

网络空间是亿万民众共同的精神家园,青年是网络空间的主要参与者、建设者和受益者。新媒体以即时性、互动性、包容性,改变了大学生学习生活方式、思维认知模式和价值观念导向,为大学生打开认识世界、交流思想、增长才干的广阔窗口。但与此同时,虚假信息蔓延、网络暴力频发、不良文化侵蚀、个人信息泄露等问题也随之而来,对大学生的网络素养提出了前所未有的考验。基于此,需要多方协同、精准发力,构建全方位、多层次、常态化的培育体系,引导大学生明辨是非、恪守底线、担当作为,成长为新时代高素质网络公民。

优化培育环境 营造网络文明良好氛围

大学生作为网络空间的青年主力军,其网络认知、网络行为深受校园环境与社会环境的影响。因此,必须统筹推进校园内部治理与社会外部协同,双向发力、同频共振,打造全方位、多层次的协同育人格局,为青年学子健康成长筑牢清明网络根基。深耕校园主阵地,厚植网络文明育人土壤。高校作为素养培育第一现场,要主动扛起主体责任,依托校园官网、官方公众号等线上阵地与校园宣传栏等线下阵地,常态化传播正向网络理念与文明用网准则。同时,持续办好网络文明知识竞赛、校园网络文化节、文明交流沙龙等特色活动,以沉浸式、参与式形式引导青年在互动体验中校正价值认知、规范网络言行。

凝聚社会各方力量,构建多元协同治理格局。网络文明建设并非高校的独角戏,而是需要政府、企业、社会组织同向同行、协同赋能。政府层面,完善网络文明制度规范,加大网络空间乱象整治力度,以法治化治理筑牢网络文明底线;互联网企业坚守社会责任,深耕优质内容创作与正向信息推送,以主流价值充盈网络空间;各类社会组织主动下沉校园,走进青年,常态化开展网络文明宣讲、媒介素养培训等公益活动,拓宽素养培育社会渠道。组织主题宣讲与交流活动,围绕网络强国建设、AI技术创新应用、青年网络责任等议题,组织专家与师生对话,引导大学生争做清朗空间建设者。

创新培育方式 构建精准高效育人体系

新媒体时代,大学生思想活跃,接受信息的渠道更加多元,传统灌输式教育模式已难以满足培育需求,由此必须创新方式方法,推动网络素养教育走深走实。深耕课堂主阵地,构建系统化课程体系。将网络素养教育全面纳入高校通识教育体系,开设“网络文明与法治”“信息甄别与媒介素养”等核心课程,围绕网络道德意识形成、网络法治观念培养、网络使用能力建设、人身财产安全保护等核心内容,科学设计教学模块。

善用新媒体平台,创设沉浸式教育场景。顺应新媒体传播规律,打破线上线下壁垒,依托校园新媒体矩阵,打造思政微课堂、网络文明直播间、线上答疑厅等多元教育载体。创作网络情景剧、正能量微视频、动漫短片等青年喜闻乐见的融媒体产品,用“网言网语”讲好网络文明故事,增强教育吸引力与感染力。乐山师范学院整合全校160个网站、30个官方新媒体公众号,在校园内外实现融媒平台全覆盖,年度生产优质融媒体作品超300条,有效拓宽了网络素养培育的覆盖范围,实现育人阵地全域延伸、全员覆盖。此外,强化实践育人,引导大学生在实践中锤炼本领、增长才干。积极组织开展“清明网络”志愿服务,鼓励学生参与网络信息审核、虚假信息辟谣、网络文明宣传等工作,在实践中提升信息辨别能力与责任担当。

强化队伍建设 夯实网络文明培育支撑

队伍建设是提升大学生网络文明素养培育质效的关键基石,更是推动育人工作长远发展的根本保障。立足青年成长发展规律与网络育人工作实际,构建层级贯通、多方协同、全域联动的育人队伍体系,方能为网络文明培育工作筑牢坚实人力根基。立足课堂育人微观阵地,抓实专任教师能力提升,推动网络素养教育与思政教学同向融合、同频发力。引导广大教师熟知新媒体传播特征,掌握线上线下融合教学方式,在课堂讲授、日常互动中深耕价值引领,以过硬专业素养夯实课堂育人主渠道效能。

聚焦校内治理中层协同,健全职能部门联动机制,明晰学生工作、教务管理、院系辅导员等岗位职责定位。持续提升高校管理干部与思政辅导员网络育人专业能力,依托常态化谈心交流、个性化精准引导,精准回应学生思想困惑与成长诉求,把网络文明教育融入日常管理全过程。此外,统筹社会育人外部资源,打通高校、家庭、社区、网络平台协同链条,凝聚全员全过程全方位育人合力。发挥专业课教师知识传授、思政教师价值领航、家庭教育涵养、行业导师实践赋能的各自优势,形成各司其职、互补共进的育人工作格局。完善网络文明素养教育师资分级认证体系,将大学生网络文明素养培育成效纳入教师考核评价范畴,搭建新入职教师、骨干教师、专家型教师梯度化成长路径,依托跨学科培养模式锻造复合型专业育人队伍,以制度固根基,以队伍强赋能,持续为大学生网络文明素养培育工作提供持久稳固支撑。

网络空间的清朗,关乎青年成长,更关乎民族未来。提升大学生网络素养,是一项久负为功的系统工程,离不开环境、方法、队伍的协同发力。立足新媒体时代特征,高校需持续优化育人生态、创新培育模式、建强育人队伍,构建全方位、多层次、常态化的培育体系,引导大学生自觉争做网络文明的践行者、网络正能量的传播者、网络空间的守护者。

作者单位:乐山师范学院

本文系 2023 年度校级科研培育项目“新时代大学生网络素养培育策略机制研究”(编号:KYPY2024—0030);2023 年度乐山市科技局项目“新时代大学生网络素养培育策略机制研究”(编号:23ZRK002)阶段性成果。

构建城乡融合发展新格局

范子轩 牟成文

理念是行动的先导,一定的发展实践都是由一定的发展理念来引领的。新发展理念作为引领我国发展全局的战略指引,涵盖创新、协调、绿色、开放、共享五大维度,为构建城乡融合发展新格局提供了科学遵循和行动指南。立足新发展阶段,完整准确全面贯彻新发展理念,统筹推动城乡要素双向流动、产业协同联动、公共服务普惠均等、生态环境协同共治,能够有效激活城乡发展动能,促进城乡优势互补、融合共生,为经济社会高质量发展夯实城乡基础。

以创新发展为核心动力 破除城乡融合发展体制机制障碍

体制机制创新是破解城乡二元结构、推动城乡深度融合的核心抓手。要聚焦城乡发展堵点难点,通过制度改革、机制重塑破除融合发展壁垒,持续释放城乡一体化发展的制度红利。

优化城乡人口双向流动制度体系。持续深化户籍制度改革,有序放宽城市落户条件,优化超大城市落户管控,建立以常住地登记为核心的公共服务供给机制,保障进城落户农民在教育、医疗、社保、住房等方面享有城镇同等权益,打消农业转移人口安居就业顾虑。同时,健全人才入乡激励机制,完善安居保障、创业扶持、技术转化等配套政策,畅通人才、技术、资本等优质要素下乡渠道,形成城乡人口双向流动、要素双向赋能的良好格局。

深化农村土地制度改革创新。稳步推进农村承包地“三权”分置改革,健全土地经营权市场化流转、价格形成及权益保障机制。坚持依法自愿原则,规范土地有序退出机制,严格保障进城落户农民土地合法权益。纵深推进农村集体经营性建设用地入市改革,搭建城乡统一土地交易平台,完善农村产权抵押担保功能,优化入市增值收益分配机制,实现集体土地与国有土地同权同价、同等入市,充分盘活农村土地资源,以制度创新激活城乡融合活力。

迭代升级城乡协同治理机制。打破城乡治理分割格局,搭建城乡治理信息共享、联动协同机制,推动城乡基层治理体系衔接、标准统一、资源互通。引导经营

主体、社会组织、群众广泛参与基层协商治理,构建多元共建共治共享格局。坚持党建引领,完善自治、法治、德治相结合的基层治理体系,全面提升城乡治理精细化、科学化水平。

以协调发展为内在要求 筑牢城乡融合发展均衡根基

协调发展是破解城乡发展不平衡、乡村发展不充分问题的关键。要坚持系统观念,推动新型城镇化与乡村振兴协同发展,优化城乡空间、基建、公共服务布局,稳步缩小城乡发展差距,构建均衡联动的城乡发展新格局。

推动新型城镇化与乡村全面振兴双轮驱动。统筹新型工业化、城镇化与乡村振兴深度融合,优化城市群、大中小城市和小城镇协同发展格局,强化中心城市辐射带动作用,推动城市优质资源向乡村下沉。立足县城城乡衔接核心节点,提升其综合承载、公共服务和产业集聚能力,推动县乡村功能衔接、资源整合、发展联动。构建“中心城市—县城—中心乡镇—新型社区—村庄”五级联动城乡空间体系,实现城乡空间优化、功能互补、均衡发展。

推进城乡基础设施一体化提质。对标城市建设标准,因地制宜推进农村水、电、路、气、环卫等基础设施升级改造。建立农村基础设施常态化管护机制,构建政府、村集体、社会力量多元管护体系,破解“重建设、轻管护”难题。加快城乡数字基建互联互通,推动 5G、千兆光纤覆盖偏远乡村,补齐农村数字短板,缩小城乡数字鸿沟。

促进城乡基本公共服务均等化普惠共享。健全城乡统一公共服务制度体系,推动教育、医疗、养老、社保等优质资源下沉乡村,实现城乡服务制度统一、标准并轨。完善城乡师资、医护人员轮岗帮扶机制,建强基层公共服务队伍,提升乡村服务质量。统筹衔接城乡养老、医疗保险制度,推动公共服务全域覆盖、全民共享。

以绿色发展为鲜明底色 激活城乡融合发展生态动能

绿色是高质量发展和城乡融合发展的

鲜明底色。要坚持生态优先、绿色发展,统筹城乡生态保护、环境治理与产业转型,推动城乡生态一体化保护、协同治理,实现生态、经济、社会效益同步提升。

深化城乡生态环境协同共治。系统推进农业面源污染治理,推广绿色种植、清洁生产技术,普及秸秆、畜禽粪污资源化利用模式,推动农业绿色低碳转型。健全城乡污染联防联控机制,统筹城乡污水、垃圾处理设施一体化建设运维,提升城乡环境治理效能,实现全域生态环境提质升级。

推动城乡产业绿色转型提质。依托绿色技术创新,构建低碳高效的城乡产业体系,大力发展生态农业、循环农业,推广多元生态种养模式。立足乡村生态资源,着力培育乡村旅游、生态康养、自然教育等绿色新业态,切实将生态优势转化为发展优势,实现生态保护与产业发展互利共赢。

培育全域绿色生产生活方式。打造分众化、常态化、接地气的生态宣传教育体系,在潜移默化中将绿色发展理念全方位融入城乡居民生产生活全流程、各场景,大力倡导低碳生活方式,持续厚植城乡居民生态环境保护意识。全域推进绿色村庄、绿色社区创建,推广节能节水、绿色建筑等环保设施,倡导垃圾分类、低碳出行等文明风尚,形成城乡一体、全民参与的绿色低碳发展新格局。

以开放发展为主要路径 畅通城乡融合发展循环体系

开放是畅通城乡经济循环、激活发展活力的重要路径。要破除城乡市场分割和要素流通壁垒,构建城乡双向开放、内外联动格局,打通要素流通、产业联动堵点,畅通城乡经济循环、拓展发展空间。

破除城乡双向流通壁垒。加快建设城乡统一要素市场,降低城市资本、技术、人才下乡准入门槛,优化营商环境。畅通乡村农产品、生态产品进城通道,保障城乡要素平等交换、高效配置,实现资源互补、协同发展。

搭建城乡产业协同开放平台。深入推进城乡三产融合,深耕“一县一业、一村一品”特色产业,做强农产品加工、农村电商、农文旅融合全产业链,推动乡村产品品牌化发展。依托现代农业产业园、特色小镇等载

人工智能时代高校音乐教育的范式重构

于淼

人工智能技术的深度演进与广泛应用,正在从底层逻辑上重构文化艺术领域的发展格局,也为高校音乐教育的创新发展开辟了全新场域、注入了强劲动能。高校作为培养高素质音乐专业人才、传承优秀音乐文化、推动艺术创新创造的核心阵地,应主动顺应数字化浪潮,从课程体系、教学模式、实践场景及评价体系四大维度着手,积极探索适配人工智能时代需求的音乐教育崭新范式,通过充分发挥人工智能技术的赋能优势,以提升音乐教育的课堂教学质量和育人实效。

重塑课程体系,构建跨界融合的知识图谱。课程体系是人才培养的核心载体,亦是新范式建构的关键支撑。面对人工智能时代的机遇和挑战,高校需着力构建“专业核心+科技赋能+跨学科融合”的立体化、动态化音乐课程体系,确保课程内容与数字时代音乐产业发展同频共振。首先,扩容课程内容,增设音乐科技核心模块,在传统音乐专业课程基础上,系统性融入音乐科技相关内容,将音乐专业软件应用、AI作曲技术、数字音频制作、电子音乐设计、音乐大数据分析、虚拟仿真技术应用等课程纳入必修与选修课程体系。例如,在作曲专业教学中引入 AI 作曲平台实操,使学生能够掌握智能创作工具的应用方法,并熟悉人机协同的创作流程。其次,重构课程结构,打造模块化、动态化的课程组织形式,依托人工智能与知识图谱技术,打破传统课程的章节壁垒,将音乐专业知识点拆解为结构化模块,在遵循学生能力成长规律的基础上,构建“基础认知—技能训练—艺术表达—创新实践”的螺旋上升课程进阶体系。同时,借助数智化建设成果,绘制课程的知识、问题、能力与素养图谱,支持学生根据自身需求自主选择模块与节奏,实现课程学习的个性化、自主化。此外,打破学科壁垒,深化跨学科融合,顺应数字时代音乐产业的跨界发展趋势,推动音乐学科与计算机科学、心理学、新闻传播学、教育学等领域的深度交叉,开设音乐认知治

疗、数字音乐传播、音乐编程与智能算法、音乐 IP 运营等前沿课程。通过跨学科课程体系的构建,拓宽学生的学术视野与职业发展边界,培养学生的复合型知识结构与跨领域创新能力。

革新教学模式,实现人机协同的精准施教。教学模式的革新是新范式落地的核心环节。人工智能时代,需要“人机协同、线上线下融合、个性化适配”的新型教学模式,以实现教学流程的全链条优化。其一,构建“AI+教师”的双师协同教学机制。该机制的关键在于技术与人文的分工互补:AI 系统承担基础性、重复性及标准化的教学任务,如基础乐理的智能讲解、演奏技巧的实时纠错与练习跟踪;教师则聚焦于高阶教学环节,包括作品情感内涵的深度解读、艺术表达的个性化引导、创作思维的启发以及审美能力的培养,从而实现技术效率与人文温度的有机统一。其二,打造全流程闭环教学体系。课前,AI 系统依据声乐、器乐、作曲等不同课程特点,为学生智能推送适配的预习资源,并通过音准唱谱、节奏测试等手段,了解学生对教学内容的掌握状况;课中,教师借助 VR/AR 技术、虚拟仿真系统及云端协作平台,开展沉浸式互动教学。例如,在声乐课中利用虚拟发声腔体可视化系统,帮助学生直观掌握气息控制与发声位置;课后,AI 系统基于课堂表现生成个性化巩固方案与拓展资源,助力学生针对性提升。如针对学生音准偏差的专项模唱练习,便于学生根据个人需求开展自主练习。其三,开展基于学生画像的差异化教学。人工智能系统通过采集练习数据、兴趣偏好、学习风格等多维信息,构建精准的学生画像,定制差异化成长路径。如针对视觉型学习者,可推送可视化乐谱解析与动态和声图谱资源;面向听觉型学习者,可提供多版本演奏音频与作品拆解素材,真正实现“千人千面”的因材施教。

拓展实践场景,搭建开放协同的育人平台。实践是检验与提升音乐人才能力的必由之路。人工智能技术打破了传统

音乐课堂的物理边界与资源限制,推动高校音乐教育实践范式从校园封闭型向开放协同型转型,通过构建多层次、立体化实践体系,为学生提供全场景、常态化的实践平台。一是搭建虚拟仿真实践平台。依托 VR/AR、数字孪生等技术,创设高度仿真的虚拟实践环境。例如,在表演教学中,学生可通过佩戴 VR 设备进入虚拟音乐厅、剧场等,与 AI 生成的虚拟乐团、合唱团完成合奏、协奏演出;系统还能模拟不同场地的声学特性,根据学生的演奏参数实时反馈,有效培养学生的舞台适应能力与协作意识。二是深化校企协同实践教学。高校可与数字音乐平台、智能音乐科技企业、文化传媒机构等建立长效合作机制,共建校外实践基地,将行业前沿的技术、项目与资源引入教学体系,让学生参与到商业配乐、AI 音乐产品开发、数字音乐运营等真实产业项目,促进专业知识向应用能力转化。同时,邀请行业内的 AI 音乐工程师、数字音乐制作人、音乐产业运营专家等人才,通过行业讲座、项目工坊、联合授课等形式,为学生传递行业前沿动态与实践经验,确保人才培养与产业需求紧密衔接。三是构建跨域联动实践网络。利用云端协作技术,打破地域与校际壁垒,构建跨区域、跨院校乃至跨国界的音乐实践网络。通过云端合奏平台、线上创作社区、跨校联合实践项目等形式,开展远程协作与联合演出,实现优质教育资源的共享与优势互补,拓展学生的艺术视野与协作半径。

重构评价体系,确立数据循证的衡量标准。教学评价是引导教学方向、保障育人质量的核心机制。人工智能时代的新范式,需彻底改变传统主观化、结果化的评价方式,建立起“数据循证、过程跟踪、多元维度、主体协同”的智能化评价体系,以实现教学评价的科学化、全面化、精准化。首先,完善全周期评价框架。在过程性评价中,系统通过分析练习时长、错误频次、技能轨迹及创作修改历程等数据生成报告,客观反映学生的学习态度与

体,推动城市二三产业与乡村农业精准对接、联动发展,形成分工有序、融合共生的城乡产业格局。

依托双循环格局拓展城乡开放空间。以城乡融合畅通国内大循环,完善乡村商贸物流体系,释放农村消费潜力、激活内需市场。主动对接高水平对外开放,引进先进农业技术与优质资本,推动乡村特色产品和服务走向国门,以双向开放赋能城乡高质量融合。

以共享发展为本目标 凝聚城乡融合发展共建合力

共享发展是城乡融合发展的出发点和落脚点,核心是推动城乡共建共享、缩小发展差距、迈向共同富裕。要坚持民生优先,凝聚多元合力、完善共享机制,让发展成果公平惠及全体城乡居民。

健全多元主体共建共治机制。厘清政府、市场、社会、农民各方职责,发挥政府统筹保障作用、市场资源配置作用,充分尊重农民主体地位和首创精神。引导工商企业、社会组织等参与乡村建设与基层治理,凝聚多方协同的发展合力。

构建农民持续增收长效机制。落实城乡劳动者平等就业、同工同酬制度,开展新型职业农民技能培训,提升农民就业创业能力,稳定增加工资性收入。完善农业支持保护政策,夯实农民经营、转移性收入保障,持续缩小城乡收入差距。

完善城乡发展成果普惠共享体系。坚持民生导向,推动城乡公共服务、发展资源全域共享,持续补齐乡村民生短板。健全农村公共服务多元投入机制,畅通群众参与乡村建设、人居管护的渠道,依法依规保障农民群体的各项合法权益,夯实共同富裕根基。

构建城乡融合发展新格局,是一项系统性、长期性工程,离不开新发展理念的科学指引和各方力量的协同发力。新征程上,必须完整准确全面贯彻新发展理念,持续破除体制机制障碍、推动要素高效流动,完善公共服务供给,强化生态协同治理,不断缩小城乡发展差距,让城乡居民共享现代化发展成果。

作者单位:华中师范大学政治与国际关系学院

进步情况;在结果性评价中,借助音频识别与频谱分析技术,从技术规范性、风格准确性、结构完整性等维度,对学生的演奏演唱、作品创作等进行客观评价;在发展性评价中,系统通过长期数据跟踪绘制能力成长曲线,明晰学生的优势潜能,为学生的职业发展与长期学习提供针对性建议。其次,实现多主体协同评价。AI 系统提供客观的量化数据与技术分析,作为评价的基础支撑;教师承担核心评价角色,结合数据与专业经验进行综合研判与艺术解读;学生通过自我评价,反思自身学习过程中的问题与收获,培养自主学习与自我反思能力;同伴互评则在交流互鉴中提升审美鉴赏力与批判性思维。最后,拓宽多维评价指标。技术层面,AI 系统负责对音准、节奏、力度、速度等可量化的技术指标进行精准分析,给出客观的量化评分;艺术层面,由教师主导,结合学生自评、同伴互评,对作品的情感表达、审美创意、风格诠释、文化内涵等质性内容进行综合评价;综合素养层面,将学生的协作能力、创新思维、跨学科应用能力、舞台实践能力等纳入评价体系,通过项目实践、团队协作、社会服务等环节的表现,全面评价学生的综合素养。

人工智能时代,高校音乐教育通过课程体系的立体化重构、教学模式的创新性革新、实践场景的全维度拓展与评价体系的科学化重塑,能够实现技术赋能与人文滋养的有机统一、专业深耕与跨界融合的协同并进、知识传授与创新培育的深度结合,全面推动高校音乐教育育人理念、育人路径与育人质量的系统性升级。未来,随着人工智能技术与音乐教育融合的持续深化,这一全新教育范式将不断完善成熟,持续培育一批批兼具扎实专业功底、前沿数字素养、深厚审美底蕴、卓越创新能力的复合型新时代音乐人才,为我国音乐艺术事业创新发展、社会主义文化强国建设注入源源不断的人才活力与艺术动能。

作者单位:长春大学音乐学院