

走进庄浪:览关山胜景 读千年传奇

□ 李顺民

地处甘肃东部、关山西麓的庄浪县,是一片充满传奇色彩的土地。

初见庄浪,最先震撼人心的,是连绵壮阔的百万亩梯田。倘若把这片土地比作一卷典籍,越细细品读便越能体会,它的美不只来自眼前雄奇的山河风貌,更深藏于绵延千年的历史文脉,沉淀在一代代当地人的精神风骨之中。

一座小城的魅力,往往体现在秀丽的山水和寻常的市井生活里。地处陇东的庄浪,就是这样一座既有自然风光,又有深厚人文积淀的小城。庄浪最让人印象深刻的,是秀美的关山,还有气势恢宏的百万亩梯田。一处是大自然造就,一处是人力创造的奇迹,二者相映成趣,绘就出陇原大地别具特色的山水图景。

关山,是大自然馈赠给庄浪最珍贵的礼物,横亘于县城东部,层峦叠翠、林海苍茫。山川腹地藏纳着万千胜景,云崖寺、朝那湫、陈家洞等一众千年风景名胜散落其间,隐于青山云雾深处,静待游人探寻邂逅。

坐落于崆峒山与麦积山之间的云崖寺,是关山深处沉淀千年的静谧秘境。群山环抱之间,古寺静立无言,似隐者遁于山林,不争喧嚣、自成风雅。缓步穿行其间,满目是郁郁苍苍的原始林海,碧波叠翠、生机盎然;险峻奇绝的丹霞绝壁凌空而立,山势嶙峋、独具风骨;千年悬空栈道依山而建,蜿蜒于悬崖峭壁之上,历经风雨沧桑,依旧巍然矗立。山间留存的石窟造像,是我国晚期石窟艺术的珍贵遗存,镌刻着千年的匠心与文脉。

清风穿林,松涛阵阵,云雾在山间缓缓流转,为古寺蒙上了一层清幽禅意。作为古丝绸之路东段的重要节点,云崖寺承载着悠远的丝路文明,一砖一石、一崖一洞,皆是岁月沉淀的文化印记,让每一位到访者,都能在山水古刹间,收获满心宁静与悠长遐想。

如果说云崖寺藏着关山的禅意风骨,那么朝那湫便是镌刻在关山之巅的自然奇景,是群山眼眸里最澄澈的风光。海拔2550米的高山之上,关山舒展山峦臂弯,温柔环抱两处高山天池,便是远近闻名的朝那湫。湫水分前后两处,形似姊妹相依,相映成趣。

前湫形如弯月,池水终年澄澈透亮、清可鉴影,如镶嵌在群山之中的镜面玉盘。任凭岁岁干旱、寒暑更迭,湫水始终充盈不竭、四季不枯。当地世代相传,朝那湫暗通泾河源头,源源活水不断滋养天池。更令人称奇的是,这方池水只进不出、自成闭环,早年村民曾开挖渠道引水灌田,可渠道越深,水位越低,始终无法引走半分池水。千百年来,朝那湫守着独有的自然玄机,静卧关山之巅,成为陇东大地极具神秘色彩的自然奇观。

钟灵毓秀的关山,不仅孕育了绝美的山水风光,更是一座天然的中草药宝库,滋养着一方水土、护佑着一方百姓。得天独厚的海拔、气候与土壤条件,让关山腹地孕育出246种野生中药材,物产丰饶、底蕴深厚。明代药典《本草纲目》曾记载:“大黄,赤茎大叶,根巨若碗,紫地锦纹。今人以庄浪出者为最,庄浪即古泾原陇西地。”

典籍定论,庄浪所产大黄俗称“庄黄”,质地优良、药效纯正,是大黄品类中的上乘佳品。从古时入药济世,到如今成为地域特色物产,关山百草历经岁月滋养,生生不息,延续着山林护佑苍生的温柔底蕴。

山水之外,烟火乡村亦是庄浪不可错过的风景。褪去深山古景的清幽,走进庄浪的美丽乡村,满目皆是治愈人心的田园诗意。每至花期,通化镇陈堡村的薰衣草花海次第盛放,成片紫海连绵起伏,清风拂过,花香漫山遍野,沁人心脾。远山含黛,近村含烟,错落有致的农家房舍依偎在青山脚下,黄土高原的质朴田园风光,温柔治愈,令人沉醉。

每逢盛夏时节,永宁镇溪畔拾

光营地流水潺潺、清风习习,是亲水纳凉的绝佳去处。携家人好友临水而坐,听溪水潺潺,尽享山野闲趣。若是偏爱山野静谧,郑河乡上寨房车露营地便是绝佳选择,依山而居、枕星而眠,白日远眺层山绿意,夜晚静赏皓月星空,在山野清风中,邂逅乡村夜晚独有的安然与静谧。

关山是大自然赠予庄浪的天工之美,而连绵千里的庄浪梯田,则是庄浪儿女镌刻在群山之上的奋斗印记,是一代人向山求生、改造山河的不朽见证。

初至庄浪,抬眼四望,千山万壑之间,层层梯田依山就势,连绵铺展,错落有致、纵横阡陌。初见之人,大多会误以为这是天然造就的山川地貌,殊不知,这百万亩梯田,皆是庄浪儿女凭着一双双手、一把把锄头,经年累月、一锄一镰刨凿而出。

昔日的庄浪,山大沟深、土地贫瘠,十年九旱、地力匮乏。为破解温饱难题、改善生存环境,一代代庄浪人凝心聚力、战天斗地,开启了轰轰烈烈的梯田建设。三十四年寒暑更迭,全县干部群众同心同德、接续奋斗,削山填沟、改土造田,硬是在贫瘠的群山之间,造出了百万亩高标准梯田。

昔日荒山秃岭,今朝良田层叠。层层梯田顺着山势蜿蜒,铺展在千山万壑之间,既锁住了水土、滋养了良田,也雕琢出震撼人心的人工山河盛景。纪录片《中国梯田》摄制组走遍全国,探访无数知名梯田景观,抵达庄浪时,被这片连绵壮阔、气势恢宏的梯田群深深震撼。

一山一水藏灵秀,一田一土见初心。大美庄浪,既有关山云海、古湫秘境的天工雅致,也有万亩梯田、烟火乡村的人间壮阔。山水滋养文脉,奋斗成就风光,这片土地的诗意与坚韧,藏在每一处风景里,静待世人细细品读、久久回味。

二

游览一座城市,初见会被秀丽的风光打动,细细品读又会沉醉于当地的历史文化,最后更为这片土地积淀下来的精神气质所深深感染。庄浪的魅力,不只是壮美的山河景色,更蕴藏在源远流长的历史岁月之中。

朝那湫一池碧水,不仅是陇上罕见的高山盛景,更是庄浪上古文明的鲜活见证。有据可考的庄浪文脉,可上溯至先秦远古。庄浪县博物馆珍藏的《诅楚文》拓片,便是跨越千年的文明信物。据北宋欧阳修《集古录》记载,秦楚争霸之时,秦王作《诅楚文》刻石以檄楚地,铸成石碑后沉入湖泽。北宋嘉祐至治平年间,这件珍贵石刻于朝那湫现世。原碑历经宋金战火不幸湮灭,唯有传世拓片留存至今,让人们得以透过笔墨残痕,触摸先秦古道的风云过往。

地名是镌刻在大地上的史书,每一处古地名,都藏着一段被时光珍藏的旧事。张家川县张棉驿乡,紧邻庄浪县,地名溯源悠远厚重,文脉可追溯至2200余年前的西汉,其古址史载原属庄浪韩店镇石桥村一带。

彼时,关山一线是丝路要道、关中原障,为长安通往西域的咽喉隘口。张骞出使西域,途经关山,屡经磨难却坚守汉节、矢志不渝。汉武帝感念其忠勇,特令在关山要道设驿驻守,委任张骞之子张棉为驿



云崖寺景区 资料图

官。张棉携家人世代驻守驿站,通达丝路,迎送商旅。久而久之,此地便得名张棉驿,地名代代沿用至今。由此可知,今日云崖寺所在的关山古道,正是古丝绸之路过境庄浪的重要驿站,亦是中原与西域商贸互通、文明交融的关键节点。

关山深处的地名典故,不止丝路驿道的风云,亦有济世行医的温情。永宁镇云台山上的葛家洞,留存着东晋名医葛洪西行行医的千古佳话。生于江南的葛洪,遍游山川、寻访灵地,一路西行至关山脚下,见此地山清水秀、药草丰茂,便择居云台山洞窟,采药问诊、潜心著述。

深耕山野行医的岁月里,葛洪潜心探究关山百草药性,率先发现

青蒿祛疟之效,并将验方载入《肘后备急方》,留下“青蒿一握,以水二升渍,绞取汁,尽服之”的传世良方。千年岁月流转,葛洪采药济世、著书立说的往事,深深扎根于庄浪山水,成为当地中医药传承发展、药旅融合赋能的深厚文化根基。

行走庄浪,步步是历史,处处有传奇。关山陈家洞的摩崖造像与唐代残塔,便是时光留给庄浪的历史坐标。山崖间的北魏造像静默伫立,不远处的唐塔残躯历经风雨,两百年的时光跨度,一佛一塔,遥遥相望,串联起北朝至盛唐陇东大地的文明脉络。沧桑斑驳的石刻古塔,无声记录着关山古道的兴衰更迭,见证着这片土地生生不息的文化传承。

三

庄浪地处关陇要道,自古扼守丝路隘口,是长安连通西域的必经之地,山河险峻、区位险要,历来为兵家必争的战略要地。关山古道的烽火岁月,淬炼出庄浪人民忠勇刚毅、崇文尚义的精神底色,自古便有尚武报国、守土安民的赤诚气节。

两宋时期,战火不断、边境动荡。迁居庄浪水洛城、成长于此的吴玠、吴玠兄弟,心怀家国、一身忠勇。他们带领吴家军镇守川陕边关,治军严谨、作战勇猛,凭借出色的谋略,多次以少胜多,打赢了和尚原、仙人关等著名战役,成功阻挡金军南下,守住了川蜀重地,稳固了南宋边防。吴氏兄弟一生戍边御敌、保境安民,战功赫赫、名留史册,是与岳飞齐名的南宋抗金名将。

同一时期,庄浪还有郭成、郭浩父子。郭成驻守陇右边关,奋力抵御西夏的进犯;其子郭浩后来投身抗金战场,两代人守护一方百姓安宁,深受当地百姓的爱戴,尊称刘氏兄弟为“刘将军”“将军爷”。

公元1107年,北宋朝廷追封刘沪为忠烈侯。后世民间便以每年农历正月十二举行祭祀纪念活动,慢慢演变为庄浪最隆重的民俗盛会。到了老山防御作战时期,庄浪籍



游客在庄浪县通化镇陈堡村拍照留念 黄蔚林

事务,他修筑城池、抵御外敌,让老百姓得以安居乐业。

公元1047年,刘沪病故水洛城。当他的灵柩要运回故乡安葬时,水洛的百姓沿街跪地相送,苦苦请求把他安葬在当地。朝廷体恤百姓的心意,安排刘沪的弟弟刘淳接管水洛城事务,将刘沪安葬在水洛城北,还修建祠庙供人祭拜。百姓感念他的恩德,尊称刘氏兄弟为“刘将军”“将军爷”。

公元1107年,北宋朝廷追封刘沪为忠烈侯。后世民间便以每年农历正月十二举行祭祀纪念活动,慢慢演变为庄浪最隆重的民俗盛会。

到了老山防御作战时期,庄浪籍

战士郑钰主动报名奔赴前线。他作战勇敢,头脑灵活,孤身歼敌29人,续写了庄浪儿女保家卫国的担当。

千年烟火代代延续,生生不息的社火演绎,表达的是庄浪人知恩感恩、淳朴善良的本心。从古城场的忠勇风骨,到守土护民的家国担当;从感念良吏的敦厚情义,到百万梯田的实干坚韧,庄浪的一山一水、一俗一风,皆是岁月沉淀的气质。

风光成就庄浪的秀美,文脉滋养庄浪的底蕴,而代代相传的忠勇、厚道、自强、奋进,铸就了这座小城最动人的城市品格。山水有灵,人文有根、精神有魂,这便是大美庄浪最值得让人留恋、让人敬佩的独特魅力。



庄浪县关山景区风景如画 黄蔚林