

# 东干码头好风光

编者按

东乡,这片位于黄土高原与青藏高原交汇处的土地,黄河及其支流洮河、大夏河环县奔流,加之峡谷纵横、层峦叠嶂,造就了这里奇特的地理风貌。

在这里,你可以欣赏气势磅礴的丹霞地貌,漫步宁静的田园,探寻古老的文化遗址,感受淳朴的民俗风情,品尝地道的东乡美食。无论是追寻历史的足迹,还是享受大自然的馈赠,东乡都能满足你的期待。让我们一同走进东乡,发现那些隐藏在山水之间的美好,领略它的独特魅力。

在生活里,总有些不期而遇的美景,像被时光悄悄藏起的珍宝,带着与世隔绝般的宁静,好似世外桃源般的秘境。它们静静地待在那里,仿佛就为了等某个身心俱疲的人推门而入,让紧绷的神经在瞬间松弛,沉入一片无拘无束的空茫之中。东干码头便是一处这样的地方。

这个码头坐落于临夏回族自治州东乡族自治县河滩镇东干村,被当地人亲昵地称作甘肃人的“洱海”。它像一颗温润的明珠,静卧在刘家峡水库之畔,将高峡平湖的壮阔与田园风光的旖旎揉作一团,美得让每一个奔赴而来的人都忍不住“浪到飞起”。徜徉其间,任目光追逐湖光山色,指尖拂过带着水汽的风,便能尽情拥抱那份不加雕琢的自然之美。无论哪个季节踏足,总能撞见独属于当时的惊喜,让人来了就不想走,走了仍时时惦念。

入了夏,天光透亮得格外早,刚

过6时,手机铃声突然响起,是朋友雀跃的声音:“天气这么好,去东干码头吹风啊?”我几乎没犹豫就应了下来——这样的好时节,本该和山水撞个满怀。

从兰州出发的路比想象中顺畅。沿着兰临高速一路前行,车窗外的景致像被一只无形的手悄悄切换了频道——起初还能瞥见几栋高楼的身影,随着车速渐稳,那些钢筋水泥便一点点淡了去。取而代之的是连绵起伏的浅山,土黄色的山廓上零星点缀着些许耐旱的灌木丛,远远望去像铺了层毛茸茸的绿毯;山坳里,坡地上,成片的玉米正长得旺盛,青绿色的叶片在风中轻轻摇晃,偶尔能看见几个扎着头巾的农人弯腰在田埂上忙碌,身影被晨光拉得很长。

一路听着歌,不知不觉就到了井坪出口。抬眼时,太阳刚颤巍巍地爬过东边的山头,橘红色的光漫过路面,把柏油路晒得微微发热,连空气里都浮着层暖烘烘的热气。摇下车窗,风里带着点泥土和庄稼混合的香味,跟城市里的气味完全不同——这大概就是走进乡野的信号了。

沿着公路继续往前,经过巴下村时,瞥见路边的老槐树下坐着几位纳凉的老人,竹编的簸箕里摊着新摘的花椒;再驶过达板镇,市集的喧闹声隔着车窗飘进来,混着油饼的香气,让这段车程更添了几分烟火气。全程算下来,不过两小时,比预想中还要快些。听说从临夏市出发更方便,走刘临路40分钟就能到,下次倒想换个路线试试。

从刘临路拐进巷道没多远,东干码头便静静地闯进眼里。许是沾染了水的灵秀,整个东干村都透着股说不出的韵味——风里飘着炊烟的暖香,混着草木的清芬,连寻常日子里的琐碎声响,都像被谁细细打磨过,酿出了一阕清浅的词,读来满是安宁。

清晨的夏风带着水汽徐徐拂过,码头静得能听见自己的呼吸。湖面笼着层薄薄的雾,像给碧水蒙了层轻纱,将远处的山影、近处的岸

线都晕染得有些模糊,恍惚间竟分不清是现实还是梦境。站在码头边,先被一股清新的水汽裹住,里头混着岸边草木的淡香,还有湖水特有的、带着点湿润泥土味的气息。闭上眼深吸一口,令人心旷神怡。

举目望去,刘家峡水库的库区铺展得广阔无垠。湖水是极清的蓝,像把天空揉碎了融进水里,又被阳光轻轻一抚,便漾起满湖的波光,碎金似的晃眼。这汪碧水像面巨大的银镜,把头顶的蓝天白云、岸边的青山绿树都一一收了进去,水天相接处,蓝得几乎分不清哪是天哪是水,恍惚间竟有了身处海边的错觉。

码头对面,湖那侧的百里丹霞正袒露着壮阔的身姿。赤色的山体层层叠叠,有的地方泛着赭红,有的晕着橙黄,在阳光下像被点燃了似的,透着股神秘又炫目的光泽。那不是人工绘制的画卷,却比任何画作都更震撼——每一道褶皱里都藏着岁月的刻痕,每一寸色彩里都凝聚着自然的伟力,远远望去,仿佛天地间最雄浑的诗行,在湖畔岸静静铺展。

太阳渐渐升高,晨雾像被谁悄悄收走了,丝丝缕缕地散进空气里。阳光便愈发肆意起来,碎银般洒在湖面,惹得湖水忍不住漾起涟漪,一圈圈荡开,把满湖的光晃成了流动的星河,波光潋滟,美得让人移不开眼。远处的群山依旧连绵,青黛色的轮廓在蓝天下格外清晰,与脚下的碧水相映,活脱脱一幅流动的山水长卷,每一帧都值得细品。

码头周边更是大自然慷慨的馈赠。岸边的草木绿得正盛,浓绿里透着油亮,像是被雨水洗过一般;不远处庄稼地也不甘示弱,玉米叶舒展着,大豆藤攀附着,把大地铺成了一片绿莹莹的海洋,倒像是给码头换上了一身热烈的盛装。前些日子被湖水淹没的沙洲,也随着水位渐退重新露出了身影,带着湿润的泥土气息,安静地卧在水边。几株柳树就那样袅娜地立在沙洲边缘,枝条垂到水面,风一吹便轻轻摇曳,像是在守护这片静水,又像是在与游鱼低语,一派自在安然。

□ 李萍

沿着码头边的小径慢慢走,脚下是松软的泥土,身旁的小花小草一路相伴,这一刻,大自然的神奇与美妙变得如此真切——草叶上的露珠、泥土里的虫鸣、湖面上的水鸟,都在诉说着生命的鲜活。人与自然和谐共生的美好,不是书本里的句子,而是周身流淌的气息,让人心里暖暖的,软软的。

朋友指着远处水面告诉我,除了如画风景,这里还是候鸟的乐园,每年春秋时节,成千上万只候鸟便会从远方飞来,在这里停歇、觅食。那时的码头又是另一番热闹景象:灰鹤舒展着翅膀掠过水面,野鸭成群结队地在湖里嬉戏,还有那些叫不上名字的水鸟,或低空盘旋,或水中游弋,把这片碧水变成了灵动的舞台。

接近中午时,游客渐渐多了起来,码头便有了烟火气。先是三三两两的脚步声,接着是孩子们的嬉笑声,热闹得像水纹似的慢慢漾开。码头边停满了游艇,大小不一,新旧各异,却都透着一股子整装待发的精气神。当正午的阳光越发强烈时,一顶顶帐篷支了起来,红的、蓝的、黄的,像一朵朵绽放在绿毯上的野花,格外惹眼。这是游客们的



刘家峡大桥 冯乐凯

小天地——有人在帐篷外支起烤炉,炭火“噼啪”响着,肉串的香气混着孜然味飘得老远;有人摆开小桌,火锅里“咕嘟”冒着泡,欢声笑语随着热气一起升腾;还有人就躺在草地上,盖着件薄外套,眯着眼晒太阳,任时光慢悠悠地淌。

傍晚时分,夕阳把天边染成了橙红色,像谁打翻了调色盘,浓墨重彩地泼洒开来。湖水也被映得通红,粼粼波光里仿佛燃着火焰,连岸边的草木、停泊的船只,都镀上了一层温暖的金边。码头此刻像一幅绚丽的油画,每一个细节都透着温柔。

我们和其他游客一样,迟迟不愿动身。直到最后一缕霞光恋恋不舍地隐入山后,天色才渐渐暗下来。我们终于转身,脚边的影子被路灯拉得很长,身上还带着湖水的潮气和阳光的余温。走在返程的路上,车厢里没人多说话,可谁都知道,心里装着满当当的惬意——是清晨薄雾里的清新,是正午波光里的晃眼,是傍晚霞光里的温柔。这趟东干码头的旅程,像一颗被阳光晒暖的鹅卵石,轻轻放进了记忆的口袋里,往后想起,总会泛起一层温润的光。



东干码头 陈魁

相关链接

## 东乡族自治县景点推荐

**石拉泉大峡谷** 石拉泉大峡谷位于东乡族自治县,以独特的丹霞地貌与季节性河道闻名,是一处兼具神秘与惊险的自然景观。

登临观景台极目远眺,10多公里的红色山体如巨龙脊般蜿蜒铺展,又似天然石桥横跨天际,岩层在阳光折射下泛着铁锈般的光泽,层层叠叠间藏着大地深处的炽热。那些拔地而起的奇峰更如神仙遗落的洞窟,有的如刀削斧劈般陡峭,有的则在风蚀雨琢中生出圆润的弧度,光影流转间,恍惚让人疑心误入了缥缈仙境。

沿河岸漫步,脚下的丹霞地貌更显奇妙:既有江南山水的婉约曲线,岩层如被流水浸润过般湿润;又不失大西北的雄浑气魄,石柱如剑戟森然林立,崖壁似城墙巍峨对峙,刚柔相济间,尽展地貌的万千风情。

深入峡谷,“笔架山”的层叠轮廓仿佛文人墨客挥毫的案台,“五指山”的嶙峋岩柱恰似天神伸出的手掌,“神仙洞”的幽暗洞口藏着云雾缭绕的传说——这些景观惟妙惟肖,令人赞叹不已。峡谷愈深,愈觉天地的浩瀚:两侧峰林如巨兽列阵,五彩斑斓的岩层在阳光下变幻出赭红、明黄、靛蓝等色彩,像是被打翻的调色盘泼洒在群山之上,被岁月雕琢成一幅摄人心魄的塞外长卷。

细看谷壁的地层断面,更见地质奇观的精妙:因地层结构的软硬差异,漫长的岁月将峡谷雕琢得百态杂陈——坚硬的岩层如铠甲般凸起,柔軟的泥土则被侵蚀成深邃的沟壑,断面处的节理如书页般层层分明,从谷底一直铺向云端,仿佛翻开了一部记录地球变迁的天然史书。待到雨季,季节性河道苏醒,流水冲刷着红色岩石,溅起的水花与赤色崖壁相映,更添几分灵动,让这片古老的峡谷永远保持着生命的律动。

**盛世旅游度假村** 盛世旅游度假村静卧于东乡族自治县河滩镇红柳湾,这里既是瓜果飘香的沃土,也是花椒盈畴的宝地,秀丽风光与田园气息在此交织。作为东乡族自治县景区之一,它并非单一的休憩之所,而是将生态湿地的自然野趣、旅游休闲的轻松惬意、餐饮住宿的贴心周到、水上游乐的动感活力与体育健身的酣畅淋漓熔于一炉,成就了一处独具魅力的综合型亲水生态旅游度假胜地。

走进度假村,便如闯进一幅流动的画卷。岸边驻足远眺,库区的水波在阳光下漾起粼粼金辉,层层浪花追逐着跳跃的光线,时而化作碎玉般的光点闪烁,时而凝成缎带似的亮斑铺展,那番澄澈与灵动,美得让人心头一颤。若想寻一处静地,独具东乡族风情的农家小院便是绝佳选择:院内或许种着几株果树,檐下挂着串串红花椒,坐进古朴的木椅,泡一壶香气四溢的三泡台——春尖茶的醇厚、桂圆的甘甜、红枣的温润在杯中交融,抿一口便觉通体舒泰。若是偏爱滋味浓郁的美食,正宗的东乡手抓羊肉定不会让人失望,肉质鲜嫩不膻,蘸上特制的蒜汁,满口都是草原与田野的芬芳。

便捷的交通为这份惬意锦上添花:水路之上,度假村的旅游码头泊着快艇,乘舟出发,便能往来于库区周边各县,更可直抵炳灵寺与刘家峡大坝;公路方面,从临夏市或永靖县启程,沿折达公路前行仅23公里,便可见这片依山傍水的秘境——青山为屏,碧水作带,岸边红柳依依,远处田畴铺展,入目皆是风景。

## 东乡族自治县的特色村庄

**祁杨村**

盛夏七月,走进东乡族自治县河滩镇祁杨村,一幅山清水秀、绿意盎然的画卷便在眼前铺展。曾经朴素的小村早已旧貌换新颜,漫步在环境清幽、瓜果飘香的村落间,清甜的空气里满是自然的馈赠,让人不自觉心花怒放,沉醉其中不愿离去。

行走在村间小路上,抬头看,远处是整齐的村舍,白墙黛瓦映着绿树,远处是连绵的青山,山脚下一条小河潺潺流淌,阳光洒在水面上,碎成一片亮晶晶的光。顺着村道往里走,空气里飘来淡淡的果香。

祁杨村的美,藏在依山傍水的

景致里,也藏在沿折达路的便利中——这份天赋的风光与通达的交通,成了村子发展旅游的绝佳底气。村里200亩土地被精心打造成高效林果采摘基地,让这里春有繁花、夏有浓荫、秋有硕果。让每一个到访者都能感受到这片土地上生生不息的活力。

**林家村**

东乡族自治县东塬乡林家村,坐落在县城的“西大门”,毗邻临夏市,东祁公路穿村而过,与213国道、折达路相连,交通便捷。村子被大夏河与东大坡森林环抱,河滩、台堰、山麓错落其间,灵秀的自然景致中,处处透着宁静祥和

和的气息。

走进林家村,整洁的村道向远方延伸,错落的房屋与盎然的田园相映成趣,处处洋溢着乡村振兴的鲜活气象。更引人注目的是,村里随处可见造型独特的仿彩陶罐,墙面之上,临夏彩陶文化知识图文并茂,“彩陶之乡”的深厚底蕴扑面而来。

作为东塬乡重视文化遗产保护与利用的鲜活例证,林家村让古老传统得以延续,让历史记忆在岁月流转中愈发璀璨。步入甘肃林家彩陶文化传承发展基地,仿佛瞬间穿越至遥远的远古时代。陈列的精美彩陶承载着先民的智慧与创造力,每一道纹路、每一种色彩,都是历史

镌刻的印记,静静诉说着这片土地曾经的辉煌,令人深深折服于古人的精湛技艺。

**马巷村**

东乡族自治县唐汪镇马巷村,藏在洮河下游的谷地间,连名字都带着几分川原的开阔气度——当地人惯称这里为“唐汪川”,皆因四周群山如环,轻轻拥着一片平坦开阔的川地,洮河水从旁静静流淌,便把这份灵秀与舒展刻进了村子的肌理。

走进马巷村,抬头是连绵的青山,云雾时常在山尖缭绕;低头是洮河的碧波,映着两岸的田畴与村舍;近处是错落的民居,白墙灰

瓦间透着朴素的烟火气。村口的老槐树下拉家常的老人,巷道里追逐嬉闹的孩童,田间劳作时响起的小调,都藏着最鲜活的生活气息。

奇特的自然景观、丰饶的杏果资源与浓郁的人文风情,让马巷村的民宿也独具一格。一间间民宿或许就藏在杏林旁、洮河边,保留着乡土的原貌,又带着恰到好处的舒适——清晨被鸟鸣唤醒,推开窗便是满目青翠;午后在院子里的老树下喝茶,看阳光透过叶隙洒下斑驳的光影;傍晚跟着村民去田间摘菜,亲手做一顿地道的农家饭……这样的体验,正是当下人们向往的“诗与远方”。



东乡县河滩镇 冯乐凯