



长城脚下

□ 段献远

一支满载货物的驼队沿长城自西边缓缓走来,穿过巨大的太阳轮廓,朝着凉州方向前行,悠长的背影迤逦远去;夕阳西下,披着毡袄的牧羊人和他的羊群穿过破口古城的门洞,渐渐消失在暮色中;那支辽远雄浑的打夯号子在长城脚下传唱千年……这些幻觉与记忆中的剪影,同众多影视与摄影作品交织、黏合,勾勒出了我对河西走廊上绵延的汉明长城的深刻印象。

长城脚下从来不缺故事,也不缺有故事和讲故事的人。在过去很长一段时间里,我和我的同事们无数次穿行在有着“露天长城博物馆”之称的汉明长城山丹段,在绣花庙、金子山汉代壕堑周围用心寻找古代车辙的痕迹;在新河驿那一段段被风雨侵蚀的、濒临坍塌的夯土长城旁黯然伤神;在石破口崖壁之上由明朝刑部给事陈秉所书“锁控金川”四个遒劲大字前久久驻足,不愿离