

推动简牍文化“活”起来

罗志祥

简牍是中国古代纸张发明前的重要书写载体，承载着丰富的政治、经济、文化信息，是官方文书、法律条文、典籍抄录、私人信札的主要记录媒介。其内涵涵盖律令制度、军事调度、赋税记录、文学创作、哲学思想等诸多领域，堪称中华早期文明的“活化石”。如今，面对这一跨越两千余年的文化遗产，如何系统性保护与传承简牍，是考古学、历史学、文献学、哲学等学科的重要课题，更是新时代坚定文化自信、赓续中华文脉、传承中华文明的重要使命。

文明根脉，简牍为证。简牍的珍贵之处，在于其兼具原始性、真实性与不可替代性。与后世传抄的典籍不同，出土简牍多为当时人书、当时事记，未经后人篡改，具有极高的史料价值。例如，1975年湖北云梦睡虎地秦简的出土，是我国首次系统发现的秦律文献，系统揭示了秦代法律制度的实际运作面貌；1993年湖北荆门郭店一号楚墓出土的郭店楚简，包含儒道两类共18篇典籍，被誉为“改写中国思想史的神州第一书”；同年江苏连云港尹湾汉墓简牍，生动还原了西汉郡国行政管理的细节；2008年清华大学入藏的战国竹简（“清华简”），收录《保训》《系年》等大量失传古籍，为重新解读先秦思想史提供了全新视角；甘肃简牍博物馆现存的居延里程简与悬泉里程简，分别记载了从汉代都城长安

至张掖郡的20个驿置名称及间隔里程、武威郡到敦煌郡14个驿置的详细信息，清晰勾勒出汉代丝绸之路的完整路线，也是目前考古界罕见的记载。汉代驿传邮置里程的木简。

古为今用，价值彰显。在中华民族伟大复兴的进程中，简牍承载着独特的时代价值。它不仅有力印证了中华文明五千多年连续不断的历史事实，而且彰显了中国人自古以来对文字、知识与制度的敬畏之心。那些刻写在竹木之上的律令、账簿、家书，无不蕴含着“敬天法祖、重信守约、勤政爱民”的治理智慧与伦理精神，至今仍能为当代国家治理、法治建设与道德教化提供宝贵的历史镜鉴。同时，作为“冷门绝学”的代表，简牍的保护与研究本身就是对文化多样性的尊重，也是对中华文明原始记忆的守护。在全球化与数字化浪潮下，我们更需珍视这类根植本土、带有鲜明民族标识的文化遗产，严防历史记忆断裂与文化基因流失。这些简牍不仅填补了传世文献的空白，而且修正了传统史学中的诸多误读，以实物形态证明：中华文明早期就已形成高度发达的治理体系，严密的法律框架和丰富的精神世界，成为解读中国制度文明起源、社会治理逻辑和文化基因的重要载体。

系统施治，赓续文脉。推动简牍文化“活”起来，必须坚守“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文

物活起来”的新时代文物工作方针，推动简牍传承保护走向制度化、专业化、数字化与大众化——

一是强化制度设计与法治保障。出台简牍保护专项条例，明确出土简牍的归属、保管、研究与利用规范，保障简牍保护修复工作的科学性与规范性。将重要简牍遗址纳入文物保护单位名录，设立专项资金，支持简牍库房建设与恒温恒湿设备配置，为简牍保护修复、科学研究提供系统支撑。如新出土简牍坚持“抢救性保护优先”原则，建立考古、文保、研究一体化工作机制，确保简牍从出土到研究的每一个环节都得到专业处置。

二是推进科技赋能与数字再生。运用高光谱成像、三维建模、人工智能识别等技术，提升简牍图像采集精度与文字识别效率；建设国家级简牍数据库，实现跨区域、跨机构数据共享。如2024年西北师范大学上线的“简牍学术资源数据共享平台”，将大数据、人工智能等前沿科技与传统文化深度融合，方便公众在线查阅简牍字体及重要简集，有效拓展了简牍的可及性与教育功能。

三是深化学术研究人才培养。高校和社科研究机构应积极设立简牍研究中心。如武汉大学简帛研究中心、中国社会科学院简帛研究中心等，鼓励多学科交叉融合，合力攻克简牍研究中的难点问题。同时，设立青年

学者专项资助计划，吸引优秀人才投身简牍整理研究，为简牍学发展注入新鲜血液。此外，积极开展国际学术交流合作，将中国简牍置于世界古代书写文明比较视野中，提升其全球学术影响力。

四是推动活化利用与公众传播。简牍不应局限于库房与学术论文，更应走进大众视野。可通过专题展览、纪录片、短视频、文创产品等形式，生动讲述简牍背后的历史故事。如2025年10月湖北省博物馆推出的“简读中国——中国出土简牍展”，系统展现不同地域、不同时期简牍的形制与内容差异，深受观众喜爱。同时，主流媒体可开设专栏，定期解读重要简牍发现，增强公众对中华文明根脉的认同感。

五是融入国民教育与地方文化。推动简牍文化进校园、进课堂、进教材，教育部门可组织编写适配不同学段的简牍文化读本，鼓励中小学开展“写简牍、识古字、悟传统”等研学实践活动。各地可结合本地出土简牍资源，打造具有地域标识的文化品牌，建设简牍主题公园、文化街区或数字展馆，将简牍元素有机融入城市公共空间与新时代文明实践中心建设，让简牍文化融入当代社会生活，成为涵养社会主义核心价值观的重要源泉。

作者单位：荆楚理工学院东南亚研究中心

强化音乐教育立德树人的导向

张良宝

音乐教育作为美育的重要组成部分，承载着“以美育入，以美化人”的独特使命与显著优势。音乐是传递真挚情感的艺术形式，更是传承优秀文化、传递正向价值的重要载体。在立德树人根本任务的引领下，音乐教育能够以润物无声的方式浸润心灵，在潜移默化中塑造健全人格、培养审美素养、增强文化自信。立足新时代教育要求，持续强化音乐教育的育人功能，推动知识传授、能力培养与价值引领深度融合，能够充分发挥音乐教育在立德树人中的重要作用，不断提升美育育人实效。

重构课程目标，确立审美素养、文化理解、价值认同“三位一体”的教学目标体系。在审美素养维度，重点培养学生感知美、表现美、创造美的综合能力；在文化理解维度，引导学生深入解读音乐作品的文化背景、历史脉络与民族特色；在价值认同维度，通过沉浸式音乐体验，培育社会主义核心价值观。例如，在讲授《黄河大合唱》时，教学目标不应局限于旋律、节奏等基础技能的掌握，更应引导学生厘清作品的创作时代背景与生成逻辑，深刻体悟其中蕴含的民族精神与家国情怀，实现从“会唱”到“知音”、再到“立志”的情感与思想升华。

优化教学内容，构建经典作品、民族音乐、时代新作“三位一体”的教学内容体系。在精选经典音乐作品的基础

上，深入挖掘其中的育人元素——中国传统音乐中彰显的“天人合一”哲学思想与道德伦理，让学生在聆听与分析中感受人类文明的共通价值与多样表达。我国民族音乐是文化传承的重要载体，需系统梳理各地民歌、戏曲、曲艺等资源，将《茉莉花》《二泉映月》等代表性作品融入教学，引导学生领略民族音乐的独特魅力，理解其背后承载的民俗风情、生活智慧与民族性格，增强文化自信与民族认同感。同时，紧跟社会发展与艺术创新趋势，纳入反映当代中国发展成就、展现时代精神风貌的优秀作品，如赞美航天精神的《星辰大海》、弘扬主流价值观的大型交响套曲《我的祖国》等，使教学内容与时代发展同频共振，引导学生将个人成长与国家发展紧密相连。

创新教学方法，构建“聆听—讨论—创作—实践”四阶递进的教学模式。“聆听”阶段，可借助虚拟现实（VR）技术还原《诗经》采风场景，让学生在沉浸式感受“风雅颂”的原始韵味；或利用AI智能分析系统，将《黄河大合唱》的音频波形转化为动态频谱图，引导学生从音高、节奏、力度等维度解析作品的情感张力。“讨论”环节采用“双师协同”模式，除专业教师引导外，邀请非遗代表性传承人、当代作曲家参与线上线下研讨，围绕《梁祝》小提琴协奏曲中西方乐器与民族旋律的融合等话题展开辩论，

激发学生与传统与现代碰撞的深度思考。“创作”层面引入数字音频工作站（DAW），鼓励学生以《茉莉花》为基础，运用电子合成器、采样技术进行改编，或结合校园生活开展原创歌曲创作，提升音乐编创能力。“实践”环节搭建多元化展示平台，组织学生参与“校园民族音乐节”，通过音乐剧、民乐小合奏、阿卡贝拉等形式演绎经典与新作；与地方文旅部门合作开展“音乐采风实践周”，让学生深入民间艺术之乡，用便携式录音设备采集原生态民歌、制作地域特色音乐档案，在实践中深化对民族音乐活态传承的理解。

打破单一技能评价模式，建立“专业表现+德育表现”的双维评价体系。专业表现维度涵盖表演技能、知识理解、艺术创造力等，细化为演奏技巧、作品诠释、创作创新、舞台表现等模块，采用百分制量化评分；德育表现维度包括学习态度、合作精神、文化理解、价值认同等，通过日常考勤、课堂参与、小组合作中的责任担当、采风实践中的文化尊重等进行过程性记录，设置“优秀”“良好”“合格”“需改进”四个等级。其中“文化传承使命感”作为重要观测点，重点考查学生对民族音乐的认同度及传播积极性。评价采用教师评价、学生自评互评、社会反馈等多元主体，结合观察记录、成长档案、实践报告等多种方式，将双维评价结

果作为学生课程总评及专业发展的重要依据，既保障专业技能扎实提升，又引导学生在艺术成长中树立正确的文化价值观与社会责任，进一步促进学生全面发展。

以德为先，培育一支“德艺双馨”的音乐育人团队。教师是音乐课程落实立德树人任务的核心主体，需通过精心遴选、专题培训、艺术实践、评价完善等举措，全面提升教师的育人意识与能力。一是严把教师准入关，招聘环节不仅考查专业技能水平，也注重评估艺术道德、文化素养及育人理念，优先选拔具有深厚民族音乐情怀、社会责任感强的优秀人才。二是建立常态化培训机制，定期组织教师参与艺术伦理、师德师风专题研讨，邀请行业内德艺双馨的艺术家开展讲座，分享艺术追求与道德修养并重的成长经历。三是鼓励教师深入基层采风实践，将鲜活的民间音乐素材与育人理念有机结合，以自身艺术修养和人格魅力感染学生。四是完善教师考核评价体系，将师德表现、育人成效与专业成果纳入考核指标，对表现突出的教师予以表彰激励，营造“重艺德、强育人”的团队建设氛围。

作者单位：淮南师范学院
本文系安徽省2024年哲学社会科学项目(编号:AHSKYY2024D045)的阶段性成果。

以“协同共育”推进幼儿社会情感教育

郑洁 路娟 蔡军

立足学前教育高质量发展的时代要求，营造关爱包容、安全适宜的育人环境，是幼儿园的重要使命。依托良好教育生态，引导幼儿在真实生活场景中妥善处理人际交往矛盾、学会理解共情，是促进幼儿社会性与情感素养培育内化升华的关键举措。这一实践既契合社会情感学习的内在规律，也为构建符合我国本土实际的幼儿园社会情感教育体系，提供了坚实理论支撑与务实实践路径。

提升教师专业能力。教师作为培养学龄前儿童社会情感能力的核心主体，同时也是开发社会情感学习课程的关键力量。一方面，教师需强化自主学习，主动研读社会情感培育相关文献与专著，精准把握社会情感能力的内涵边界，并以国家学前教育纲领性文件为框架，系统设计课程内容；同时，结合幼儿年龄特点与认知水平，精选优质绘本资源，依托绘本与课程内容，开展角色扮演、情境演绎、游戏合作等多样化教学活动，让社会情感学习融入趣味体

验中。另一方面，教师应坚守“游戏化”课程实施理念，通过体验式、探究式、互动式等多元教学手段，充分激发幼儿的参与热情与情感共鸣；密切关注幼儿的真实情感体验，引导其学会识别、表达与调节自身情绪，帮助幼儿建立积极的自我认知，逐步提升其接纳自我、尊重他人、应对挫折的能力。

营造轻松课堂氛围。课程教学的开展，离不开适宜课堂氛围的支撑，环境对幼儿社会情感能力的发展具有深远影响。首先，要强化观念引领，教师的一言一行、情感态度与价值取向，会潜移默化地塑造班级氛围。教师需秉持全纳教育理念，平等对待每一位幼儿，通过交流增强幼儿积极的情感体验，培养和发展幼儿的正向情感，引导幼儿在真实交往中尊重差异、理解他人，助力幼儿社会情感能力提升。其次，要注重环境氛围营造，邀请班级幼儿共同参与教室空间规划与材料投放，设置心情树、情绪角、合作墙等功能区域，搭配绘本、卡片等支持性工具，让教

学环境成为幼儿表达情感、识别情绪、社交互动的良性空间，切实做到“看得见、接得住、回应好”不同阶段幼儿的情感需求。此外，要优化日常制度维护和管理方式，开展“小主人”竞选活动，让幼儿自主选择心灵守护者、图书管理员、植物养护员等岗位，强化幼儿角色担当，使其在服务集体、关怀他人的过程中，建立自我价值感与团体意识，营造团结友爱的班级氛围。

整合多元社会资源。幼儿社会情感能力的发展，并非园所单方面的责任，而是需要家庭、社区及专业力量协同参与的系统工程。其一，深化家园协同育人，围绕社会情感发展目标设计亲子互动活动。幼儿园可打造“情绪绘本共读日”“合作游戏工作坊”等主题项目，引导家长在互动中观察幼儿情绪表达与社交行为，学习运用积极倾听、情绪命名、冲突调解等科学策略，形成家园教育合力。其二，强化专业资源供给，提升家庭教育科学性。邀请心理学、学前教育领域专家，开展“幼儿情绪

发展规律”“正向教养中的社会情感支持”等专题讲座；开发微课、指导手册及家校互动平台，推送情境化案例与实操策略，构建线上线下融合、理论实践贯通的家庭教育支持体系。其三，建立动态评价反馈机制，以社会情感能力为核心，通过成长档案记录幼儿在情绪调节、同伴合作、自我认知等方面的表现，结合教师观察、家长访谈与成长评估工具，定期分析幼儿发展轨迹；组建家长互助社群，促进经验交流与情感支持，在“评估—反馈—优化”的循环中，持续优化园所课程与家庭指导策略。

作者单位：西安文理学院学前教育学院

本文系西安市2025年度社会科学规划基金项目“基于PERMA理论的社会情感教育课程在学前流动儿童群体中的应用研究”（编号：25ZL62）和儿童认知科学与教育促进陕西省高等学校重点实验室2025年度开放课题“基于AR技术的社会情感教育课程在5—6岁幼儿群体中的应用研究”的阶段性成果。

随着人工智能技术快速发展，思想政治教育作为落实立德树人根本任务的关键环节，既要传承“因事而化、因时而进、因势而新”的优良传统，更要主动抢抓“人工智能+”带来的历史机遇。为切实增强高校思想政治教育的针对性、实效性，系统推进教育理念、内容、方法与载体的数字化转型。这就要求高校思想政治教育工作者坚持守正创新，按照“智慧内容—智能教学—泛在空间—健全机制”四位一体的实践路径稳步推进，着力构建高校思想政治理论课教学新形态。

以智慧内容生成夯实思政课程根基。教学内容是思政课的靈魂，借助人工智能赋能内容生产与组织方式，可推动教学素材从静态同质向动态鲜活转变。其一，构建可视化思政知识图谱。依托人工智能的大数据处理与关联分析能力，深度挖掘马克思主义经典著作、党的创新理论、历史文献及时政热点等资源，构建覆盖全面、逻辑严密的思政课程知识图谱，助力学生搭建系统化理论框架。其二，推动教学内容动态更新。利用人工智能实时追踪社会热点、理论前沿与政策动态，自动筛选、萃取契合教学主题的案例、数据与阐释文本，让思政课程内容紧跟时代步伐，及时回应学生关切。其三，实现内容分众化定制。通过智能分析学生学情数据、认知风格与兴趣偏好，对统一教学大纲内容进行个性化重组，为不同专业、不同认知水平的学生生成侧重各异、形态多元的“定制化”学习材料，提升思政教育的针对性与实效性。

以智能教学模式重塑思政课堂生态。教学方法是传递教学内容、实现教育目标的桥梁，人工智能通过赋能教学方法，能够更好地适应教育变革与发展需求。一是打造沉浸式虚拟课堂。利用虚拟仿真与情境生成技术，还原历史场景、模拟社会现象、预见未来趋势，构建“可感知、可体验、可互动”的虚拟课堂，让学生在体验与探究中实现知识传授、能力培养与价值引领的统一。二是开展数据驱动教学。依托人工智能实时分析学生课堂互动、在线讨论、课后作业等多模态数据，精准绘制“思想动态图谱”与“知识掌握图谱”，提升教学的科学性与其有效性。三是构建AI协同研讨模式。在教师主导下，引导学生与AI就理论、社会热点开展多轮对话辩论，着力培养学生的理论思维与独立分析能力。

以虚实空间拓展延展思政育人场域。人工智能可打破传统课堂边界，推动思政育人空间向虚实融合、线上线下协同方向拓展。其一，建设泛在化智慧学习社区。依托人工智能技术，打造集资源中心、互动平台、实践基地于一体的线上思政智慧学习社区，通过智能推送学习资源、组织主题讨论、展示学习成果，支持学生开展自主探究与协作学习。其二，整合虚实教学资源。借助人工智能的场景模拟与路径规划能力，设计虚实结合的实践教学方案，推动理论教学与社会实践深度融合，让学生在“行走的课堂”中感悟思想伟力、掌握国情民情。其三，规范数字空间内容。教师要牢牢掌握数字空间育人主导权，需建立人工智能内容审核与价值校准机制，引导学生在虚拟环境中明辨是非、恪守正道。

以健全机制确保人工智能赋能行稳致远。技术赋能的生命力在于持续创新，而长效创新离不开健全的体制机制保障。其一，强化战略引领与系统布局。高校需将人工智能赋能思政课教学提升至战略层面，在基础设施建设、项目研发、课程改革、评价激励等方面提供系统性支持，凝聚思政课数字化转型合力。其二，构筑专业化人才高地。加强思政教师人工智能应用能力培训，推动教师转型为人机协同教学的设计者、组织者与引导者。其三，划定技术应用边界。制定教学数据采集、存储、使用及隐私保护的严格规范，建立内容人工审核与纠偏机制，确保人工智能在赋能思政课教学的正确轨道上稳步发展。

作者单位：辽宁警察学院马克思主义学院
本文系2025年校级教学研究项目《生成式人工智能赋能高校思政建设的路径研究》阶段性成果。

加大复合型外语人才培养力度

李梦莹

外语人才肩负着传播中国声音、讲述中国故事、展示真实立体全面的中国形象使命。OBE(成果导向教育)理念以学习成果为核心导向，强调反向设计教学体系、聚焦能力达成，为外语人才跨文化能力培养提供了科学的方法指引。立足OBE理念，结合跨文化人才培养目标与现实痛点，探索切实可行的复合型外语人才培养路径，对推动外语教育改革、促进文明交流互鉴具有深远意义。

创新教学模式，推动跨文化能力精准提升。一是坚持将OBE理念中的“成果导向”转化为具象化场景实践目标，构建“在地国际化”场景浸润式教学模式。依托本土文化资源开发模块化课程，围绕“传统文化国际化”主题，设计“传统节日双语传播”“岭南剪纸跨文化解读”等专题教学内容；实施“情境任务驱动”教学法，在“向外国友人介绍中国非遗”等小组实践任务中，教师引导学生先通过双语纪录片掌握非遗技艺专业表达，再模拟国际展会场景开展讲解演练，并结合不同文化背景受众的思维习惯调整表达逻辑；将校园空间打造为文化浸润场域，在教学楼走廊设置“中外文化对比展示墙”，让学生在日常校园生活中潜移默化地认识文化差异和文化交流互鉴。二是紧扣OBE理念“反向设计”核心原则，基于“能力精准分解”构建系统化教学体系。将跨文化能力拆解为文化认知、双语表达、冲突化解等具体指标，分层融入各类课程模块。例如，在文学课程中侧重培养学生经典文本解读能力，同步搭配写作课程的评论撰写指导与口语课程的交流表达训练，形成闭环式能力提升体系。同时，搭建云端学习平台，开发涵盖非遗技艺微课、跨文化沟通案例解析等内容的双语数字资源库，方便学生灵活开展理论学习与模拟练习，助力跨文化能力稳步提升。

强化师资建设，夯实跨文化教学核心根基。一方面，构建“理论研修+影子跟岗”的针对性师资培训模式，着力弥补青年教师跨文化教学短板。通过专题研修课程，指导教师系统学习跨文化交际

理论、开展中外文化对比研究、拆解OBE教学目标；安排青年教师跟随资深跨文化教学名师跟岗学习，全程参与课程设计、课堂实操、学情分析等环节，观摩名师将教学主题转化为情境化教学任务的思路方法，快速提升教学能力。另一方面，整合校内外优质资源，搭建多元化教师学习提升平台。定期组织跨文化教学研讨会、案例教学工作坊、数字化教学工具实操培训等活动，促进高校教师交流分享教学经验；引入线上精品课程、专题讲座等资源，方便教师利用碎片化时间补充跨文化知识、深化对OBE教学理念的理解；深化“以科研促教学”模式，设立跨文化教学专项研究基金，支持教师开展OBE理念融合创新、跨文化人才培养模式等课题研究，切实提升教学质效。

完善评价体系，强化跨文化素养全过程考评。科学的评价体系是OBE理念落地生根的重要保障，能够有效激励学生全面成长。其一，优化考核内容，打破单一语言技能考核局限，将考评范围延伸至跨文化认知(中外文化知识掌握程度、文化差异敏感度)、沟通能力(语言表达准确性、场景适应性、冲突解决能力)、协作与创新(团队合作效果、方案设计创新性)等多个维度，全面跟踪学生跨文化能力的形成与发展过程。其二，注重过程性评价，密切关注并记录学生课堂参与度、小组项目成果、实践报告、跨文化案例分析报告等日常学习表现，建立个性化学习档案；结合学生外语学习动态，采用情景剧表演、实践成果展示、跨文化主题演讲等多元化评价方式，全面检验学习成果。其三，建立闭环反馈改进机制，及时将评价结果反馈给学生，帮助其明确短板与努力方向；同时根据评价数据优化教学内容、调整教学方法，完善培养方案，确保复合型外语人才培养质量持续提升。

作者单位：西安汽车职业大学
【基金项目】2025年度陕西省哲学社会科学专项“基于OBE理念的外语跨文化人才培养路径探究”(编号：2025YB0269)。