

# 决胜“十四五” 谋篇“十五五”

## 全省经济社会高质量发展巡礼

# 考古铸史 文明传薪

## ——“十四五”时期陇原考古成果丰硕

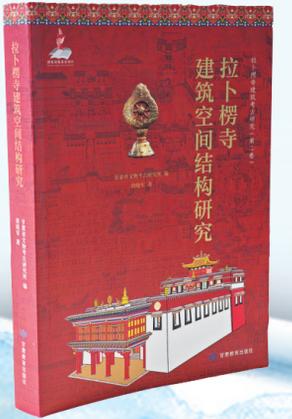
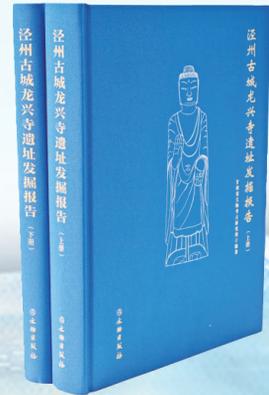
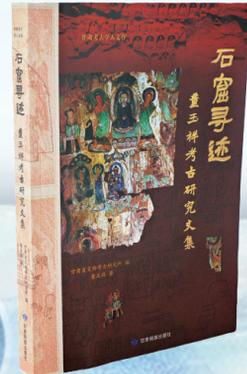
在黄土高原的千沟万壑间,在河西走廊的戈壁风沙中,一代代考古人的身影,与陇原大地的历史脉络重叠。“十四五”期间,甘肃省文物考古研究所围绕新时代中国考古学和考古事业发展的目标任务,以手铲为笔、大地为纸,开启了一场跨越千年的文明对话,在发掘、保护、研究与传播领域实现全方位突破。

这五年间,陇原考古硕果累累。武威唐代吐谷浑王族墓葬群、礼县四角坪、临洮寺洼、庆阳南佐等遗址先后斩获“全国十大考古新发现”“中国考古新发现”国家级殊荣。这些重大成果不仅系统勾勒出陇原大地丰富的历史文化遗存,也唤醒了沉睡千年的文脉,为中华文明多元一体的壮阔图景描绘出亮丽底色。

省文物考古研究所所长陈国科表示,“十四五”期间,在省委、省政府的坚强领导下,省文物考古研究所恪守文物工作方针,锚定国家战略、聚焦重大学术课题,以多学科跨区域院所联合攻关为抓手,深挖甘肃文物富集、地域文化独特的资源优势,分区域推进连续性重大考古项目,实现科研与业务工作双轮驱动、全面跃升,在考古领域取得多项重大突破并获得业界广泛认可。研究所也凭借突出贡献,先后荣膺“感动甘肃·陇人骄子”集体、“全省五一劳动奖状”等殊荣。



寺洼遗址出土的陶罐。



### 研析破解陇原文明基因密码

重大考古发现的背后,是扎实的学术研究作为支撑。“十四五”期间,省文物考古研究所秉持“发掘与研究并重”的原则,以课题为牵引,以多学科合作为路径,在考古学理论与实践创新中不断深耕,让沉默的文物遗迹转化为可解读的历史信息。

在考古学理论研究方面,团队聚焦甘肃地域特色文化,构建起多层次的学

术研究体系。针对马家窑文化、齐家文化、辛店文化等甘肃本土文化,开展考古学文化谱系研究,梳理出各文化的起源、发展、演变脉络及其与周边文化的交流融合关系。出版《广河齐家坪》《敦煌悬泉遗址:1990~1992年田野发掘报告》等著作24部,发表学术论文200余篇。其中,多项成果荣获“甘肃省社科优秀成果奖”“年度文化遗产十佳图书”等

奖项。团队学者连续两年跻身考古学“全国高被引学者TOP1%”榜单,单位学术影响力稳步攀升。

多学科融合研究成为学术突破的重要引擎。省文物考古研究所联合高校、科研机构,组建由考古学、历史学、人类学、地质学、环境科学等领域专家构成的研究团队,对重点遗址开展跨学科攻关。在武威唐代吐谷浑王族墓葬群遗址,强化考古与科技深度融合,借助遥感卫星和地球物理探测方法,结合计算机信息储存和图像处理技术,获取墓葬群地理分布和空间布局信息;借助材料科学,研发了新的保护材料和技术,突破了干旱环境出土文物的保护技术瓶颈;借助同位素、古蛋白和DNA分析技术,全面揭示唐代河西走廊的自然环境、资源状况和吐谷浑与周边民族的文化交流方式;借助地理信息系统,实现考古信息资料的科学管理和有效利用;借助现代多媒体技术和传播方式,扩大了考古研究成果的社会影响,推动出土文物的活化利用。在四角坪遗址,通过GIS空间分析技术还原礼制建筑的布局规划,利用金相分析技术解析青铜器物的铸造工艺。

在寺洼和林家遗址,通过动植物考古学研究方法,重建了黄河上游地区新石器晚期人群饮食结构和生业经济;通过对彩陶成分分析与显微观察,揭示了马家窑文化彩陶的制作工艺与颜料来源。多学科技术的应用,让考古研究从“器物描述”向“价值阐释”跨越,为解读陇原地区古代人群的生产生活、社会结构与精神世界提供了丰富维度。

学术交流平台的搭建为考古研究持续注入活力。“十四五”期间,省文物考古研究所聚焦区域文明研究,成功举办多项全国性学术研讨会、史前文明相关学术论坛等交流活动,广泛邀请国内外知名专家学者开展专题学术讲座,搭建起跨区域、跨领域的学术对话桥梁。同时,深度参与中华文明探源、“考古中国”等国家级重大科研项目,积极与周边多个省区考古机构开展区域文化协同研究,在常态化交流互鉴中不断提升学术研究的站位与综合水平。一系列学术成果不仅拓展了对陇原文明的认知维度,也为探究中华文明多元一体格局的形成过程提供了具有典型意义的区域实证。

### 考古连续取得多项重大突破

划。”该遗址考古项目负责人、省文物考古研究所副研究员侯红伟至今仍感到震撼。

遗址出土的云纹瓦当、回纹地砖等构件,纹饰相似,风格统一,年代应为秦统一之后。遗址规模宏大,建筑规整,选址合理,推断其为国家级的祭祀遗址。遗址内发现了罕见的秦代阙门遗迹。据考古工作者初步认定,这可能是我国迄今发现的最早的阙门实例之一。

“这座建筑很可能与秦始皇西巡陇西、敬天祭祖相关。其布局深刻影响了西汉德阳庙、王莽九庙等的建筑风貌。”侯红伟表示。

2025年,陇原考古再传捷报,临洮寺洼遗址成功入选“2024年度全国十大考古新发现”和“2024年中国考古新发现”。这座早在1924年就被发现的遗址,在2018年至2025年连续8个年度的主动性考古发掘工作中焕发新生。考古工作者揭露的近4000平方米遗存中,三重长方形围墙结构震惊学界——这是国内已知最早的多重长方形布局围墙,中圈和外圈兼具防御与排水功能,内圈则为生产生活区。

约两百万平方米的遗址规模,数量可观的房址、陶窑,以及集中连片的手工业作坊区,佐证着这里是目前已知规模最大、内涵最丰富、级别最高的马家窑文化大型聚落。

遗址出土的精美彩陶代表了史前艺术的巅峰水准,石钻、陶窑遗迹等实物则印证了专业化生产模式的存在。作为洮河谷地聚落群的核心,寺洼遗址填补了马家窑文化中心性聚落的发现空白,为黄河上游早期文明化进程研究提供了不可或缺的实物依据。

“全国十大考古新发现”和“中国考古新发现”接踵而至,并非偶然。“十四五”期间,省文物考古研究所扎实推进中华文明探源工程和“考古中国”重大项目,实施多项考古发掘与研究项目。庆阳南佐遗址的巨型建筑基址、寺洼遗址中心性聚落、张家川马家塬墓地的秦戎文化交融痕迹和武威唐代吐谷浑墓葬群的多元文化遗存等一系列重要发现,共同勾勒出陇原大地从史前到历史时期的文明全景,为实证中华文明突出特性作出了厚重而坚实的“甘肃贡献”。

2024年3月,秦代大型建筑遗址——礼县四角坪遗址成功入选“2023年度全国十大考古新发现”。这座海拔1840米的遗址坐落于礼县城东北四角山顶部,是秦代的大型礼制建筑遗存。“站在遗址顶部,能清晰感受到两千年前秦人的宏大规



甘肃省文物考古研究所中华文明探源与甘肃考古智能实验室汇报会。

### 探索创新考古遗产焕发新生

考古不是挖完就停,而是要让文物活在当下,惠及后人。省考古研究所始终秉持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的新时代文物工作要求,在考古遗产保护、展示利用与公众传播等方面持续探索创新,推动考古成果的社会价值转化。

考古现场保护技术不断升级。针对甘肃干旱、半干旱地区的气候特点,省考古研究所研发并应用一系列遗址现场保护技术。在四角坪遗址,对夯土建筑基址采用物理加固与化学防护相结合的保护方案,有效防止了夯土开裂、风化;在林家遗址,对出土的彩陶、骨器等易损文物,采用现场临时加固、恒温保湿包装等技术,确保文物安全运抵实验室;针对壁画、彩绘等脆弱遗存,引入无损检测与应急保护技

术,最大限度保留文物原始信息。

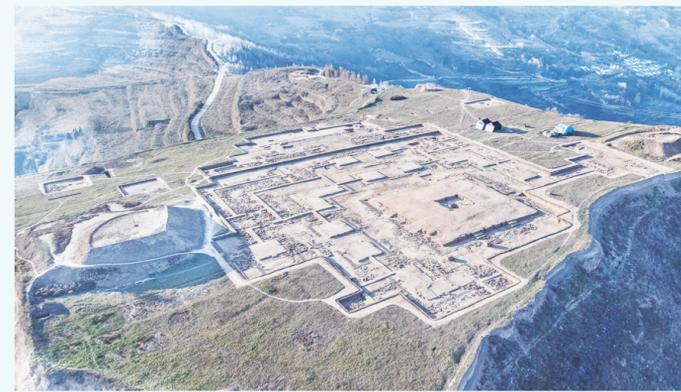
五年间,累计实施金属、纺织品、漆木器、陶质彩绘、壁画等多类别文物保护修复项目10余项,修复文物3000余件(组)。其中,马家塬出土金属文物保护修复项目获评“2022年全国优秀文物藏品修复项目”,毛家坪遗址车马坑整体提取项目获评省级示范项目,“考古遗址智能恒温恒湿保护舱”入选全国文博优秀技术案例。

考古遗址的展示利用呈现多元化格局。借助高精度三维扫描、数字化建模与古代建筑复原等前沿科技手段,成功对南佐遗址的大型史前宫殿建筑、四角坪遗址的大型祭祀建筑进行了精细化、可视化复原,不仅完整还原了建筑的营造技艺、结构形制与空间布局,也将尘封千年的古代建筑技术直观地呈现在公众面前,让人们得以跨越时空维度,清晰感知史前时期宫殿与祭祀建筑的恢宏气势与工艺水准,为考古遗产的活化传承与科普传播注入了新活力。

公众考古则以多元载体,搭建起文明对话的桥梁。20余场公众考古活动、

50余堂公益讲座持续播撒文物保护种子,数字化沉浸式体验空间重现10余处重要考古现场。创新推出数字人“甘陶淘”及系列融媒体产品,制作发布考古短视频30部,全平台总播放量超600万次,重要成果多次获主流媒体报道。持续深化“考

古进校园”,年均走进高校开展讲座10场,参与开发的“大秦可考记”入围2024年全国文化遗产研学十佳案例。立足专业领域,服务司法实践,高效完成111件涉案文物鉴定评估工作,为打击文物犯罪提供了专业技术支撑。



礼县四角坪遗址远景。

### 锻造高素质考古人才队伍

不断优化。省考古研究所深耕“引进一培养一使用”全链条人才模式。五年来,扎实推进“青年考古人才培养计划”,以“导师带徒”传经验、“项目历练”增本领,让青年人才深度参与重点遗址发掘、重大课题研究,淬炼出一批业务骨干。

目前,全所专业技术人员从47人增至84人,增幅达79%。其中,高级职称占比35%,硕博学历人员占比68%。五年间,24名年轻骨干走上中层管理岗位,36人实现职称晋升。依托重大项目与科研基地平台,9名技术骨干攻读博士学位,新增国家级、省级人才称号32人次,中青年人才已然成为科研攻坚的中坚力量。

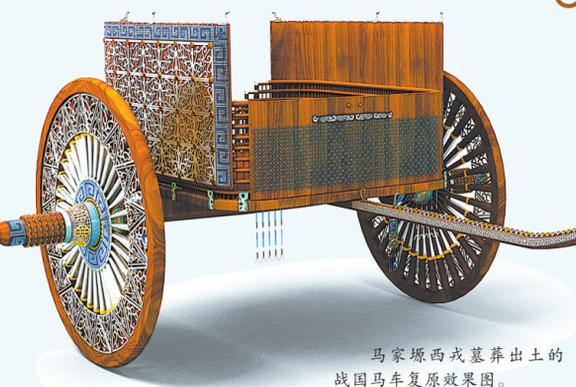
科研平台建设成效显著。省文物考古研究所先后获批建设“干旱环境出土

有机质文物保护甘肃省文物局重点科研基地”和“寒旱区生物考古国家文物局重点科研基地”,“甘肃省文物考古研究所中华文明探源与甘肃考古智能实验室”入选甘肃省哲学社会科学重点实验室(试点),并成立省文物考古研究所科学技术协会,建成基于GIS的考古资料管理系统。

管理制度不断健全。省文物考古研究所紧紧围绕田野考古核心业务工作,将科学化、精细化管理理念贯穿全程,引入质量管理体系,注重内部控制流程建设,制定完善了涵盖田野操作、文物保护、资产管理、项目管理、经费管理及安全生产等关键领域的60余项重要制度,为考古研究高质量实施提供了坚实的制

度保障。加强党风廉政建设与作风建设。培养考古人“耐得住寂寞、守得住清贫、扛得起责任”的职业精神,营造风清气正、干事创业的良好氛围。

“十四五”收官之际,省文物考古研究所以一系列沉甸甸的成果,谱写了陇原考古的新篇章。从南佐的史前文明到四角坪的秦礼制建筑,从学术研究的深耕细作到考古遗产的活化利用,考古人的脚步从未停歇。站在新的历史起点,甘肃考古人将继续秉持初心、勇毅前行,聚焦“考古中国”重大项目,深挖陇原文明的历史价值与时代意义,让更多文物遗迹绽放光彩,让更多考古成果惠及于民,为传承和弘扬中华优秀传统文化、建设文化强国作出新的更大贡献。



马家塬西戎墓葬出土的战马车复原效果图。