



(接2版)

“我想感谢习近平主席倡导举办此次峰会,为全球妇女赋权和性别平等铺平道路,让我们共同重申30年前的北京愿景,打造一个女性真正享有平等和尊严的世界。”多米尼克首位女性总统伯顿感慨良多,“贫穷、资源不平等、机会不平等提醒我们时间紧迫,需要各方通力合作,共同塑造我们的社会与未来。”

7位国家元首、政府首脑和国际组织负责人分别致辞,对中国提出的各项务实建议深表赞赏,多次谈到习近平主席的领导力和峰会此时召开的重大历史意义,纷纷强调付诸行动。

绚丽的服饰与明媚的笑容交织,辉映出每一位女性自信的风采。繁花装点着发言台,红掌挺拔,玫瑰芬芳。

现场,通过中、英、法、俄、阿拉伯、西、葡等多种语言进行同声传译,不同的语言汇聚成共同的心声。

重温初心,继续前行,共同擘画一幅全球妇女事业发展的崭新蓝图。

习近平主席的主旨讲话给人以信心和力量:“站在新的历史起点上,让我们传承和弘扬北京世妇会精神,朝着构建人类命运共同体的目标,加速妇女全面发展新征程,共同创造人类更加美好的未来。”

以百花之绽放,绘世界之美好

命运共同体的目标,加速妇女全面发展新征程,共同创造人类更加美好的未来。”

《友谊地久天长》的乐曲,在会场里久久回荡。

(三)从北京再出发

——“行之苟有恒,久久自芬芳”

文化如长河汇流,前程似画卷铺展。

会议中心三层,一处苏式园林景观“苏园”优雅别致。有亭翼然,小桥流水,鱼戏莲塘……东方韵味悠然流淌,中华美学意蕴其间。

习近平主席和夫人彭丽媛同远道而来的宾客们在此亲切互动,欢声笑语之间,感受人类文明百花园的馨香。

当天中午,习近平主席和夫人彭丽媛在会议中心三层宴会厅为与会国际贵宾举行欢迎宴会。

宴会厅的背景墙,巨幅苏绣《满园春色》绚烂夺目,各类花卉缤纷绽放。中国名曲《茉莉花》余音绕梁,加纳乐曲《向往和平》饱含希冀,冰岛乐曲《五月之星》温暖悠扬……宾主举杯,共同祝愿。艺术之美、文化之韵、同行之心,汇成一部友谊交响曲。

宴会厅外,全球妇女峰会女性主题特展“华韵承芳·非遗共赏”引人流连,46件精选艺术作品,勾勒出中国女性创造的臻美长卷。

与会代表、国画展品《香远益清》作者孔紫,为来宾阐释创作理念:“‘荷’即‘和’,不仅象征女性的坚韧、优雅与智慧,更礼赞这场跨性别、地域与文明的‘和合’对话。正如习近平主席在主旨讲话中所说‘全球妇女命运与共’,我们要‘持续深化交流互鉴,推动形成美美与共的生动局面’。”

当天下午,会议中心三层峰会厅,全体会议举行。巨大的圆形灯饰如纤蕊簇簇,璀璨光华点亮代表们眼中跃动的神采、心中真诚的所盼。

“花开中国,千朵万朵……”会场播放中英双语短片《花开中国》。画面流转,银发的慈祥、中年的担当、青年的活力、童真的烂漫……她们如花,盛放在世界每个角落。

“她”智慧,在这里碰撞——

习近平主席在主旨讲话中强调当前妇女全面发展仍然面临复杂挑战,在与会代表中引发热烈讨论。

推动妇女参与和平安全事务、强化司法服务与权益保障、强调教育对女童改变命运的决定性作用、探讨如何助力女性成为数字经济的创造者和引领者……40余位代表相继发言,阐述观点、表达立场、提出建议,发出在全球治理进程

中的响亮声音。

峰会期间,中方代表与多国嘉宾进行双边交流,共话中外携手合作,进一步推动全球妇女事业发展。

“习近平主席的主旨讲话让人印象深刻,我们将同中方在经济赋权、技术赋能、教育文化等各领域加强合作;‘中国为世界妇女事业发展提供了成功经验’……繁花绽放,必将结成累累硕果。”

“她”力量,在这里凝聚——

未来5年,中方将再向联合国妇女署捐款1000万美元;提供1亿美元全球发展和南南合作基金额度,同国际组织合作实施促进妇女和女童发展合作项目;以妇女和女童为优先受益对象,在民生发展领域援助1000个“小而美”项目;邀请5万名妇女来华交流研修;设立“全球妇女能力建设中心”,同相关国家和国际组织开展妇女能力建设等

发展合作,培养更多女性杰出人才……在主旨讲话中,习近平主席的承诺掷地有声,彰显担当,为世界注入强劲信心。

峰会闭幕式上,《全球妇女峰会主席声明》庄严宣读:从坚持共同、综合、合作、可持续的安全观,到坚持发展优先、发展为民;从积极保障和促进妇女和女童权益,到倡导以人为本,为各国妇女搭建更广阔合作平台;从积极促进男女平等和妇女全面发展的制度机制……声明中的十项呼吁,积极响应习近平主席提出的4点建议,描绘了切实可行的路线图。

掌声如潮,激荡人心。

1945年,当性别平等的条款被最终确认写入《联合国宪章》的那一刻,女性代表们喜极而泣,全场响起雷鸣般的掌声。

八十年春华秋实,凝结着多少人的孜孜以求和不懈奋斗。“行之苟有恒,久久自芬芳。”从北京再出发,新的里程碑,已经矗立在全球妇女事业发展史上。

(记者 朱基锐 胡梦雪 董博婷 冯歆然 新华社北京10月13日电)

越南河内直飞敦煌航线成功首航

本报讯(新甘肃·甘肃日报记者王占东)记者从兰州海关获悉,10月11日晚,一架搭载159名越南旅客的国际包机平稳降落在敦煌莫高国际机场,标志着越南河内直飞敦煌航线成功首航。这是敦煌航空口岸开通的第7条国际航线。为保障首航通关高效顺畅,兰州海关所属敦煌机场海关开展“一对一”政策宣讲,向航空公司、代理企业、旅行社详细讲解航班备案、健康申报、通关流程等要求;提前梳理通关流程关键节点,由导游提前向旅客普及申报规范与禁限物品知识,从源头提升通关效率;现场配备支持越南语、英语等多语种的智能翻译设备,方便旅客实时咨询行李申报与流程指引。设置4台自助申报终端,结合CT机智能审图系统,旅客可高效完成健康申报与行李查验,实现监管效能与人性化服务的深度融合。

近日,漳县贵清山植物园菊花展厅内400多个品种菊花竞相绽放,吸引游客前来赏花拍照。

新甘肃·甘肃日报记者 马万安

新甘肃·甘肃日报记者 马颖

有朋自远方来,不亦乐乎。

10月11日至13日,2025“世界市长对话·敦煌”活动在敦煌市举行。来自亚美尼亚、土耳其、尼泊尔、意大利、日本、韩国、匈牙利、俄罗斯、美国等9个国家的市政府代表团、国外文化交流机构、青年汉学家代表、敦煌文化研究学者,与国内部分城市、高校、科研机构的专家学者共聚一堂,围绕“文明交响 和合共鸣”主题深入交流探讨,寻求合作机会。

文化遗产保护:理念与技术并重

参加此次活动的许多嘉宾来自文化遗产保存丰富的国家和城市,在文化遗产保护方面都有自己的特色和优势。来到敦煌,文化自然是重要的议题。

在敦煌的几天里,各国嘉宾在莫高窟感受厚重历史,在敦煌夜市品尝特色美食,在党河风情线体会城市治理成果,在敦煌书局、敦煌印局、敦煌无界、《乐动敦煌》剧场体验传统文化的创新表达,深入了解敦煌文化,感受敦煌之美。

近距离体验敦煌文化的同时,各国嘉宾围绕自身经验做法进行交流,共同探寻保护文化遗产的更优解。

蓝毗尼是尼泊尔的一处世界文化遗产,游客众多。

尼泊尔蓝毗尼市市长代表哈里·普拉萨德·格纳瓦利在分享时说:“我们通过制定能够吸引不同年龄段与社区共同参与的文化项目与活动,鼓励社区居民参与文化活动策划和基础设施设计,增强居民对文化遗产的归属感与共同责任意识。”

在参观了莫高窟和莫高窟风沙环境综合治理项目后,尼泊尔代表团的嘉宾们深受震撼,“我们不仅看到了敦煌文化的魅力,更了解到如何运用技术手段更好地保护文化遗产,这些都是我们想向敦煌学习的。”哈里·普拉萨德·格纳瓦利说。

文化遗产保护既需要理念的更新,也需要技术手段的赋能。

“30多年来,我们不断推动文物数字化



文明交响 和合共鸣

——2025“世界市长对话·敦煌”活动侧记

技术迭代升级,技术体系不断完善,将数字化应用从莫高窟拓展至土遗址、古墓葬、古建筑、岩画等多种文化遗产类型。”敦煌研究院院长苏伯民介绍,近年来,敦煌研究院全力推进“典范”“高地”建设,加强文化遗产保护传承创新。目前,敦煌研究院已完成莫高窟300个洞窟的数字化采集,并开发上线了“数字敦煌·资源库”和“数字藏经洞”等平台,可让全球喜爱敦煌文化的观众通过“云端”,近距离领略壁画与彩塑的细节之美。

对此,匈牙利国家博物馆驻华代表、汉学家贝思文表示,敦煌提供的数字资源让历史收藏始终保持“在用”状态,匈牙利的学生与学者足不出户就可以接触、使用原始资料。“未来我们将保持合作渠道顺畅,不断丰富元数据,让跨文明交流的桥梁历久弥新。”贝思文说。

文化遗产治理:机遇与挑战并存

“如何在现代化浪潮中守护独特的文化身份?如何在发展中让文化遗产焕发新的生机?这不仅是敦煌的课题,也是威尼斯、加尼、马尼萨、蓝毗尼共同思考的命题。”

在开幕式主对话环节,上海交通大学国际与公共事务学院院长、中国城市治理研究院院长吴建南与敦煌市、亚美尼亚加尼市、土耳其马尼萨市、意大利威尼斯市、尼泊尔蓝毗尼市5个城市的市长和市长代表,围绕“文化城市治理的机遇和挑战”这一主题展开探讨。

对话会现场,5位市长和市长代表结合各自国家各自城市的案例,从文旅融合、科技赋能、全民参与等多个维度,解析了城市治理的“破题之道”,既有“保护+利用+再保护”的良性循环经验,也有各地共通的治理思考,为文化城市治理提供了可学习借鉴的经验和范本。

“敦煌市坐落在沙漠之中,但是市区被绿色包围,干净整洁,敦煌在城市管理、风沙治理等方面的经验值得我们学习。”经过参观学习和交流探讨后,土耳其马尼萨市市长代表布拉克·德斯特表示,马尼萨市将致力于打造减少浪费、尊重自然、顺应生态、实现可持续的生活方式,在城市发展与文化遗产保护之间寻求更好平衡。

意大利威尼斯市市长代表马西莫·安德烈奥利认为,对于像威尼斯和敦煌这样的城市而言,真正的挑战在于如何在传统与创新之间取得恰当平衡。

这段时间,敦煌市的一处公共卫生间突然“火”了,不少游客专门前去打卡。

这处名为“敦煌净界”的公共卫生间位于敦煌夜市,是在有着近30年楼龄的“八景楼”基础上改造而来。一层以“莫高至善”为主题,二层呈现“雅丹秘境”,极具特色。

“这是我们将闲置废旧资源融入敦煌文化元素进行改造的一个实例,让公共设施更有辨识度和文化特色。”敦煌市市长朱建军分享了敦煌在推进文化城市治理过程中发展新兴文化业态的实践,包括敦煌印局、敦煌无界等通过盘活闲置资源建成的文化空间,得到了游客的认可和欢迎,也印证了敦煌文化生生不息的魅力。

文化交流传播:热爱与坚持共存

在敦煌文化国际传播的版图上,俄罗斯学者奥莉娅·普隆金娜的身影频频出现。

时间回到2007年,读大学的奥莉娅在家乡俄罗斯奔萨市观看了敦煌舞蹈《千手观音》,从此对中国文化产生了浓厚兴趣。2009年,奥莉娅来到甘肃工作,因为工作原因,她越来越多地开始接触敦煌文化,在翻译《中国河西走廊》等书的同时,积极参加国际文化学术活动,用跨文化的独特视

角宣传敦煌文化。

“通过自己的努力,让更多的国际友人成为‘知华、友华、爱华’的文化使者。”目前担任敦煌文化国际传播大使、甘肃政法大学教授的奥莉娅说。

同样与敦煌结缘的还有“中国政府友谊奖”获得者、中国日报美籍高级记者艾瑞克·尼尔森,与8岁女儿同游敦煌的经历让他至今记忆犹新。“当时我们拍摄了一系列关于敦煌、丝绸之路与‘一带一路’的视频,这些作品在网上收获了数百万次观看。”艾瑞克说,唯有在敦煌,才能构思出这样富有想象力的剧情,甚至敦煌本身就是这部视频的“联合编剧”。

从15年前首次到访,到再次来到敦煌,艾瑞克发现,如今来敦煌的游客不仅会参观莫高窟、阳关等遗址,还会走进新潮的书店、DIY工坊——在那里,他们可以亲手制作印有千手观音、九色鹿等符号的书签、杯垫等手工艺品。“如今的敦煌,既在守护过往,也在创造未来。”艾瑞克说。

“大家都是来参会的嘉宾,而我是一个回家的游子。”在故事分享环节,知名纪录片导演、甘肃省电视艺术家协会副主席秦川的一席话道出了自己与敦煌的特殊情感。生在敦煌,在莫高窟前长大,“我熟悉敦煌的一山一水一草一木,是带着浓浓的乡情拍片。”20多年来,秦川和团队创作了《大河西流》《敦煌画派》《莫高窟与吴哥窟的对话》等20余部70余集敦煌文化题材纪录片,为当代敦煌留下了难得的影像志。

会场内,各国嘉宾热烈讨论、各抒己见,为推动文明交流互鉴、让城市更美好而集思广益;会场外,不同国家的人们一起拍照合影、握手拥抱,让情感交流成为推动构建人类命运共同体的重要纽带。这,正是此次对话的意义所在。

源配套产业100多个,一批新能源装备制造项目建成投产。目前,甘肃正聚力打造风电、光伏、光热装备制造三条全产业链,着力培育氢能、储能装备制造两个新增长点,逐步建成西部乃至全国链条最完整、聚集效应最明显、辐射能力最强劲的产业集群。

2024年,甘肃新能源及新能源装备制造产业产值达到830亿元。预计2025年新能源及新能源装备制造产业年产值有望突破千亿元。当前,甘肃发挥绿电优势,以“绿电+”赋能产业提质升级。积极推动算

发展合作,培养更多女性杰出人才……在主旨讲话中,习近平主席的承诺掷地有声,彰显担当,为世界注入强劲信心。

峰会闭幕式上,《全球妇女峰会主席声明》庄严宣读:从坚持共同、综合、合作、可持续的安全观,到坚持发展优先、发展为民;从积极保障和促进妇女和女童权益,到倡导以人为本,为各国妇女搭建更广阔合作平台;从积极促进男女平等和妇女全面发展的制度机制……声明中的十项呼吁,积极响应习近平主席提出的4点建议,描绘了切实可行的路线图。

掌声如潮,激荡人心。

1945年,当性别平等的条款被最终确认写入《联合国宪章》的那一刻,女性代表们喜极而泣,全场响起雷鸣般的掌声。

八十年春华秋实,凝结着多少人的孜孜以求和不懈奋斗。“行之苟有恒,久久自芬芳。”从北京再出发,新的里程碑,已经矗立在全球妇女事业发展史上。

(记者 朱基锐 胡梦雪 董博婷 冯歆然 新华社北京10月13日电)

2025“世界市长对话·敦煌”活动在敦煌开幕

本报敦煌10月13日讯(新甘肃·甘肃日报记者马颖)

由国务院新闻办公室指导,甘肃省人民政府新闻办公室、甘肃省人民政府外事办公室、敦煌研究院、敦煌市人民政府共同主办的2025“世界市长对话·敦煌”活动今天在敦煌开幕。省人大常委会副主任俞成辉出席开幕式并致辞。

活动中,来自亚美尼亚、土耳其、尼泊尔、意大利、日本等9个国家的市政府代表团、国外文化交流机构、青年汉学家代表、敦煌文化研究学者等中外嘉宾齐聚一堂,围绕践行全球文明倡议、构建更有效力的国际传播体系等议题进行深入对话交流。开幕式上,敦煌市与

亚美尼亚共和国科泰克斯省加尼市、土耳其共和国马尼萨省马尼萨市、意大利威尼斯市、尼泊尔蓝毗尼市分别签订建立友好城市关系意向书和进一步发展两市友好关系备忘录。

在主旨对话环节,来自国内外5个城市的市长和市长代表共同探讨文化城市治理的机遇和挑战,探讨如何通过精细化管理与创新机制实现文化资源的可持续利用与城市品质提升。在故事分享环节,5位中外嘉宾分享了与敦煌文化结缘、传承弘扬敦煌文化的故事。在平行对话环节,敦煌研究院专家与国外3个城市的代表围绕文化遗产保护传承创新进行讨论。

会议还对安全生产、办好群众身边具体实事、推进交通强国试点、做好明年投资计划等工作进行安排部署。

会上,省交通运输厅通报了全省前三季度交通运输固定资产投资和“三大高速公路新通道”“甘川新通道”建设情况,兰州、庆阳、武威市政府作了发言。

会议以视频形式开至市(州)一级。

全省“三大高速公路新通道”建设第八次推进会召开

本报兰州讯(新甘肃·甘肃日报记者刘健)

10月11日,全省“三大高速公路新通道”建设第八次推进会在兰州召开。会议深入学习贯彻习近平总书记关于交通强国的重要论述,认真落实省委省政府工作部署,总结前三季度工作成效,安排部署下一阶段重点工作。副省长王锐出席会议并讲话。

会议指出,在省委省政府的坚强领导下,在各相关方面的大力支持下,全省交通项目建设投资保持良好势头,为全省稳增长、扩投资、惠民生提供了有力支撑。

会议强调,四季度是全年“决战季”。各地各有关部门要切实提高政治站位,全力

以赴扩大有效投资,确保圆满完成“十四五”规划目标任务。要科学编制“十五五”发展规划,紧扣国家战略和我省需求,强化与国土空间、产业规划的衔接,确保规划编制质效双优。

会议还对安全生产、办好群众身边具体实事、推进交通强国试点、做好明年投资计划等工作进行安排部署。

会上,省交通运输厅通报了全省前三季度交通运输固定资产投资和“三大高速公路新通道”“甘川新通道”建设情况,兰州、庆阳、武威市政府作了发言。

会议以视频形式开至市(州)一级。

今年9月全省查处违反中央八