

用好媒介技术 讲好中国故事

俞贺 夏青琳

“文化兴国运兴，文化强民族强。”提升中华文明传播力影响力，对推动文化繁荣、实现民族复兴、促进人类文明进步，具有深远的时代意义。党中央“十五五”规划《建议》提出，“完善国际传播体制机制，创新传播载体和方式，加强重点基地建设，增强主流媒体国际传播能力，全面提升国际话语权，讲好中国故事，展现可信、可爱、可敬的中国形象。”中国不乏生动的故事，关键要有讲好故事的能力，要创新讲好中国故事的手段和方法。在信息技术迅猛发展的今天，充分运用新的媒介技术，发挥好我们的传播优势，是讲好中国故事的重要路径。

发挥特定的媒介技术优势，深耕中国故事的原创意。在媒介技术视角下讲好中国故事，要深刻理解并主动运用不同媒介技术的特性，让媒介本身也成为故事的有机组成部分，让技术特性与故事内涵相互赋能，产生强大的化学反应。这不仅是“讲什么”，更是“如何讲”“通过什么媒介讲”的重要问题。在媒介技术日益更新的时代，应突破传统叙事方式中将媒介仅视为传输工具的局限，如仅仅将现成的故事编排成电影、视频等，而应充分发挥媒介技术的优势，将中国故事的叙事逻辑与媒介技术深度融合，实现内容表达的创造性转化。例如，运用虚拟现实、增强现实等沉浸式技术，让受众身临其境

境地体验非遗项目或见证新时代乡村振兴的崭新面貌；重现历史场景，让受众沉浸式体验长征的壮丽，感受敦煌文化的辉煌；借助智能算法实现文化内容的个性化展演，将京剧、书法等传统艺术传播至海外观众视野中；运用短视频的强互动性，激发受众参与中国节日、传统民俗的二次创作；利用人工智能生成个性化叙事内容，实现跨文化交互；通过大数据精准分析传播效果，动态调整叙事策略。总之，要深耕原创性，精准匹配媒介特性，在全球化语境中构建具有中国特色、中国价值的叙事体系，实现中国故事从“被看见”到“被理解”的跃升。

运用新颖的媒介技术形态，增强中国故事的感染力。向全世界讲好中国故事，其目的在于传播中国文化、输出中国价值、表达中国智慧、提供中国方案，构建国际话语体系，更好促进大国形象的树立、国际影响力的提升。要充分实现这一目的，就必须在中国故事“感染力”上下功夫，不仅要“讲出来”，而且要“讲得好”，真正能够吸引人、打动人。为此，需要借助新颖的媒介技术形态，实现中国故事情感张力与技术魅力的同频共振，让技术为情感赋能，以真实的细节唤起共情共鸣。例如，借助虚拟现实技术重现敦煌壁画的千年流光，让观者身临其境

地感受中华文明的深邃与瑰丽；运用短视频平台，以微叙事呈现当代中国人的生活哲学，在价值观传播中凝聚情感共鸣；以国际化的视听语言表达人类命运共同体的主题，树立技术赋能与情感传达相融合的典范；借助人工智能生成内容、增强现实交互等新兴前沿技术，进一步打破时空界限与文化隔阂，让中国叙事在全球语境中实现共情、共识与共鸣；通过构建多模态、跨平台、沉浸式的叙事生态，让中国故事在技术驱动下实现精准传播，进而直抵人心。以技术创新为支点，撬动中国故事的情感共振与价值认同，从一幅画面到一段交互，从一个IP到一种文化符号，让全球受众在体验参与中感知中国的温度与深度。技术不仅是载体，更是叙事本身，可在虚实交融中展现可观可知的中华文化。唯有持续探索媒介与内容的深度融合，才能让中国声音真正穿透文化壁垒，实现心灵抵达。

结合不同的媒介技术偏向，展现中国故事的多样性。讲好中国故事，并不是简单的情节性叙事，同时还要彰显其中凝结的中国独特的审美旨趣、精神风貌、价值追求和思想文化，使之成为能够让全世界感受到中国全面发展、团结进步、胸怀天下的故事。中国故事是丰富多彩、多种多样的，应结合不同类

型故事的特征与传播需求，灵活运用相匹配的媒介技术样态进行表达。例如，讲述脱贫攻坚的故事，可借助大数据可视化呈现山乡巨变的脉络；传播传统节日文化，可通过增强现实技术再现千年礼乐的庄重与温情；针对青年群体偏好，可以用互动剧形式演绎历史人物故事，在沉浸式体验中传递家国情怀；面向国际受众，可运用多语种AI配音缩短心理距离，使《论语》箴言与莎士比亚诗句在对话中交融共生。要让长城的砖石在数字传递中诉说文明韧性，让敦煌的壁画在动态演绎里传递东方哲思，既尊重传统的本真性，又释放科技的感染力，实现跨文化理解与深度认同；要因事制宜、量体裁衣，使媒介技术真正成为通向心灵的桥梁，让中国故事在多元形态中绽放永恒魅力；要借助算法推荐锚定用户画像，以实现精准传播，同时坚守文化主体性，防止在全球化表达中消解中国特色。

媒介叙事是基于物质现实的还原、重构与想象，是拟态环境的构建活动，对提高国家文化软实力和中华文化影响力意义重大。未来，我们要继续发挥媒体融合发展的技术力量，夯实讲好中国故事的根基，发挥媒体融合发展的平台力量，激发讲好中国故事的活力，让世界更好地了解中国。

作者单位分别为新疆大学马克思主义学院、首都师范大学马克思主义学院

引导大学生树牢正确就业观

展微

就业是最大的民生。大学生群体的就业关系民生福祉，关乎社会稳定和高质量发展，是就业工作的重中之重。如今，我国已进入高质量发展阶段，就业市场结构持续演变，人才需求呈现新的动态特征。在此过程中，当代大学生的就业观也在发生变化，呈现出日益多元化与复杂化的趋势，亟需通过科学的路径加以引导。因此，加强思想政治教育，有效引导大学生确立科学、理性、负责任的就业观念，对于推动其实现更加充分、更高质量的就业具有重要的现实意义。

把握时代导向，塑造正确的就业观。以思政教育塑造大学生就业观，要顺应时代潮流，明确核心目标，保障教育发展的前瞻性。其一，突出“服务国家、奉献社会”的价值引领。思政教育工作者要把国家重大战略部署融入课堂教学与实践活动，引导大学生在个人理想与国家发展间找到结合点，不仅关注当前的职业选择，更着眼长远发展，在服务国家建设中实现人生价值。其二，培养“艰苦奋斗、终身学习”的职

业素养。面对不断变化的职业环境，应着重阐明职业成功的实现依赖于坚韧不拔的意志和持续提升的能力，引导学生做好迎接挑战、不断进取的心理及能力准备。明确教育目标，有助于引导大学生摆脱狭隘的“待遇至上”或“地域偏好”观念，既有利于学生个人的长远发展，又能为国家和社会进步筑牢人才根基。

聚焦学生需求，破解就业观认知困境。思政教育要立足学生真实思想状况与现实难题，准确识别并全力化解其在就业观形成过程中面临的具体认知困境，实现从“大水漫灌”到“精准滴灌”的转变。一方面，要强化职业生涯规划教育并深化对现实的解读。把思政元素融入职业生涯规划课程，除提供就业数据及分析外，还要引导学生用辩证思维看待“冷门”与“热门”专业，了解不同岗位的社会价值。开办“行业洞察”系列讲座，邀请各领域有所建树的校友分享经验，协助学生搭建更全面的职业认知图景。另一方面，要实施深度指导与同伴教育。辅导员与思政课教师可借助个

别谈心、团体辅导等途径，及时把握学生的个性化困扰。依托这一瞄准需求、破解困境的路径，让思政教育成为助力学生就业的“导航仪”与“稳定器”，切实帮助他们消除困惑、减轻压力，作出更理性、更坚定且契合自身特点的就业选择。同时，还应鼓励学生间互相帮助、交流讨论，邀请优秀毕业生进校宣讲、学长现身说法，分享求职经验、工作体会与职业规划心得，引导大学生立足现实，设定合理、适宜的职业发展方向。

立足教育职能，凸显思政育人就业价值。引导大学生树牢正确就业观，需要实现思政课程、课程思政与实践育人的协同发力，从而系统性、全方位发挥思政工作在就业指导中的重要作用。要打破思政教育与专业教育、就业工作之间的壁垒，构建多维一体的育人格局。一是深化思政课程主渠道建设。在核心课程中，专门设置与职业理想、职业道德、劳动法规相关的教学模块，通过案例教学、专题研讨，从理论层面夯实学生敬业诚信、遵纪守法的职业根基。

二是大力推动课程思政广覆盖。挖掘各类专业课程中蕴含的工匠精神、创新意识、团队协作等思政元素，促进大学生道德修养与心理素质的持续提升。三是强化实践育人的重要作用。精心组织与专业相关的社会实践、志愿服务和实习实训活动，让大学生在实践中深刻体会国情社情，增进学习感悟，树立正确劳动观。通过这三方面的协同推进，实现知识传授、能力培养与价值引领的有机统一，为培养德才兼备、符合社会发展需求的时代新人奠定坚实基础。

总体而言，思政教育在引导大学生树牢正确就业观中扮演着不可替代的角色。通过明确核心目标、破解现实困境、实现协同育人，能够有效引导大学生将个人职业发展融入国家发展大局，树立起服务社会、艰苦奋斗的正确价值观。未来，要继续致力于创新教育方法与载体，增强就业指导工作的针对性与亲和力，助力每一位大学生在新时代的广阔舞台上实现其人生理想与价值。

作者单位：吉林农业大学

以数字技术助推精神生活共同富裕

岳欣 梁飞

随着经济社会发展水平不断提高，人民群众对精神文化产品和公共文化服务的质量要求显著提升，精神生活日益成为衡量共同富裕成效的重要方面。当前，我国优质精神文化资源在城乡和区域之间分布不均，基层公共文化服务供给能力与群众多样化需求之间仍有差距。在这一背景下，数字技术在整合资源、提升效率、拓展服务覆盖等方面的作用日益显现，正成为推动精神生活共同富裕的重要支撑。

数字赋能精神共富的价值内涵

数字赋能精神共富，是由价值目标的提升、现实结构性矛盾的倒逼以及数字技术条件的成熟共同推动的结果。其强调以数字化、智能化技术为基础，改变传统的精神文化生产、分配、交往和消费模式，加快实现人民精神生活共同富裕。

从价值逻辑看，精神生活是人民美好生活的的重要组成部分，精神文化权益的可及性和均衡性，直接体现着社会文明进步的程度。数字技术通过优化生产流程、提高生产效率，可有效降低劳动时间成本，增加个体自由支配时间，为精神文化生产创造充裕条件，激发创作潜能，延展人的主体性，进而推动精神生活共同富裕。

从现实逻辑看，精神文化领域的不平衡不充分问题依然存在。优质文化资源在城乡、区域和群体之间分布不均，基层公共文化服务在内容供给、服务方式和持续能力上仍显不足。与此同时，群众精神

文化需求呈现多层次、多样化趋势，传统以设施建设和集中供给为主的服务模式，难以有效回应分散化、个性化的现实需求。这种供给能力与需求结构之间的错位，使精神生活领域成为共同富裕推进过程中亟待补齐的短板。数字技术通过提供开放、共享的精神产品，可为人民群众供给公共性精神文化资源，使美美与共不再停留于理念层面。

从技术逻辑看，数字技术正迅速发展，逐渐融入社会交往和生产生活。例如，数字化平台通过突破时空限制，使优质文化内容能够跨区域传播、向基层延伸，显著降低公共文化服务的边际成本；数据驱动的需求识别与内容分发机制，使文化服务由“统一供给”转向“精准匹配”，提高了供给的有效性与获得感；线上线下融合的服务形态，则改变了公共文化服务对实体场馆和固定时段的高度依赖，使“持续供给”“广泛覆盖”成为可能。相较于传统方式，这种以数字技术为支撑的供给模式，在扩大覆盖面、提升均衡性和增强可持续性方面具有明显优势。

由此可见，精神生活共同富裕既有价值层面的内在要求，也面临现实层面的结构性约束。而数字技术在降低成本、优化配置和扩大覆盖方面的作用，为公共文化服务向更加均衡、普惠方向发展提供了现实支撑。在公共性与普惠性原则引导下，数字技术有助于推动精神文化资源更有效地利惠及广大群众。

数字赋能精神共富的实践路径

推进精神生活共同富裕，需要把数字技术切实嵌入公共文化服务运行体系，通过制度供给、技术供给与社会供给协同发力，使数字赋能从理念层面转化为稳定、持续的公共服务能力。

从制度供给看，应围绕基本公共文化服务均等化目标，完善数字公共文化服务的制度安排。由相关部门协同推进，统一资源整合标准、平台运行规范和版权管理要求，将图书馆、文化馆、博物馆、美术馆、剧院等公共文化资源纳入统一的数字管理体系。同步明确财政投入方式和运行维护责任，把数字公共文化服务纳入年度公共文化建设计划和绩效考核内容，推动形成长期稳定的制度供给。

从技术供给看，数字技术在公共文化服务中的应用，应以群众使用便捷度、服务运行效率作为重要评判依据。可依托已有数字平台，整合图书借阅、文化活动信息、线上展览等资源，减少中间环节，让群众通过手机或电脑就能便捷查询和使用。在具体实践中，应结合不同地区的实际情况，分析哪些内容使用率高、哪些活动参与度低，进而对供给方式作出相应调整，避免一哄而上、重复建设。还要推动线上服务与社区文化中心、乡村文化站、学校等实体阵地衔接，通过线下引导，让数字技术融入群众的日常生活，防止平台“重建设、轻使用”导致的闲置浪

费。同时，要警惕算法推荐可能导致的“信息茧房”，建立专门的算法监管机制，以算法透明和内容引导为起点，通过强化平台责任、优化推荐机制、建设青少年优质内容专区等方式，让公共价值引领数字文化社会。

从社会供给看，数字赋能精神生活共同富裕，既离不开政府推动，也需要基层和社会力量共同参与。一方面，要加强基层公共文化队伍建设，将数字技能培训纳入日常工作，帮助基层文化工作人员熟悉平台操作，提升活动组织和内容传播能力。建立健全基层群众文化需求征集和反馈机制，如设置线上预约功能和电子意见箱、召开线上需求征集座谈会等，完善公共文化服务对接机制。另一方面，应引导社会文化机构、志愿者和群众参与文化内容的整理与传播，鼓励更多人参与到公共文化事务中，推动服务由单向供给逐步向共同参与转变。引入文化非营利组织、文旅企业等社会力量参与数字文化空间运营，打造“文化综合体+”新型空间形态。

精神生活共同富裕是衡量现代化质量的重要维度。要坚持以人民为中心的价值取向，在运用数字技术的同时，注重公平性和可及性，稳步改进文化供给方式，使精神生活共同富裕在实践中逐步落到实处。

作者单位分别为上海建桥学院、山东建筑大学

大学生群体作为互联网的活跃使用者和深度体验者，其学习方式、信息获取习惯与社交模式均受到数字技术的深刻影响。在此背景下，思政课作为落实立德树人根本任务的关键课程，应当主动适应信息化发展趋势，积极运用数字技术，增强课程的时代感与吸引力。

更新教育理念，锚定思政建设新导向。其一，要坚持以学生为中心的教學理念。“以学生为中心”不应流于形式，而应成为教学设计的出发点与大前提，旨在激发学生学习的内生动力、确立学生在课堂中的主体地位。教师可通过大数据分析进行学习行为建模，精准把握学生的思想动态、知识兴趣与个性化发展需求，为差异化教学与资源适配提供依据。例如，智能推荐系统可定向推送契合学生兴趣点和知识困惑的学习内容，有效激活其学习动力；AI辅助情感计算技术能实时监测学生课堂情绪状态，帮助教师动态调整教学策略、营造沉浸式课堂氛围。同时，教师应赋予学生更多学习选择权、观点表达权与成果展示权，支持学生在课程框架内自主选择探究课题、组建学习团队，通过分工协作完成调研与实践任务，推动学生从知识的被动接收者转变为主动参与、积极创造的探究者与输出者。

其二，坚守思政课价值引领的核心功能。思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。无论教学技术如何迭代、形式如何创新，其价值引领的根本功能始终不变。数字技术作为教学工具，承担着高效传播主流价值的重要使命。思政课教学创新必须牢牢锚定价值引领的正确方向，引导学生筑牢思想根基。要善于运用新媒体优势，将理论的深邃性与现实的生产性深度融合，以通俗化表达、具象化呈现增强思政课的吸引力，让真理传播既有温度也有力度。要注重辨析明理。教师可依托数字技术，引导学生在海量信息中提升媒介素养与信息鉴别能力，通过搭建数字模拟场景、开展信息辨析实践、组织线上互动讨论等形式，指导学生运用马克思主义立场、观点和方法分析问题、解决问题，在理性思考中明辨是非、坚定立场。要强化情感认同。充分发挥数字技术的优势，通过感人肺腑的时代故事、震撼人心的纪实影像以及先进榜样的典型事迹，将价值引领融入情感传递的全过程。基于算法推荐，实现教学资源与教学需求的精准匹配，将逻辑严谨的理论转化为富有感染力、时代性的教学内容，搭建集思想深度、情感温度、传播效能于一体的新型话语体系，构建平等共情的话语关系。

创新内容供给，构建思政课教学新生态。其一，构建立体化教材体系。为突破传统纸质教材的单向传递局限，教师应系统构建融合教材核心内容、辅学读本、数字化资源与典型案例的立体化教材体系，形成多层次互补、动静结合的复合型资源矩阵。具体而言，可着力开发“微课程”系列资源，充分兼顾碎片化学习与知识深度传递的双重要求，将抽象难懂的理论核心与复杂逻辑拆解为5分钟到10分钟的轻量化微课视频，并有机融入动画演示、专家访谈、实地拍摄等多元形式，以鲜活表达降低理论的理解门槛，更好推动学生实现从“听到”到“懂透”的认知跨越。同时，要始终坚持“紧跟时代、贴近实际”的导向，积极搭建动态教学案例库，依托主流新闻客户端、权威社交媒体及行业前沿信息渠道，建立热点素材的快速搜集、整理、甄选及教学转化机制。要及时将重大政策出台、社会热点涌现、行业典型事件发生等现实动态转化为鲜活教学案例，引导学生主动运用理论视角审视、剖析现实问题，确保教学内容“常讲常新、常学常进”，在理论与现实的相互对照中深化理解。此外，还需联合开发虚拟实践教学资源，重点建设红色纪念馆、革命博物馆、改革开放前沿阵地及大国重器主题虚拟展厅，构建高沉浸感、强交互性的实践学习场景。例如，借助AI技术赋能，学生可“身临其境”参观中共一大会场，追寻建党初心，亦可“沉浸其中”观摩大国重器、感受科技伟力。此举不仅有效突破传统实践教学在时空、成本与安全上的局限，更以震撼的在场体验感深化情感认同，显著提升实践育人的感染力与实效性。

其二，创新思政话语体系。思政课教学应贴近生活、贴近实际、贴近学生，使理论表达与学生认知同频共振。一是善用“网言网语”拉近距离。教师可适当吸收学生喜闻乐见的网络用语、表情包及“梗文化”，将其转化为阐释理论概念的通俗载体，以年轻化表达消解学生的心理隔阂，增强理论阐释的话语亲和力。二是用好AI赋能的自媒体传播手段。借助人工智能技术挖掘校园内外先进典型、优秀校友及平凡英雄的事迹亮点，自动生成多形态融媒体内容。例如，通过AI短视频剪辑软件，制作适合新媒体平台的微纪录片，利用AI写作助手撰写富有感染力的推文，实现一次采集、多元生成、多渠道分发，使社会主义核心价值观在具象叙事中自然传递，引导学生在情感共鸣中实现思想升华。

创新教学方法，打造思政课教学新样态。其一，全面推行线上线下混合式教学。教师可借助学习通、雨课堂等线上教学平台，提前向学生发布学习任务单、预习测验提纲等资源，明确预习重点与要求。学生可根据自身时间自主安排学习进度，完成基础知识点学习，并在平台评论区梳理、提出预习中的疑问。教师可实时查看平台学情数据，汇总学生知识疑点并据此调整课堂教学重心，实现靶向授课、精准施教。在此模式下，课堂教学不再以知识灌输为主，而是聚焦学生高阶思维训练与价值观念塑造，通过多元互动形式激活课堂氛围。具体可采取以下方式：一是开展“翻转课堂”，即教师围绕课前预习中的疑难问题组织学生分组讨论，鼓励学生担任主讲、分享观点；二是搭建智慧课堂互动场景，充分利用弹幕留言、实时投稿等功能，让每位学生都有机会表达想法；三是推进项目式学习，围绕贴近生活的真实复杂问题，引导学生以小组形式开展跨学科探究，整合多学科知识，分析问题并制定解决方案，提升解决实际问题的能力。课后，教师可通过布置开放式、探究性任务，鼓励学生制作新媒体作品以分享学习心得，依托线上平台组织在线答疑，开展主题研讨活动，延续课堂思考，进一步拓展学习的深度与广度。

其二，积极探索沉浸式体验教学。教师可依托新媒体技术创设贴近真实的多元化学习情境，以沉浸式体验打破理论与实践的壁垒，让学生在亲身参与和直观感知中深化认知、获得体悟。具体可从以下方面展开：一是开展角色扮演与模拟仿真教学。教师可设计“联合国气候大会”“中美贸易谈判”等模拟场景，由学生扮演不同国家代表，围绕议题梳理立场、协商博弈、达成共识。学生在角色代入与互动推演中，可真切理解人类命运共同体理念的时代价值，深刻认识中国外交政策的战略考量与现实复杂性，实现从理论认知到实践体悟的转化。二是深化VR与AR技术的应用。教师可借助VR技术还原五四运动、开国大典等重大历史场景，搭建沉浸式历史体验载体，让学生“走进”历史现场，直观感受历史事件的时代背景与发展脉络，在强烈的视觉冲击与情感共鸣中增强历史代入感，厚植家国情怀，强化使命担当。三是推进严肃游戏开发与教学应用。教师可联合技术团队，将思政教学目标融入游戏设计逻辑，开发相关主题的策略类、角色扮演类严肃游戏，将教学内容转化为游戏关卡与剧情主线，让学生在趣味化探索中深化学习，实现“玩中学、学中悟”，增强思政课的吸引力与实效性。

作者单位：赣州师范高等专科学校

高质量推进思政课数字化转型