



三危山下(油画) 范迪安



沙漠营地(油画) 余丁

写意敦煌 丝路回响



西出阳关(油画) 张路江

“跟着艺术游甘肃·大美敦煌”——当代美术家敦煌写生行作品展(兰州站)日前在甘肃美术馆展出。展览由中国美术家协会指导,甘肃省文化和旅游厅、甘肃省文联、北京当代中国写意油画研究院主办。

本次写生行活动坚持“深入生活、扎根人民”,邀请30余位国内知名美术家参与,其中既有笔力深厚、沉潜于文化母题再造的著名艺术家,也有锐意探索、以实验性语言开拓新叙事的青年创作者。他们从各自的视角出发,面对同一片艺术沃土,既形成跨越时空的对望关系,也展开代际之间的共鸣与互补。其间,艺术家深入感悟敦煌艺术深厚的文化底蕴,以视觉艺术语言描绘了敦煌瑰丽多彩的自然风貌、文化景观,精心创作完成近两百幅作品。

本次展览共展出中国画、油画、水彩、综合材料作品近百幅,艺术家以丰富多元的视觉艺术语言诠释丝路文脉,作品既有对莫高窟、阳关等文化遗产的艺术诠释,也有对月牙泉、鸣沙山等自然景观的诗意描绘,更有对乡村振兴、文旅产业蓬勃发展的生动刻画,显现了丝路文化的绵延发展与多元魅力。展览所呈现的不仅是敦煌视觉元素的当代转译,更是一场围绕文明母题展开的创造性对话——古老的石窟艺术在画笔下焕发新的神采,而当代的艺术语言也在敦煌的深厚土壤中找到根性与厚度。

本版选登部分参展美术作品,以飨读者。
(本版文图由甘肃画院提供)



敦煌西千佛洞(油画) 王力克



大漠孤烟(油画) 黄礼攸



嘉峪关(油画) 王辉



敦煌白杨之二(油画) 杨参军