

省十四届人大常委会举行第二十七次会议

本报兰州9月28日讯(新甘肃·甘肃日报记者石丹丹)省十四届人大常委会今天举行第二十七次会议。省人大常委会党组书记、副主任胡焯主持会议。省人大常委会副主任嘉木样·洛桑久美·图丹却吉尼玛、李沛兴、戴超、丁巨胜，秘书长刘永杰及委员53人出席会议。

会议举行两次全体会议。第一次全体会议通过了本次会议议程;听取了省人大常委会资格审查委员会关

于个别代表的代表资格的报告。会后进行了联组审议。

第二次全体会议表决通过了甘肃省第十四届人民代表大会常务委员会代表资格审查委员会关于个别代表的代表资格的报告;表决通过了甘肃省第十四届人民代表大会第五次会议议程(草案)、日程(草案)、主席团和秘书长名单(草案)、主席团常务主席名单(草案)、副秘书长名单(草案)、全体会议执

行主席名单(草案)、列席范围、选举办法(草案);表决通过了甘肃省人民代表大会常务委员会关于接受胡昌升辞去甘肃省第十四届人民代表大会常务委员会主任职务的请求的决定。

黄海、何莉、沈润,省监察委员会有关负责同志,省人大各专委会组成人员,省人大常委会副秘书长、各工作部门负责同志,省纪委监委派驻省人大机关纪检监察组组长列席会议。

甘肃省第十四届人民代表大会第五次会议列席范围

(2026年9月28日省十四届人大常委会第二十七次会议通过)

根据地方组织法的有关规定,经省人大常委会决定,下列不是省十四届人大代表的人员列席甘肃省第十四届人民代表大会第五次会议:

一、省人民政府组成人员;

二、省监察委员会副主任、省高级人民法院副院长、省人民检察院副检察长;

三、省委有关部门负责人;

四、省人大常委会副秘书长、各工作部门负责人;

五、省人民政府有关部门负责人;

六、市(州)人大常委会主任、市(州)长;

七、中央在甘有关单位负责人;

八、其他有关单位负责人。

省人大常委会出台《决定》推动科技创新和产业创新深度融合

本报兰州9月28日讯(新甘肃·甘肃日报记者马颖)记者从省政府新闻办今天举行的新闻发布会上获悉,省十四届人大常委会第二十六次会议近日表决通过了《甘肃省人民代表大会常务委员会关于加快推动科技创新和产业创新深度融合的决定》,这一《决定》是推动落实省委关于因地制宜发展新质生产力、提升产业体系现代化水平决策部署的具体行动。

省人大常委会党组高度重视《决定》起草工作,多次就起草工作提出明确要求。省人大教科文卫委员会、常委会教科文卫工委与省科技厅成立领导小组和工作专班,在起草形成草案初稿的基础上,赴兰州、白银等地的科研单位、高新企业实地察看、座谈交流,先后书面征求了省委政研室、省发展改革

委、省工信厅、省财政厅、省人社厅、省政府研究室以及兰州大学等部门和单位的意见建议,并征求省人大其他专委会和常委会工作部门意见,充分采纳吸收,不断修改完善。

《决定》全文共六个部分,主要内容包括把牢深度融合的正确方向、聚焦深度融合的重点领域、畅通深度融合的对接通道、加强深度融合的资源统筹、营造深度融合的良好生态、强化深度融合的组织保障。从制度设计看,《决定》力求形成从方向引领到组织保障的逻辑链条,先明确正确方向和重点领域,解决“为什么融、往哪里融”;再打通对接通道、统筹资源要素,解决“怎么融、靠什么融”;最后落到良好生态和组织保障,解决“如何持续融、谁来推动融”,这一安排立足

我省实际,注重与现有政策衔接,针对性、可操作性较强。从预期作用看,《决定》既立足当前破解融合堵点,又着眼长远增强发展后劲,它的出台有利于打通从科技强到企业强、产业强、经济强的通道,有利于引导人才、技术、资本、数据等创新要素向产业集聚,有利于激发各类创新主体活力、加快塑造发展新动能新优势。

《决定》的生命力在于执行。省人大教科文卫委员会相关负责人介绍,下一步将按照省人大常委会工作安排部署,落实正确监督、有效监督、依法监督要求,围绕重点难点问题加强调查研究,支持科学技术行业代表小组活动,统筹做好助力科技创新和产业创新深度融合各项工作。

在北京文化论坛，听见“敦煌声音”

新甘肃·甘肃日报记者 牛巧丽

千年文脉生生不息，古老文明焕发青春。

9月22日至23日，由中共中央宣传部和北京市委、市政府共同主办的2026北京文化论坛在北京开幕。9月23日上午，2026北京文化论坛“文化遗产保护传承与青年参与”平行论坛举行，来自国内外的青年学者，共同探讨文化遗产的保护与传承。

敦煌研究院文物数字化研究所副所长丁晓宏以“数字敦煌的探索与实践”为主题作主旨演讲，在北京文化论坛这一平台发出响亮的“敦煌声音”。

上世纪80年代末，敦煌研究院开始探索数字化保护，核心目标是实现敦煌石窟的永久保存、永续利用。

“经过30多年的发展与探索，我们形成了一套适合于不可移动文物的数字化保护关键技术。”丁晓宏介绍，从壁画类的二维图像数字采集与加工，到洞窟结构、形塑、大遗址的三维重建，再到VR、AR、MR等沉浸式体验技术，一系列先进技术为规模化实施“数字敦煌”保护项目打下了坚实基础。

技术不断成熟，成果也逐渐积累。截至目前，敦煌研究院已经完成300多个洞窟的数字化采集，200多个洞窟的数据处理，100多身形塑、16处

大遗址的三维重建，5万余张历史档案底片数字化，总数据量超过600TB。

“数字敦煌”的实施，支撑着敦煌研究院的“保护、研究、弘扬”事业，为文物本体保护、考古测绘、美术临摹、旅游开放等工作提供充足、扎实的数据支撑。

海量资源不仅要“存下来”，更要“用起来、传下去”。

2016年，“数字敦煌资源库”上线，面向全球共享30个洞窟高清壁画图像和全景漫游节目，搭建起国际了解、研究敦煌的科技桥梁，平台累计获得全球80多个国家、2400多万人次访问浏览。

2022年，“数字敦煌开放素材库”上线，将数字资源加工转化为1万多份可用于学术研究、展览设计、媒体宣传、文化产业等领域的素材，目前已有50多个国家访问使用该素材库。

“近年来，敦煌研究院持续推进敦煌藏经洞文物数字复原工作，和国内外多家敦煌文物收藏机构达成协议，获取部分数字资源。”丁晓宏介绍，2025年5月，数字藏经洞数据库平台正式上线，旨在汇聚流失海外的敦煌文物数字资源并实现共享，推动敦煌学在全球范围内快速发展。

成熟的数字化技术不仅守护敦煌文脉，更成为可复制、可输出的敦煌文

物保护方案。在国内，敦煌研究院已为9省市26处文化遗产保护单位提供技术支持、编制工作实施方案;在海外，深度参与缅甸蒲甘考古遗址、吉吉斯斯坦碎叶城遗址的数字化保护工作。

敦煌研究院还依托数字资源，经过创意设计、深度挖掘转化，研发动静结合、虚实相间的数字敦煌展品，整合打造“敦煌不再遥远”数字敦煌展览品牌，在世界各地策划展览50余场数字敦煌展，助力推动敦煌文化的传播与弘扬。

与此同时，新一代虚实融合体验模式落地敦煌莫高窟景区。游客只需一部手机，就可以观赏洞窟内难以直接看到的内容，实现“实景”游览，还能与虚拟形象合影互动，沉浸式感受敦煌石窟艺术的非凡魅力。

而这一切的背后，是一支朝气蓬勃的青年守护队伍。敦煌研究院组建了一支140余人的数字化保护专业团队，为文物数字化保护注入源源不断的青春活力。团队先后荣获中国青年五四奖章集体和甘肃省工人先锋号称号。

面向未来，丁晓宏说：“敦煌研究院将研发引入更多新技术、新方法，吸纳更多青年人才，提升文物保护水平，助力敦煌研究院‘典范’‘高地’建设，向国内外文化遗产保护单位输出敦煌方案、中国方案。”

方寸二维码 满城书香气

新甘肃·甘肃日报记者 谢晓玲

轻扫二维码，便可开启一场阅读之旅，这让在金昌龙首湖散步的市民王淑芳倍感惊喜。

今年，金昌市把数字阅读听书墙建设列为重点民生实事，借力“书香金昌”公共文化惠民项目，搭建起一张全域覆盖、智慧便捷的阅读服务网，推动公共文化服务由“定点开放”转向“随处可达”。

数字阅读听书墙把书刊送到市民身边：一枚枚小小的二维码，打破图书馆的物理边界，将有声读物、电子书籍送到街头巷尾，让阅读不再受空间束缚——市民在候车、散步、公园小憩等零碎的空闲时刻，皆可与阅读相逢。

在金昌市大剧院数码影院，金昌市图书馆工作人员张蕾正现场演示数字阅读墙的使用流程：“市民只需扫描墙面二维码，就能一键进入有声图书馆平台，电子书、有声读物、人文期刊等资源品类齐全，内容很丰富。”平台支持后台

播放功能，不影响群众出行通勤、工作学习，有效盘活碎片化空闲时间，实现随时随地轻松阅读、随心学习。

优质的服务体验，依托丰厚的数字资源储备。目前，该平台集成4000余册人文期刊、5万余本电子书图、60余万集精品音频内容，资源覆盖全年龄段、适配多元化阅读需求，既能满足青少年课外阅读、学生课业拓展，也适配成人知识充电、老年休闲品读，全方位服务群众精神文化需求。

立足群众阅读日常场景需求，金昌坚持“免费共享、便捷普惠”建设理念，系统布局全景景数字阅读体系。阅读点位广泛覆盖社区、校园、景区、政务服务大厅等公共区域，着力构建“时时可读书、处处能学习”的全民阅读新生态，持续涵养城市人文气质，厚植地域文化底蕴。

为适配多样化城市公共空间，项目建设坚持精准布局、精细落地。从科学选址规划、标识系统优化，到规范招标采购、标准化施工安装，各环节严格把

控、稳步推进。今年8月底，年度规划的100个标准化听书墙全部建成投用，涵盖室内外壁挂式、立式、翻新改造式、海报式等多种形态，灵活适配各类公共场景，实现空间利用与服务效能最大化。

在既定建设任务之外，金昌持续扩容提质、延伸服务边界，不断放大文化惠民效应。全市新增200个海报式阅读点位，1400个便携式二维码听书触点，重点布局公交车辆、医疗机构、文旅场馆等人员高频流动区域。

公共阅读服务模式的迭代升级，真切改变着市民的文化生活。“以往外出等候的时候，孩子总爱玩手机，我们很发愁。现在随处扫码就能听名著、听故事，既填满碎片时间，又能增长见识，我们也慢慢养成了听书、读书的习惯。”市民冯云说。

如今，千余个数字阅读点位散落金昌大街小巷，让阅读走出固定书房，融入寻常烟火。缕缕书香弥漫锦徽，为这座城市积淀着温润持久的人文气质。

甘肃省人民代表大会常务委员会公告

(第74号)

兰州市人民代表大会选举的甘肃省第十四届人民代表大会代表胡昌升，因工作变动调离本省。依照《中华人民共和国全国人民代表大会和地方各级人民代表大会

代表法》的有关规定，胡昌升的代表资格自行终止。

兰州市第十七届人大常委会第四十次会议补选吴晓军为甘肃省第十四届人民代表大会代表。

截至目前，甘肃省第十四届人民代表大会实有代表492人。

特此公告。
甘肃省人民代表大会常务委员会
2026年9月28日

甘肃省人民代表大会常务委员会关于接受胡昌升辞去甘肃省第十四届人民代表大会常务委员会主任职务的请求的决定

(2026年9月28日省十四届人大常委会第二十七次会议通过)

甘肃省第十四届人民代表大会常务委员会第二十七次会议，于2026年

9月28日决定：接受胡昌升因工作变动辞去甘肃省第十四届人民代表大会

常务委员会主任职务的请求，报甘肃省人民代表大会备案。

第九届马家窑文化节开幕

本报临洮9月28日讯(新甘肃·甘肃日报记者金奉乾)今天,以“彩陶和光·文明互鉴·融合共享”为主题的第九届马家窑文化节在临洮县开幕。省政协副主席刘仲奎出席并宣布文化节开幕。

开幕式上,省内外考古文博领域专家学者作主旨演讲,中国社会科学院考古研究所西北工作站、甘肃省文物考古研究所洮河流域工作站同步揭

牌。临洮县集中签约一批文旅融合重点项目框架协议,涉及太石文旅融合项目水上会客厅新业态提质升级、南屏山旅游景区低空旅游、临洮文创产业园建设等内容,聚力培育新业态、打造新场景、升级文创产业、推进文旅融合,为县域文旅产业高质量发展注入强劲动能。

本届马家窑文化节内容丰富,兼

省政府文史研究馆与定西市签订战略合作框架协议

本报临洮9月28日讯(新甘肃·甘肃日报记者金奉乾)今天,省政府文史研究馆与定西市签订战略合作框架协议。

根据协议,双方将坚持优势互补、共建共享、互利共赢的原则,在联合开展文化专题调研、深挖地方史料文献、阵地联建与文艺展陈、人才交流培育、

文化资源数字化活化及文创开发等领域协同发力,推动文史智库力量下沉基层,把文史研究的学术优势与定西丰厚文物遗存、特色节会平台有机融合,持续擦亮马家窑文化名片,让沉睡史料“活起来”、文化资源“用起来”,着力打造全省馆地文史合作示范样板。

中秋假期全省社会治安大局持续稳定

本报兰州讯(新甘肃·甘肃日报记者崔亚明)9月25日至27日,全省公安机关认真贯彻落实省委省政府和公安部关于中秋节假日期间工作部署要求,持续深化“情指行”一体化运行机制,确保全省政治社会大局持续安全稳定。

针对假期人流车流集中、大型

活动密集等特点,省公安厅提前安排部署,全省公安机关日均投入警力1.1万余人次、警车3000余台次,扎实开展“打、防、管、控”等工作。紧盯城市商圈、火车站、汽车站、景区、自驾游热门线路和高速公路服务区、收费站等重点区域和“一头一尾”“一早一晚”等重点时段,最

陇原工匠亮相第二届乡村工匠国际交流推介活动

本报北京9月28日讯(新甘肃·甘肃日报记者马国顺)作为2026年中国农民丰收节重要活动之一的第二届乡村工匠国际交流推介活动,今天在中国工艺美术馆拉开帷幕。我省精选14名乡村工匠代表携带精美手工艺作品组团参展,集中展现陇原大地传统手工艺的独特魅力,借此展示我省巩固拓展脱贫攻坚成果、推进乡村全面振兴的全新面貌。

本次活动以“匠美乡村·丝路繁花”为主题,设置六大特色工坊,集中展示刺绣印染、雕刻彩绘、陶瓷烧造等14类传统手工艺,邀请驻华使馆外交官、国际组织驻华代表及各界人士参与交流,并配套开设乡村工匠集市

面向社会公众开放。活动旨在搭建传统手工艺展示交流的国际化平台,讲好中国减贫与乡村振兴故事,促进世界各国文化和传统技能技艺交流互鉴、传承发展。

此次活动中,我省9名新入选全国乡村工匠名师的手工艺致富带头人悉数参与其中,他们中既有坚守非遗传承的资深手艺人,也有创新工艺业态、带动群众增收的产业带头人,长期通过技能传帮带、订单生产、合作经营等方式,帮助周边脱贫人口和农村劳动力实现家门口就业。活动现场,甘谷麻鞋、庆阳香包、白银铜艺等一批地域特色鲜明的工艺作品获观众青睐,工匠们现场演示制作流程,与国内外参



9月27日,张掖市甘州区境内兰张高铁三四线施工现场。

新甘肃·甘肃日报通讯员 李自海