

河陇传薪 文脉绵长

——甘肃考古取得“五年四进”亮眼成绩

白永萍 陈国科

河陇大地,文脉绵长;黄土层下,文明回响。从董志塬上的仰韶都邑到洮河之滨的史前聚落,从秦人西巡的礼制高台到祁连山下的王族陵寝,五年来,甘肃考古事业步履铿锵、捷报频传,文博考古领域硕果盈枝、成就斐然。

武威唐代吐谷浑王族墓葬群、礼县四角坪遗址、临洮寺洼遗址、庆阳南佐遗址四项重大成果接连入选“全国十大考古新发现”,创下“五年四进”的亮眼成绩,以坚实的考古实证串联起中华文明起源、统一的多民族国家形成、各民族交往交流交融的完整历史链条,为中华民族多元一体格局的形成与发展镌刻下不可磨灭的陇原印记。



南佐遗址(局部)。



四角坪遗址俯视图。

黄土高原上的中华早期文明之光

距今五千余年,华夏文明的曙光已在陇原大地悄然升起。在泾河之畔的董志塬西部,南佐遗址静静沉睡,历经数度考古发掘,终于在近年重见天日,以恢宏格局与珍贵遗存,实证中华五千年文明的源远流长。

南佐遗址坐落于庆阳市西峰

中华五千年文明史最有力的考古实证之一。2025年,南佐遗址成功入选年度全国十大考古新发现,为甘肃考古“五年四进”写下浓墨重彩的收官之笔。

无独有偶,洮河之滨的寺洼遗址,同样以史前文明的厚重底蕴,点亮黄河上游文明起源的璀璨星



南佐遗址出土的特殊器物。

区后官寨镇南佐村,地处蒲河左岸的黄土台塬之上。1957年被调查发现,历经20世纪80年代和90年代两轮发掘,2021年至2025年甘肃省文物考古研究所联合中国人民大学等单位开启第三轮系统性考古工作。连续五年的深耕细作,让这座史前都邑的全貌逐渐清晰。经勘探确认,遗址总面积约600万平方米,主体区约230万平方米,核心区约30万平方米,主体年代为仰韶文化晚期,碳十四测年距今约5100—4700年,是黄土高原距今5000年前后当之无愧的都邑性聚落。

核心区内,一组中国北方年代最早、规模最大、布局最完整、保存最好的高等级夯土建筑群震撼面世。北部中央一座面积达4000平方米的大型夯土院落气势恢宏,院落核心的F1官殿式建筑面积约824平方米,是保存最完好、规模最宏大的史前宫殿遗存。建筑群以F1中轴线为基准对称排布,清晰规整的都邑中轴线布局,将中国古代都城规划传统的源头向前推至五千年前,成为中华文明一脉相承的直接见证。

夯土台基之上,层层叠压的文化遗存无声诉说着史前文明的高度。出土的彩陶、白陶、绿松石饰品、炭化稻米,以及砖、土坯等遗物,见证着高度专业化的手工业分工、严格的社会礼制与鲜明的阶级分化,更印证了黄土高原地区跨区域文化交流的繁荣。

南佐遗址代表了仰韶文化发展的巅峰,彻底改变了学术界对黄土高原和黄河流域文明进程的传统认知,为中华文明形成与早期发展研究提供了关键核心材料,成为

南佐遗址核心区地貌。

秦地礼制建筑镌刻国家统一印记

礼县,秦人发祥地。西汉水畔的黄土高坡上,一座秦代礼制建筑历经两千余年风雨,依旧展现着大秦一统的恢宏气魄。礼县四角坪遗址,这座矗立在四格子山顶部的秦代建筑群,以严整布局、宏大规模,成为解码中国“大一统”历史进程的关键物证。2023年成功入选全国十大考古新发现,为甘肃考古再添殊荣。

四角坪遗址海拔1840米,古人削平山顶形成约2.8万平方米的平台,遗址现存总面积超10万平方米,平台外围环绕夯土墙,内部密布夯土建筑基址,是我国首次发现的规模宏大、格局规整的秦代大型礼制建筑群。从高空俯瞰,遗址呈现出严格的中心对称布局:方形夯土台为核心主体,四角环绕四重次级建筑,四角分布曲尺形建筑,整体沿正方向规整排布,层级分明、秩序井然,尽显秦代建筑的严谨规制与磅礴气势。

罕见的秦代阙门遗迹、规整的夯土



回纹地砖



云纹瓦当



素面地砖



回纹空心砖



带戳记的板瓦

四角坪遗址出土遗物。

祁连山下见证民族同心千年传奇



吐谷浑王族墓葬群陵区分布图。

祁连北麓,冰沟河畔,武威唐代吐谷浑王族墓葬群如同一部尘封的史书,

记录着丝绸之路上各民族交往交流交融的动人故事。2021年,这座墓葬群

入选全国十大考古新发现,成为甘肃考古“五年四进”的开篇之作,以丰富的文化内涵,实证中华民族多元一体格局的历史形成。

该墓葬群位于武威市西南祁连山北麓,主要分布在南营水库以西、冰沟河与大水河中下游北岸的山岗之上,是唐代早中期吐谷浑王族的核心墓葬区。经考古发掘确认,墓葬群分为“大可汗陵区”“阳晖谷陵区”“白杨山陵区”三大陵区,整体呈现“广集中、大分散、小聚集、有呼应”的分布特征,选址遵循“牛岗辟壤、马鬣开坟”的独特理念。

2019年发掘的吐谷浑王墓慕容智墓,是目前国内发现唯一保存完整的吐谷浑王族墓葬,出土文物堪称惊喜。木质胡床、大型木榻、成套铁甲冑、笔墨纸砚文房用品,以及类型多样的丝织品等,均为国内同时期文物的首次或罕见发现。墓中一合墓志意义重大,不仅时代明确、内容翔实,首次提及武威南山区“大可汗陵”的存在,左侧面还刻有两行由汉字偏旁部首合成的未释读文字,初

步判断为吐谷浑本民族文字,为研究吐谷浑文化提供了全新资料。

2021年,考古工作者对长岭—马场滩区3座墓葬进行发掘,出土随葬品290余件,进一步廓清了墓葬群布局,丰富了文化内涵。墓志中关于吐谷浑蓬子氏的记载,对研究吐谷浑历史、唐与西部少数民族关系、唐代军事建制,尤其是安史之乱前后唐蕃战争、安塞军来源等问题,具有极高的学术价值。

这些墓葬兼具多重文化特质:以唐代葬制为核心,保留吐谷浑本民族特色,并融合鲜卑、吐蕃、突厥及粟特、波斯萨珊等文化元素,是丝绸之路上文明互鉴、民族交融的生动缩影。从墓葬形制到随葬器物,从文字记载到丧葬理念,无不体现出吐谷浑王族对中原文化的认同与融入,见证了各民族在长期交往中相互学习、相互包容、共同发展的历史进程。吐谷浑王族墓葬群的发现,为铸牢中华民族共同体意识提供了坚实的历史支撑,诉说着中华民族多元一体、生生不息的千年传奇。

陇原考古续写文明传承时代新篇

五年砥砺深耕,四度载誉而归。南佐遗址窥见远古文明曙光,寺洼遗址尽显史前人文风华,四角坪遗址留存“大一统”时代印记,吐谷浑王族墓葬群见证民族交融历程。甘肃考古“五年四进”的丰硕成果,并非偶然的历史馈赠,而是一代代考古工作者坚守田野、潜心钻研的必然收获,更是陇原大地深厚历史文化底蕴的集中彰显。

这四项重大考古发现,跨越五千年历史长河,串联起中华文明从多元起源到区域整合,从国家统一到民族交融的完整演进链条。南佐遗址与寺洼遗址,

实证了黄河上游、黄土高原在中华文明起源中的核心地位,填补了史前文明研究的关键空白;四角坪遗址,见证了秦代统一的多民族国家的形成,彰显了“大一统”理念的深远影响;吐谷浑王族墓葬群,展现了丝绸之路上各民族交往交流交融的历史图景,夯实了中华民族多元一体格局的历史根基。

河陇大地,地处黄土高原、青藏高原、内蒙古高原交会地带,扼守中原与西域往来要道,自古以来就是中华文明交流融合的核心区域,是中华民族共同体形成发展的重要舞台。丰富的历史遗存、厚重的文化底蕴,为甘肃考古提供了得天独厚的资源优势,也赋予了陇原考古工作者传承文明、续写华章的历史使命。

近年来,我省始终高度重视考古工作与文化遗产保护,坚持“保护第一、加强管



寺洼遗址出土的陶罐。



寺洼遗址及周边地貌(上为西南)。

理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的工作方针,持续加大考古发掘、研究阐释与保护利用力度,一批重大考古成果相继问世,考古工作水平稳步提升,走在全国前列。从史前文明到秦汉一统,从丝路交融到隋唐盛世,甘肃考古以实物遗存还原历史本真,以科学研究挖掘文明价值,让沉睡千年的文物开口说话,让尘封地下的历史焕发光彩。

黄土不言,文明有声;河陇无语,文脉

永续。甘肃考古“五年四进”的辉煌成就,不仅是中国考古事业的重要篇章,更是中华文明博大精深、源远流长的有力见证。站在新的历史起点,陇原考古工作者将继续坚守田野、深耕细作,不断探索文明起源、传承历史文脉、讲好中国故事,以更多考古成果实证中华文明的灿烂辉煌,为建设中华民族现代文明、铸牢中华民族共同体意识贡献甘肃力量,让河陇大地的文明薪火代代相传、永放光芒。