

荟萃

墨韵承古意 文心写春秋

——甘肃省楹联书法作品暨楹联牌匾文化工程创作成果作品展作品选登

楹联匾额,是中国传统建筑凝结着诗意与哲思的文化结晶。它们不仅是空间装饰的艺术精华,更是历史记忆、文学情感与书法气韵的生动载体,承载着中国人独特的精神追求与审美理想。

如今,甘肃境内遗存的文物古迹不仅延续着中华民族的文化基因,也为楹联匾额这一艺术形式,提供了丰厚的创作土壤与精神源泉。当我们漫步于甘肃的名胜古迹,那一方方高悬的匾额、一副副镌刻的楹联,便不再是静默的装饰,而是以墨韵文心,为观者开启一扇与先贤对话、与天地交融、与内心相照的窗口。

近日,由甘肃省文联指导,甘肃省书法家协会、甘肃省文化艺术研究院、甘肃省楹联学会主办的“甘肃省艺术基金2024年度资助项目——甘肃省楹联书法作品暨楹联牌匾文化工程创作成果作品展”在兰州美术馆展出。

本栏选登此次展览部分作品,以飨读者。

(本栏文图均由甘肃省书法家协会提供)



宏基始创凭耕亩;盛德长垂励后昆。撰联 陈新长 书者 陈新长



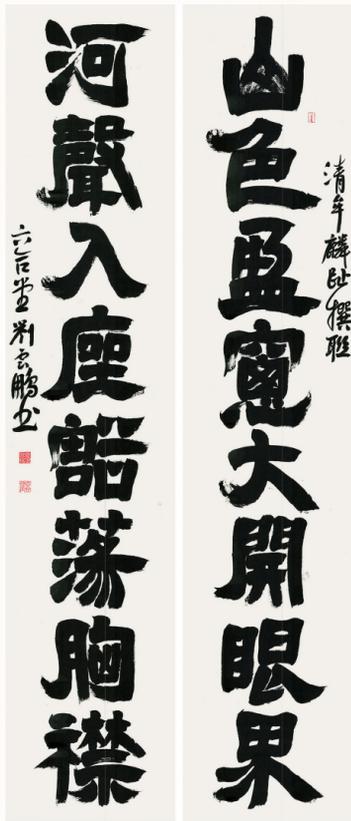
水秀山青,未许寻常人领趣;松声竹韵,还须脱俗者知音。撰联(清)刘一明 书者 杨清汀



仰汉魏晋唐风骨向碑前,千秋翰墨资清赏;镌先贤高士诗文来壁上,三陇河山供啸吟。撰联 徐维强 书者 薛虎峻



雁过中湖留倩影;滩流两水荡轻舟。撰联 安维翰 书者 汪志刚



山色盈窗,大开眼界;河声入座,豁荡胸襟。撰联(清)牟麟趾 书者 刘云鹏



万里长城从此始;一轮孤月至今明。撰联 王玉福 书者 严文学

作品欣赏



陇原春晓(中国画)高丽娟



露冷风清玉有香(中国画)何炯杰



春意盎然(中国画)李春菊

(本栏作品为甘肃省文旅系统“十四五”美术、书法、摄影入选全国展览作品展部分作品,由甘肃画院提供)