□ 王巧利

随着新课改的日渐深入，小组合作学习已经比较常见。但是怎样发挥小组合作的有效作用，却不是一件容易的事。我们会面临很多困惑，比如，班内学生过多，无法给所有的学生提供展示的机会；在小组合作中滥竽充数；小组活动形式虚设等等。在教学实践中，我总结了以下几点，和大家共享。

一、备课要充分、详细，精选合作学习的内容，认真设计小组合作的具体方式。

要让小组合作学习真正发挥作用，必须充分发挥教师的主导作用，教师课前要认真备课，不仅要备教材内容、重难点，还要备学生，这一个知识点哪些学生自学就可以完成？哪些学生需要听讲解？也要备教学方法，哪些内容可以通过小组合作学习？小组合作期间教师

应该充当什么样的角色？本节课的学习内容中哪些适合进行班级集体教学、哪些适合小组合作学习、哪些内容适合个人自学？

针对小学生来说，教师在备课时最好创设好各种情景，比如现在的小学生大都对网络游戏充满兴趣，我们可以仿照游戏情节营造一个情节。我在讲三年级下册《古诗三首》时，营造了一个这样的场景：我先用多媒体展示沉香劈山救母中沉香发誓要救母亲，老神仙告诉他必须完成四个任务，让学生能够读对、写对多媒体上出现的字词等等。这一情景的使用，效果出奇的好，学生非常迅速地完成了所有的教学目标任务。

二、相信学生，把时间留给学生，给学生更多的展示机会。

采用小组合作时，要相信学生的能

力，大胆地把活动主体地位还给学生，学生知道的知识点教师不重复，学生自己能学会的知识点教师不啰嗦，学生交流讨论能解决的问题教师不抢着说。教学中，我把学生按照不同层次分组，每个学习小组内都有各层次学生。针对字词的读写这样的识记性板块，我一般让学生通过这样的小组合作来完成，让优等生听写，其他学生检查对错，纠正了的字词让再写五遍来加强记忆。全部写对的小组全体起立，按照起立的先后顺序给小组加分。一些较难的问题需要组内讨论的，给出讨论的时间，讨论完成要第一时间全体起立，获得在班内展示的机会，有时候让他们把讨论的过程重现一下，有时候让组内成绩最差的那个学生展示。

这些措施可以极大地调动所有学生