



# 湖光水色里的甘南春韵

□ 李萍

三月的风,刚拂过黄土高原的塬畔,便裹挟着融融暖意,掠过甘南的山峦与草原。众所周知,甘南的盛夏,是铺天盖地的绿,是牛羊成群的欢腾;却少有人知晓,仲春时节的甘南是一幅刚被春风晕染开的水墨长卷——草原初披新绿,雪山未褪银装,而那些散落在草原深处、峡谷之巅的湖泊,恰似被天地珍藏的明镜,映照着流云,照着青山,将甘南的春之灵秀,藏进了一汪汪清澈里。

辞别都市喧嚣,踏上甘南大地。时节更替间,冬寒渐消,春意盎然,无盛夏酷暑,唯有清风澄澈、景致原生,静待八方游人寻春而来。

## 碌曲尕海湖

春日的碌曲县尕海镇,还未褪去高原的清冽,却已处处透着生机。尕海湖,这颗镶嵌在海拔3480米高原上的明珠,正以最温柔的姿态,迎接春的到来。

作为甘南州第一大淡水湖,尕海湖的模样,随季节流转而变幻。丰水期时,万亩湖面碧波浩渺;即便到了春季的枯水期,仍有七千多亩开阔水域,最深处五米的湖水,清可见底。这里被列为国家级自然保护区,是高原湿地生态的“天然课堂”,更是珍禽异鸟的栖息家园。

尕海湖的春,是从群山的苏醒开始的。四面环山的湖体,接纳着数条河流的馈赠,又伴着洼地泉水的滋养,终年不竭。春日里,远山的积雪尚未完全消融,在蓝天之下勾勒出银白的轮廓,与湖畔初绿的草原相映,冷暖交织,格外动人。山坡上,返青的草芽怯生生地探出脑袋,牦牛和藏羊三三两两,骏马则踏着松软的草地,悠闲踱步,偶尔甩动尾巴,悠然自得。

登高远眺,尕海湖像一块被打磨过的蓝宝石,镶嵌在草原与群山之间。阳光温柔地洒在湖面,风静时,碧波如镜,雪峰、青山、白云,皆清晰地倒映水中,纤毫毕现,仿佛天地间有两个重合的世界。风起时,湖水微皱,涟漪轻漾,水草在水中轻轻摇曳,波光潋滟间,又添了几分灵动。

湖畔的湿地,是最热闹的地方。褪去冬日的萧瑟,各色野花已悄然绽放,蒲公英、星星点点的小花铺在草地上,像撒

了一地的星辰。微风过处,花香混着青草的气息,扑面而来,沁人心脾。此时的尕海,正迎来候鸟归巢的时节,斑头雁、黑颈鹤、赤麻鸭,成群结队地落在湖面,或嬉戏游弋,或振翅飞翔,鸣叫声此起彼伏,与草原上的牧歌交织成了春日里最动听的乐章。

比起江南水乡的温婉,尕海湖的春,多了一份高原的纯粹。蓝天、碧水、青草、飞鸟,构成最初的美好。

日暮时分,夕阳西下,为尕海湖镀上一层暖金色。余晖洒在波光粼粼的湖面上,与远处的雪山、近处的草地交相辉映,渲染出一种祥和的美。

## 迭部骨麻湖

这里的树、这里的花、这里的水、这里的山、这里的人……这里的一切,都透着生机盎然的曼妙。天然美景如诗如画,勾勒出一幅美轮美奂的水墨山水长卷。这里更像一首流淌在高原上的诗,美妙而悠扬。这里,就是骨麻湖。

骨麻湖,又被人们称为“玉湖”,静卧在甘南州迭部县桑坝乡黑拉村西北的半山腰,海拔3800余米。春日的骨麻湖,褪去冬日的清寒,以最温柔的姿态,舒展着独属于高原的生机与灵气。

骨麻山巍峨耸立在湖畔,峰峦线条硬朗苍劲,山顶还留着未融的残雪,像戴了一顶莹白的绒冠。山脚下,原始森林褪去枯寂,苍劲的古柏抽出新绿,云杉挺拔直指云天,桦树的嫩枝泛着浅黄,层层林木顺着山势铺展,深浅交织,如墨色晕染的天然画屏。林间的高山草甸渐渐苏醒,融雪浸润过的泥土带着清新潮气,嫩草破土而出,织就一片柔软的绿毯,零星的野花藏在草间,紫的、白的、黄的,星星点点,为春日平添灵动的色彩。

湖水是骨麻湖的灵魂。春日的湖水清澈澄碧,如一块被天地精心打磨的碧

玉,又似上天遗落人间的宝石。它最是灵动,会随天光云影变幻色彩:晴空之下,湖水是澄澈的湛蓝,与天际流云相映;薄雾笼罩时,又化作温润的碧绿,浓淡相宜,瑰丽无比。湖面时而平静如镜,将巍峨青山、悠悠白云、葱郁林木尽数揽入怀中,山影、云影、树影在水中轻轻摇曳,虚实相融,浑然一体,仿佛天地倒置,人站在湖边,宛如置身水墨仙境;时而微风拂过,湖面泛起层层涟漪,细浪轻拍湖岸,像顽皮的孩童嬉闹,又似温柔的私语,动静之间,尽是风情。

沿着湖畔漫步,风穿过森林,带着草木与泥土的清香,掠过湖面,带来沁人心脾的清爽,连空气都变得湿润清甜。这方藏在甘南深山的“玉湖”,以春日独有的曼妙,诉说着高原秘境的温柔与灵秀,让人沉醉其间,不愿离去。

## 夏河达尔宗湖

提及夏河,拉卜楞寺的晨钟暮鼓、桑科草原的辽阔苍茫、甘加草原的原始神秘,早已成为世人熟知的文旅名片。却少有人知,在夏河县王格尔塘镇达宗村珂米雅日山西南麓,还藏着一处被称作“云上天池”的达尔宗湖。春日里的高原圣湖,宛如藏在云端的碧玉,温婉静谧,尽显甘南生态之美。

三月的达尔宗湖,被群山环抱,湖面呈不规则的葫芦形,由南向北绵延三百米,最宽处达百米,湖水清澈幽深。湖畔的松柏参天挺拔,枝叶苍翠;藤萝缠绕在树干上,抽出了嫩绿的新芽;四周的灌木,郁郁葱葱,为湖畔织就了一道绿色的屏障。

春天的达尔宗湖,是娴静的。时而碧波荡漾,涟漪绰约,像少女含笑的眼眸;时而波平如镜,清澈见底,宛如一面被精心擦拭过的铜镜,镶嵌在山间。湛蓝的湖水,将巍峨的山峰、洁白的云朵、初绿的草原,还有远处漫步的牛羊,统统

倒映其中,恰如一幅笔墨淋漓的田园画卷,让人分不清哪里是天,哪里是水。

湖边,三三两两的游人,或坐在草地上,欣赏着湖光山色,或沿着湖畔漫步,感受着春日的清风。偶尔有牧民骑着马,从草原上经过,马蹄声清脆,惊起几只水鸟,掠过湖面,留下一道道优美的弧线。

周围的山体,像一道翠绿的屏障,守护着这方湖水。蓝天上,朵朵白云悠闲地飘荡,与山间的雾气交织,时而浓,时而淡,为达尔宗湖蒙上了一层朦胧的面纱。此时的草原,刚披上一层新绿,像给大地穿上了一件嫩绿的衣衫,与湛蓝的湖水、洁白的云朵相映,构成了仙境般的美景。

在这里,无需刻意寻找风景,只需静静地站着,便能感受到大自然的馈赠。

## 临潭冶海湖

从夏河出发,一路向东,便抵达临潭县的冶力关风景区。天池冶海,作为景区内最神奇的水名胜,在春日里,展现出独特的魅力。

冶海湖,位于冶力关以北7公里处,是一处由峡谷堰塞形成的天然淡水湖,湖面海拔2610米。站在湖畔远眺,这方高峡平湖,恰似一只南北向的宝葫芦,被四峰环抱。南面是宽阔的“葫芦底”,湖水澄澈;腰身是由东西两山峰脊切割而成的长湖,忽宽忽窄;北部,香水河如一条彩带,蜿蜒曲折,隐于远山深峡之中。

春天的冶海,还未迎来盛夏

的繁花似锦,却有着别样的清灵。四周的山峰,林木葱郁,刚抽芽的枝叶,为群山披上了一层嫩绿的轻纱;环湖的山坡,芳草萋萋,野花草次第开放,黄的、紫的、白的,点缀在绿草中,格外醒目。

东西两侧,庙花山与临潭最高峰白石山巍然耸立,白石山的山顶仍有积雪,在阳光之下熠熠生辉,与山下的绿树、碧水相映,构成了鲜明的色彩对比。南面的坝型山体,草木葱茏,宛如一道天然的堤坝,守护着这方湖水;北面的山峦,重峦叠嶂,峡谷深邃,透着几分神秘。

泛舟湖上,是感受冶海春日之美的最佳方式。船桨轻划,湖水泛起层层涟漪,两岸的青山绿树,缓缓向后退去。抬头,是湛蓝的天空与洁白的云朵;低头,是清澈的湖水与水中的倒影。山水云天,浑然一体,随波摇曳的峡光水色,让每一位游历于此的人,都为之陶醉。

除了天池冶海,冶力关风景区内的千年睡佛、赤壁幽谷、黄捻子国家级森林公园,在春日里也各具特色。千年睡佛静卧山间,仿佛在聆听春日的絮语;赤壁幽谷的丹霞地貌,在春日的阳光下,愈发红艳;黄捻子的林木,抽枝发芽,郁郁葱葱,成为天然氧吧。

三月的甘南,冰雪消融,万物复苏,碧水映山,风光如画。冶海湖的澄澈纯粹、骨麻湖的清幽诗意、达尔宗湖的安然静谧、冶海湖的雄浑壮阔,四湖相映、景致相连,共同绘就了甘南高原春日里的山水长卷。这里的水,清冽纯净,映照远山流云,蕴藏着高原最动人的春意;这里的春,温润明媚,褪去冬日萧瑟,唤醒大地生机,处处洋溢着蓬勃向上的气息。春日走进甘南,可观碧水如镜、青山含黛,可赏草原初绿、生机盎然,在自然之美中感受生态之韵。



迭部山水如画 钟建龙

冶力关冶海