

做好古典文献整理研究工作

马津瑾

在漫长的历史发展演进中,中国作为世界上唯一的文明未曾中断的国家,积累了浩如烟海的古典文献资源。以古典文献为基点,可以追溯文化源流脉络、理解民族文化意涵、了解人类文明根基,是新时代促进文化传承与创新、增进文化认同与文化自信的重要途径。做好古典文献的整理研究和创新阐释,使之与当代社会、现代文明相适应、相协调,既是文化工作者义不容辞的责任,也是每一个中华儿女的责任。

古典文献是中华优秀传统文化的主要载体,是中华民族五千多年文明史的表征与见证。挖掘贯穿经史子集四类古典文献的思辨智慧、价值理念、精神品格,能够满足人民群众的精神文化需求,对推进社会主义精神文明建设具有重要意义。例如,《诗经》中蕴含的礼乐文化、艺术审美,《尚书》中蕴含的“敬德明德”“民为邦本”等礼治思想,史部文献《史记》《后汉书》中记录的历史事件,子部文献《老子》《墨子》中蕴含的“无为而治”“兼爱非攻”等价值品格,共同构成古典文献的观念范畴和思想内涵。这些哲学智慧、礼仪规范、审美文化、行为准则等,具有传承文化、反映时代面貌、提供研究材料、启迪思想智慧等价值。

古典文献既是历史实践的产物,也是时代发展的产物。紧跟时代发展步伐,积极推动古典文献的创新阐释、研究创新,不仅有助于增强古典文献的内在活力,也可作为当代社会治理提供重要支持。因此,注重古典文化的创新阐释,是当前文化传承工作的重中之重。

立足传统训诂学 借鉴古代学者的阐释经验

持续为古典文献注入时代新解的传统古已有之。古代学者立足现实需要重释古典文献,从而使其永葆生机与活力。例如,汉代经学兴盛,由此掀起对经学著作的研治和解释。以阴阳五行学说附会经义,引诸子百家学说进行训诂解释,所著《说文解字》这一传世经典为后代从字形、字义视角理解古典文献的深厚内涵提供了重要工具。基于此,现代性的古典文献研究和阐释也应结合当下社

会发展需要,秉持古为今用、经世致用的原则和理念,为其注入新内涵。

古典文献所倡导的礼仪规范、行为准则、仁爱思想等,为乡村振兴、经济高质量发展、文化建设等提供了重要支撑。阐释者从价值阐释的视角入手,有利于深化古典文献与现代语境、时代主题的深度融合。伴随经济社会发展的逐步深化,学科分类日益细化,古典文献的阐释应由原先的综合性文本阐释逐步转向语言学、语文学、文献学等学科的精细化、专业化释读。同时,社会学、历史学、艺术学等跨领域的文化学者应积极参与古籍文献的研究阐释,立足自身专业优势为古典文献阐释提供多元视角,积极推动古典文献的阐释研究逐步迈向多元化。

立足原典精髓核心 明确方法逻辑

古典文献的现代阐释并非唯一的,而是公共的、平等的和多元的。而无论何种视角的古典文献阐释均应立足原典文献的精髓核心,在凝练价值内核的基础上融入一定的创新思维,从而使古典文献的表达更加契合现代审美。具体而言,可运用还原、对比、推论等方法实现本体论的突破,赋予古典文献以深层次的时代内涵。

以对比、比较的方式实现对古典文献的重新阐释。阐释者可通过对古典文献与现代文献的对比分析,凝练贯穿其中的价值观念与精神实质,实现传统文化与现代文化的合理衔接,彰显传统文化的强大生命力和时代价值。同时,将中国古典文献置于世界文献发展史中,在不同古典文明的交流借鉴、碰撞对话中,阐释古典文献、传统文化之于世界文明的重要贡献,并从一些共通议题、永恒话题中获得经典阐释的新思路。例如,阐释者可以《周易》倡导的“天人合一”理念对全球生态治理的角度进行深度阐释,揭示传统文献在全球治理中的独特智慧,从而助推历史文本向时代文本转变。

用以古释古,时代关怀的方式进行阐释。为尽可能地使古典文献的阐释大致接

近真实、接近历史,阐释者可从还原的角度,验证和阐释古典文献所蕴含的哲学原理、精神品格、价值信仰等对当时社会产生的意义和价值功能,探讨和阐释伴随历史演变、文化语境演变,古代文献的时代价值和传承更新。基于古典文献的支撑,并借助其他物质类、精神类、制度类遗存尽可能地还原历史,并综合一些考古推论、考古推理等方法将古典文献与具体历史情境建立起直接联系,使古典文献的阐释更具现实意义。

从公共性层面为古典文献的研究提供多元视角。允许专业群体研究阐释的同时也应尊重非专业群体参与阐释权,打破“权威中心”的阐释框架。非专业群体从自身生活体验视角、文化理解视角、现实需要视角等多角度进行阐释,更有助于营造一个平等对话、平等阐释的文化空间,从而在不同观点的博弈中引发阐释者对自身方法、立场的反思,持续激发古典文献发展活力。

运用数智技术 实现古典文献系统化阐释

依托数字技术、数智技术,探索“文本处理—文本理解—文本场域复现”为一体的系统化阐释路径。在文本处理层面,利用高清扫描仪、OCR技术、3D打印等,构建分类导航的结构体系、层级性古典文献数据库,做好古典文献的整理工作,夯实古典文献阐释与传播的内容底座,提升古典文献阐释的精准性。

在文本理解层面,利用关系抽取、知识图谱、大模型技术等,构建古典文献动态知识体系,在原有资源的基础上实现对其内在思想内涵、知识体系的深度解构和创新凝练。例如,清华大学项目运用多种模型综合计算《红楼梦》诗词与唐宋诗歌的语义距离,结果发现作者是运用语义迁移、意象替换对唐宋诗歌进行创造性转换。由此,该经典作品的诗学渊源得以被重新界定。借助人工智能工具的语义推理、文本分析和知识生产优势,智能生成古典文献相关的语法结构、词汇特征、综述框架、核心主题等内容,助力古典文献阐释效率提升。在场域复现层面,利用虚拟现实、全息幻影等技术还原古

典文献中的历史场景、历史人物,拉近受众与古典文献的情感距离,强化意境感受与意蕴理解。

以协同为支撑 强化交流合作和相互借鉴

打造跨区域、跨校际的古典文献阐释协同平台,通过文化场馆间、高校间、高校与场馆间的多元协同,从历史研究、价值阐释、创新表达、传播推广、科技赋能等多角度展开深入研究。以合作框架为指引,通过设立阐释研究专项基金、建立古典文献协同研究中心、开办学术专栏等,助力古典文献阐释工作内涵式发展。重视教育协同,推动古典文献进高校。高校可开设古典文献专业,邀请社科院、文博单位等共同制定人才培养机制。同时,注重学科交叉,实施“古典文献+”的跨学科阐释人才培养,并以产教融合、文化项目等为引领,确保理论教学与实践环节贯通衔接,力争为古典文献阐释培养高质量人才。同时,强化国际合作,加强与国际学术机构的合作,借鉴前沿研究方法、研究工具,博采众长,提高阐释水平和中国古典文献影响力。

以传播协同、需求驱动促进古典文献阐释范式变革。融媒体平台的矩阵传播、受众主体的多元精神文化需要是引领阐释变革转向的重要因素。结合报、网、端、屏等不同载体的传播特性,调整古典文献阐释和研究重心,使之有机嵌入短视频、电视电影、动画片、网络游戏、有声书等,实现古典文献的跨领域交叉融合和创新发展,满足受众日益增长的精神文化需要。例如,短视频平台轻量化传播,文化工作者可以古典文献的轻量化创新表达为重心,搜集古典文献相关的案例故事,以细腻化的情感表达娓娓道来,让古典文献焕发新活力。而文学名著《西游记》与游戏结合的创新创业产品——《黑神话:悟空》的成功实践,也为古典文献的创新阐释、创新传播提供了新视角。积极利用数字技术将古典文献转化为数字交互新形态,建设文博场馆的古典文献资源互动区,为受众了解和學習古典文献提供创新体验。

作者单位:郑州幼儿师范高等专科学校

立足落实立德树人根本任务,在持续推进思政教育改革创新进程中培育大学生文化自信,是思政教育的内在要求。深耕中华优秀传统文化沃土,推动传统文化与思政教育深度融合,扎实培育大学生文化自信,有助于青年学子成长为底蕴深厚、担当有为的新时代青年。

以理引领:各课程同向并进、相互支撑

高校思政教育实现内涵式发展,主要在于思政教师深耕课堂主阵地,提升教学思想高度、理论深度与文化厚度,以体系化理论阐释文化自信核心内涵、内在逻辑与时代价值,夯实大学生文化自信理论根基。

立足历史文化维度,思政教师要依托“中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展”等实践课堂,系统梳理历史演进脉络、阶段特征和文化发展进程,引导学生精准把握中华优秀传统文化绵延发展的内在规律,夯实知识基础、丰富文化认知。引导青年学生读懂中华文明连续性、创新性、统一性、包容性、和平性五大突出特性,自觉做文化的传承者和弘扬者。

立足哲学思辨维度,依托“马克思主义基本原理概论”等课程,用好马克思主义立场观点方法解读文化发展规律。运用普遍联系观点,阐释中华优秀传统文化传承创新要与时代需求、社会发展趋势紧密结合。运用对立统一规律,揭示中华优秀传统文化创造性转化与创新性发展需要处理好继承与发展、传统与现代的关系,坚持守正创新。运用发展观点,阐释中华优秀传统文化是中华民族在长期历史发展中形成的宝贵精神财富。同时,要正确认识中华优秀传统文化的现代价值,理性把握其在当今文化价值体系建构中的地位和作用。依托唯物史观人民主体思想,引导大学生主动投身文化传承、文艺创作、文化创新实践中。

立足品格塑造维度,依托“思想道德与法治”课程育人功能,深挖中华文明积淀形成的精神标识、价值理念与道德规范,提炼仁爱共济、民为邦本、扶危济困等人文品格,依托价值赋能、情感浸润夯实青年道德根基。同时,融入中华优秀传统文化活化典范、红色文化传承榜样、本土文化育人典型案例,以榜样力量滋养青年精神世界。依托思政必修课、选修课多课程协同育人,循序渐进完成全维度培育,实现文化自信从思想认同到行动自觉的层级跃升。

以情化人:坚持育人方法兼容融合、提质增效

新时代文化育人兼具知识传授与价值浸润双重属性,既要夯实理论认知,更要在互动性叙事中巧妙穿插文化自信培育。高校思政育人主体要适配新时代青年思想特点、成长规律,迭代优化育人载体、创新教学范式,推动文化育人走深走实,切实践行好思政课文化育人的使命。

将传统的单向知识说教转为对话性教学。运用故事叙事的形式引领学生深刻认识到个体坚守与躬身践行是赓续中华文脉、传承民族文化不可或缺的核心力量。教学中可深挖典型传承案例,以历代先贤传造化民事迹为育人素材,厚植青年文化认同感、感召广大青年主动担当文化弘扬、文明传播时代使命。同时,优化课堂教法组合,融合角色扮演、任务驱动两大教学方法,引导学生自主遴选中华文艺经典、文化典籍开展创新性演绎,让学生在沉浸式角色扮演、具象化体悟中,深度领会经典文本承载的价值内核与文化精髓。

运用智慧树等数字化在线教育平台,组织学生围绕中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化等进行在线研讨,做好以情化人、以文育人工作。运用VR互动、裸眼3D、全息幻影等体验性教学手段,打破时空限制,使“重走长征路”“对话历史名人”“文物开口说话”“穿越故宫”“走进古籍古画”等成为可能,让学生在“具身体悟”中切实感受文化的魅力所在,在培养学生创新意识的同时,增进民族文化归属感。

“三全育人”:促进体系整体协同、高效互联

文化自信的培育,除了体现在课堂层面的知识传授外,更体现在日常生活层面的涵育和文化传承实践能力的培养。高校思政教育主体要积极构建完整性、高协同的育人体系,强化对青年学生的全方位培育和日常浸润。

打造“接地气”的培育矩阵。利用端午节、中秋节等时间节点,开展校园文化艺术节系列活动,如龙舟竞赛、月饼制作等,让学生在切身参与中自觉做文化弘扬者和文化传播者。此外,以“二十四节气”为切入点,发起“云讲述”主题宣讲、主题征文、网络漫画作品集锦等活动,打造寓教于乐、充满正能量的网络思政空间,拓宽思政育人渠道。

联动校外育人资源,组织开展校外主题实践活动。从大学生文化表达、文化理解、文化传播等多重视角,选树校园文化标兵。加强与博物馆、展览馆、纪念馆等共建思政实践育人基地,开展基地参观、现场教学、文化体验等活动,让学生接触到更丰富、更多元的文化知识,助力学生开拓文化视野。

守好网络文化阵地。聚焦文化资源配置,构建区域性文化资源库,使馆藏资源、文化课程、育人动态、文化成果实现全景呈现、全面共享,切实满足学生日益增长的多元精神文化需要。利用先进数字技术实现对文化资源的现代重塑,将文化资源开发转化为微电影、在线直播、VLOG等多元化文艺产品;转载分享《国家宝藏》《经典咏流传》等优秀作品,通过持续不断的优秀网络视听作品供给,营造浓郁的文化氛围,强化青年学生的文化担当。

作者单位:陕西师范大学

本文系2023年陕西省教育科学规划项目“师范高校艺术类专业学生历史文化意识培养路径研究——以唐诗主题琵琶专业为例”(编号:SGH23Y2264)阶段性成果。

推进社区公共服务设施适老化设计

杨亚坤

当下,社区居家养老已成为我国主要养老方式之一。社区公共服务设施作为夯实居家养老根基、兜底老年民生保障、均衡城乡养老服务供给的基础性载体,作用愈发明显。我们要推进社区公共服务设施系统化规划、精细化改造、人性化适老设计,持续提升社区宜居水平、完善基层养老服务体系,积极补齐老旧小区养老配套短板,缩小城乡养老硬件差距,全方位改善老年人日常起居、出行休闲、就医照料条件,切实增强老年群体晚年生活的获得感、幸福感与安全感。

优化公共空间布局

分级分类实施差异化公共空间布局。搭建梯次化老年活动服务圈层,聚焦自理、半自理老年就近康养需求,打造楼栋就近便民活动圈,划定300米至450米步行服务半径;在居民楼栋出入口、单元空地布设小型适老健身器材等便民设施;打造五分钟养老生活圈,集约布局社区卫生服务站、日间照料中心、老年文娱活动等公共服务设施,保障老年群体短途步行即可获取基本养老服务;联动属地街道统筹资源,综合布局养老服务机构、社区医院、城市公园绿地等。

构建安全无障碍通行系统。对单元出入口、公共配套建筑出入口、人行坡道提档改造,依照国家无障碍设计标准修建平缓坡道;通过物理隔离、铺装分区、限速降噪、标线划定等举措做实人车分流机制,确立步行空间优先原则,从源头规避人车混行安全风险;聚焦步行道拐点、过街场地、楼栋出入口、坡道台阶等风险点位,提质升级夜间照明体系,消除夜间出行照明盲区。

营造适宜社交互动的公共空间。依托社区慢行步道、景观节点打造碎片化停留式社交空间,配置带顶棚、加固靠背与防滑扶手的一体化休闲座椅;就近布局老年休憩区与儿童游乐区,依托中转休憩设施,方便老年陪护人员就近看护;统筹社区公共场地功能,打造复合型全民活动广场,全域配套连续休憩点位、遮阳遮雨廊架,兼容老年健身操、文娱活动等多元使用场景。

升级改造服务设施

完善社区健康医疗设施。提质改造现有社区卫生服务站点,夯实基础医疗功能,打通属地上级医院双向绿色转诊通道,同步开展慢性病管理、康复指导以及家庭医生签约等服务;推动医养资源下沉基层,合规开展中医理疗、基础康养护理服务,延伸上门义诊、居家康复、远程健康监测上门服务。优化健身康养设施配置。择优配备易操作、图文指引清晰的专业化适老健身器材,器材作业全域铺设防滑柔性橡胶地面;统筹动静康养空间,打造一体化复合型康养场地,划定太极拳、健身球、集体康养运动专属平整场地,并配备音响与置物设施,结合社区景观打造康养步道,在步道沿线标注步行里程与温馨提示。

完善文教文娱配套设施。整合社区室内活动空间、书画、音乐、手工及数字体验等功能区域,采用灵活隔断设计实现空间多功能复用;规范化建设社区老年教学点位,配齐可调节桌椅、扶手座椅、高清教学设备;打造普惠适老化阅读空间,配齐大字书籍、有声电子读物、便民老花镜等,营造安静舒适、安全便捷的老年阅读环境。

布局普惠智慧生活设施。布设集成一键

呼救、自助购药、便民缴费一体化智慧服务亭,设备统一采用大按键、极简界面、全语音交互模式,适配老年群体智能使用习惯;优化社区便民商业布局,引导辖区商超、生鲜果疏门店开展老年预约采购、上门配送服务;标准化运营社区老年服务食堂,并提供上门送餐服务,全方位提升老年人生活便利度。

完善设施细节设计

优化导向标识体系。统一规范社区全域标识建设标准,全域指示标牌采用大字号、高对比度配色,适配老年视觉特点;医疗点位、无障碍卫生间、应急通道等关键点位,搭配国际通用图形符号辅助指引,并在道路交叉口、楼栋出入口等关键位置布设标准化社区总平面图、便民信息公告栏,方便老年人快速辨位、获取信息。

规范休息设施标准,严格把控公共休憩设施建设参数,社区公共座椅高度统一设置,优选木质等温润防滑环保材质;沿社区主步道设置固定休憩点位,优化社区树池、景观花池立面高度与宽度,扩容全城老年人休息空间。

优化康养绿化景观,盘活社区闲置边角空间,打造共享园艺花园、模块化组合种植箱,为老年群体提供园艺种养、休闲劳作场地;科学筛选社区绿化苗木,优化社区视觉景观氛围,以精细化生态设计传递养老人文关怀。

提升智慧服务质效,在公共卫生间、狭长走廊、坡道转角等意外高发区域,布设智能跌倒识别、一键联动呼叫设备,险情信号同步直达社区综治中心、物业值班室及老年人亲属移动端,构建快速响应与应急处置闭环;搭建社区养老线上服务端口,整合物业维修、养老

服务预约等功能,常态化开展智能设备公益教学,助力老年群体共享数字便民红利。

强化实施协同举措

构建多元参与设计机制。建立共建共治互动式设计工作机制,统筹专业规划设计师、老年居民代表、家属监护人、社区网格员、基层医护人员组建专项改造工作组,通过深度入户访谈、专题研讨工坊、设施实景试用等方式,保障老年群体全程参与需求摸排、方案研判、成品反馈,确保设计方案贴合老年人日常真实使用场景。

推行微更新模式。遵照“安全优先、便民递进”改造原则,优先整治消防通道占用等高危安全隐患,逐步完善便民服务、休闲娱乐等配套功能。以“针灸式”微更新为主,聚焦关键节点改造,避免大拆大建,保障改造期间老年人出行安全与生活便利。

构建建管一体化运维体系。避免社区适老化改造“重建设、轻维护”,健全“设计—建设—管护”一体化闭环工作机制。在规划设计阶段,结合老年人使用频次、损耗特点科学布局设施,提前核算并控制后期运维成本。在项目投用后,厘清社区居委会、物业服务企业、设施运营第三方属地管护权责,建立常态化巡检、即时维修、应急抢修标准化管理制度;依托社区志愿者、老年自治小组,发动居民参与设施共治监督,动态反馈设施问题、优化服务细节,让社区适老化设施长效惠民、常态暖心。

作者单位:长沙师范学院

本文系2022年度重庆市社会科学规划一般项目“重庆市社区适老性公共服务设施设计研究”(编号:2022NDYB186)阶段性成果。

不断激发农业农村发展活力

陈光

社会主义核心价值观,传承中华优秀传统文化,培育文明乡风、良好家风、淳朴民风,为乡村振兴提供强大的精神支撑和道德滋养。此外,要健全基层党组织为民服务体系,推动党员干部下沉网格、深入群众,及时解决生产生活中的急难愁盼问题,有效化解基层矛盾纠纷。把党建优势转化为治理优势、发展优势,不断提升乡村治理现代化水平,筑牢乡村全面振兴的坚强政治根基。

产业振兴是基础工程。乡村振兴,产业为先。只有让产业扎根土地、服务群众,才能把增值收益真正留在农村、留给农民。要根据当地实际,发掘乡土优势,发展特色种植养殖、农产品加工、乡村旅游、农

村电商等产业项目,促进乡村产业由分散走向集中。要完善联农带农利益联结机制,通过合作社引领、入股分红、订单农业等形式,让农民参与到产业发展之中,在产业发展中持续增收,真正成为乡村产业的参与者、受益者。同时,要注重打造区域公共品牌,提升农产品附加值,推动一二三产业深度融合,延伸产业链条,让乡村产业既有“颜值”更有“价值”,为乡村振兴注入源源不断的经济动能。

人才振兴是重要保障。乡村的生机与活力最终源自人本身的活力。必须坚持“引育并重”。一方面要打好“乡情牌”,出台相关优惠政策支持各类人才回乡创业,如大学

生、退役军人、企业家等回乡入乡,带来新的理念和技术。另一方面要加强“本土培养”,加强对家庭农场主、种养大户、乡村工匠等本土人才培训教育工作,培育一批愿意留在农村、能够发挥作用、能够带领群众致富的新型职业农民,让农民真正成为乡村振兴的主力军,以人才活力促进乡村振兴。还要搭建人才干事创业平台,完善人才服务保障体系,解决人才后顾之忧,让各类人才在乡村广阔天地大显身手、成就梦想。

作者单位:西安文理学院经济管理学院

本文系国家社会科学基金(青年)项目“西部地区农户收入内生增长路径研究”(编号:24CJY094)阶段性成果。