



岳永舜 张瀚舟 柴锋

各大景区人潮涌动,文旅活动精彩纷呈,近郊游、乡村游、研学游持续升温……连日来,张掖文旅市场活力十足,展现出文旅产业强劲的韧性。

近年来,张掖市坚持把发展文旅产业摆在突出位置,依托独特的旅游资源,积极推进文旅全域化,全力打造国际知名旅游目的地,成功举办丝路环球旅游盛典、彩虹张掖音乐演出季、冰雪旅游等活动,开发了10条精品研学线路和200多种文创产品。

2024年,全市接待游客4415万人次、旅游花费超300亿元,同比增长12.92%、45.16%;获评“2024中国最具幸福感城市”;七彩丹霞景区荣登国家5A级旅游景区百强榜,丹霞文旅公司成为全省首家“新三板”挂牌文旅企业。



张掖七彩丹霞景区演出精彩纷呈的文艺节目。 王将

张掖:文旅融合激发旅游消费新活力

以文塑旅增底蕴 以旅彰文促融合



民乐县扁都口风光。 曹芬华

从肃南马蹄寺石窟群,到水草茂盛、骏马奔腾的山丹马场,再赴一场大型历史情景剧《回道张掖》演出现场、看一次运动健儿挥桨竞渡的龙舟赛……清凉夏日,走进巍峨的祁连山下、河西走廊中段的丝路明珠——张掖市,那些承载着厚重历史、浸润着文化气韵的地方,总能以其独特魅力吸引游客慕名前往。

漫步高台县中国工农红军西路军纪念馆,青松翠柏掩映下的纪念碑高高耸立。人们观看一件件文物、一张张图片、一幕幕影像,重温80多年前红西路军将士在艰苦卓绝的环境下浴血奋战的英雄事迹。

这里创新推出的“实物+场景+科技”三

位一体的展现方式,让人们在参观过程中沉浸式感悟历史印记。

“在这里,我深刻感受到了革命先辈们不屈不挠的奋斗精神和对理想信念的执着追求。这种精神穿越时空,历久弥新,激发了我们传承红色基因的使命感。”参观者王旭涛说。

近年来,高台县依托深厚的红色文化积淀与独特的生态资源,打造“红色传承+绿色体验”的全域旅游格局,吸引各地游客纷至沓来,旅游热度持续攀升。今年“五一”假期,高台县共接待游客14万人次,旅游综合收入达370多万元。

文化要素在旅游品质提升中发挥着核心作用。当前,张掖市从挖掘文化资源到构筑文化矩阵,从打造沉浸式主题公园到举办精彩纷呈的旅游演艺,文化要素正在快速融入旅游产业各环节。

皑皑白雪扮靓山峦,深藏于崇山峻岭之间的马蹄寺石窟群下游人如织,热闹非凡。栩栩如生的造像、精雕细刻的飞天彩塑,吸引中外游客徜徉其中,感受艺术魅力。

“这里不仅有壮美的祁连雪山和辽阔草原,还有独特的文化优势和多彩的民族风情,值得一来再来。”重庆游客曾友雯说。

马蹄寺景区管委会主任余占林说:“我们坚持在保护中开发,在保护中利用。接下来,将通过模拟石窟、数字石窟AI展示等方式,向社会展示文化艺术瑰宝。”

发展旅游业,让文化“活”起来。在文旅产业高质量发展中,散落在张掖大地上的文化瑰宝不仅得到了更好保护,还通过千万游客的口耳相传焕发新生。

清晨时分,在闻名遐迩的张掖七彩丹霞旅游景区,金色的阳光倾泻在连绵起伏的泥岩群峰上,将那些斑斓的褶皱映照得愈发绚丽夺目。游客们搭乘观光巴士穿梭于各个观景平台,无不为大自然的鬼斧神工所震撼。

“这里的景观地貌主要是1.35亿年至6500万年前的白垩纪‘红层’,经构造运动、流水与风力的侵蚀作用而形成,颇具地质科考价值和旅游观赏价值……”景区讲解员的生动讲解令游客大为惊叹。游客在游览景区时,能够亲眼目睹色泽艳丽的彩色丘陵、各种各样的地貌形态,感受地质的科学魅

力,加深对地质文化的了解。

作为国家5A级景区和“中国最美的七大丹霞”之一,七彩丹霞景区持续放大品牌引领新优势,先后举办文化旅游融合发展创新论坛、自然文化高端论坛、地球科学旅游大会、热气球嘉年华、音乐嘉年华等具有国际影响力的节会活动,让这幅瑰丽壮美的“亿年地质画卷”得以广泛传播和更好保护。同时,为了保护七彩丹霞的自然资源、人文资源和生态环境,张掖市出台地方性法规《张掖七彩丹霞保护条例》,实现地质遗迹资源特别是七彩丹霞地貌保护“执法有据、开发有序、利用有度、管理有责”。2024年,景区年接待游客量突破348万人次。

近年来,张掖市坚持以文塑旅,以旅彰文,盘活用好文旅资源,以县域优势特色为牵引,厚植“一山一水”生态底色、“一路一廊”文化本色、“世界丹霞”品牌特色,不断提升全市文旅IP知名度,全面叫响“丝路明珠·彩虹张掖”品牌。

以更可持续的方式推动文旅深度融合,如今的张掖走出了一条健康发展的文旅之路。



肃南高山连绵起伏,与森林、草原构成了一幅美丽画卷。 王将

优化服务提品质 升级设施强体验

连日来,张掖市各大景区迎来旅游高峰期:在张掖国家沙漠体育公园景区,游客驾驶越野车驰骋在绵延不绝的沙丘间;在高台县大湖湾,景区警务室“三维巡查网”护航游客安全;夜幕下的甘州府城,人潮涌动、流光溢彩,充满了烟火气息……

近年来,张掖市持续擦亮文旅品牌,通过完善智慧旅游体系、丰富特色业态、强化生态保护,让山川美景、深厚历史文化焕发新彩,为游客带来舒适便捷、更具内涵的文旅体验。

“这里的美出乎意料!登高途中,植被随海拔变化,冰川蜿蜒的景象令人震撼。”在海拔5118米的肃南县巴尔斯雪山下,江西南昌游客徐玉鑫和朋友们边玩雪边赞叹。

在巴尔斯小镇,游客乘坐大巴车沿着蜿蜒山路攀升。随着海拔不断升高,车窗外茂密森林、稀疏灌木、多彩草



甘州府城人流如织,热闹非凡。 甘州区委宣传部供图

甸、云端冰川等景致依次切换,观景台上雪花纷飞,令人称奇。

“游客可体验徒步、露营、登山、滑翔伞等户外运动,参与科普考察、骑马

漫游,沉浸式感受山川之美。”肃南巴尔斯生态旅游景区副总经理田雷说。

为提升游客体验感,肃南县以巴尔斯雪山、神鹿公园、康乐草原等标志性自然景观为核心,精心开发特色旅游线路,深度挖掘裕固族文化内涵,持续完善交通、住宿、导览等基础设施与服务,通过融合雪山探险、生态观光、民俗体验、休闲度假等多元业态,为游客打造了亲近自然的沉浸式文旅新体验。

如今,游客更愿意为多元化的旅行体验买单——沉浸式的景区游览、互动性强的研学产品等创新形式,正受到越来越多游客的青睐。

近年来,张掖市不断提升文旅品质,通过持续优化服务体系、升级旅游设施、丰富产品供给、打造精品线路等措施,创新开发夜游经济、特色露营、冰雪旅游等多元业态,全面提升游览舒适度。

近期,张掖新打造的文旅新地标——张掖动物园成为众多游客的首选。凭借独特的生态体验与亲子互动项目,这里每天吸引大量市民游客前来观赏丰富多彩的动物世界,打卡留念。

在各展区,游客或驻足观赏雄狮、梅花鹿等动物的野性姿态,或与温顺的羊驼、灵动的环尾狐猴亲密互动。这种寓教于乐的游览方式,既让孩子们在游玩中增长见识,也使其成为最受亲子家庭欢迎的体验项目。“这里的动物种类丰富,游乐设施完善,孩子玩得特别尽兴。”张掖市民魏莲欣喜地说。

在“五一”、端午假期,张掖动物园通过提前启动应急预案,增设临时售票窗口、加强安保力量,并优化线上购票流程,将入园效率提升40%。“我们增派安保和服务人员,优化游览线路,确保游客安全有序参观。”张掖动物园副总经理吕昊渊说,最近园区接待游客量较平日增加了近三倍。

张掖市各地因地制宜挖掘独特文旅亮点,持续优化文化产品和服务供给,创新消费场景,优化消费环境,以一系列行之有效的文旅宣传推广活动,赋能文旅产业高质量发展。

走进肃南县神鹿公园,游客们与灵动可爱的马鹿亲密互动,感受大自然的生机与活力。景区还新增骑马、滑草、乘坐热气球等娱乐项目,满足游客不同需求。2024年,景区接待游客8万人次,实现旅游收入450万元。今年以来,共接待游客3万余人。

“目前,景区基础设施全面升级,包括主干道、游览栈道、游客休息区等建设项目。其中,莲花观景塔及季节性服务驿站已建成并投入运营,力争为游客提供更加丰富多元的旅游场景。”肃南神鹿公园董事长杨旭忠说。

当前,文旅融合不仅为旅游业注入了深厚的文化内涵,也为文化的传承与创新提供了广阔的平台,推动行业打造兼具文化品质与市场吸引力的标杆产品。而在文旅融合的进程中,挖掘好地域文化是关键所在。

张掖在秦汉以“张国臂掖,以通西域”而得名,历史上又称甘州,自古以来就是丝绸之路商贸重镇和咽喉要道,素有“塞上江南”“金张掖”之美誉。

为进一步加大“引客入甘”力度,充分激活市场消费潜能,张掖市甘州区倾力打造沉浸式商旅综合体和夜间消费集聚区——甘州府城,奏响了“日游七彩丹霞、夜逛甘州府城”的文旅乐章。

夜幕降临,华灯初上,甘州府城迎来最生动的时刻:舌尖美味、非遗绝活、创意好物在此聚集,织就一幅美轮美奂的张掖夜游图卷。“白天在市区游览湿地公园、探访动物园,夜晚到甘州府城品美食、赏演艺,这里很适合停下来慢慢感受。”来自陕西的游客王坤说。

连日来,甘州府城推出的常态化文化演出活动备受瞩目。《隋炀帝西巡》《霍去病战鼓》《李白·将进酒》三大沉浸式历史剧目轮番上演,为市民游客呈现了一系列融合文化底蕴与艺术表现力的视听盛宴。今年“五一”假期,依托甘州府城,前来甘州区旅游的游客量同比增长30%。

“我们将为现有商户提供精细化配套服务,并针对意向客户开展专业化招商政策解读,全力打造业态丰富、多元共生的甘州府城商业生态。”张掖市六乐文化旅游发展有限公司总经理车瑾说。

在文化与旅游的良性互动和协同发展发展中,张掖市各景区显现出可喜变化:肃南裕固风情走廊旅游景区单日游客接待量突破5000人次;张掖动物园开园首日接待游客突破2万人次;丹霞口文旅小镇无动力乐园、飞天威亚、VR体验等多项旅游体验项目深得游客喜爱……

今年以来,张掖市精心策划推出了一批丰富多彩、特色鲜明的文旅产品和活动,有效满足不同游客需求,激发旅游消费活力。



祁连山北麓下的山丹马场绿草茵茵,骏马奔腾。 王将

文旅融合开新局

激活消费新动能