

安东 柴炳荣

2024年9月，习近平总书记在天水视察时指出，伏羲庙具有很高的历史文化价值，要将这份宝贵文化遗产保护传承好，让祖先的智慧和创造永励后人，不断增强民族自豪感和自信心。

6月21日（夏至日）上午，由国务院港澳事务办公室、国务院台湾事务办公室、甘肃省人民政府主办的2025（乙巳）年公祭中华人文始祖伏羲大典将在天水伏羲庙隆重举行。这是共同祭祀中华人文始祖伏羲的盛大典礼，也是坚定文化自信、赓续中华文脉的庄重宣言。



2024(甲辰)年公祭中华人文始祖伏羲大典。

赓续文脉凝聚力量 传承智慧永励后人

2025(乙巳)年公祭中华人文始祖伏羲大典将于6月21日在天水隆重举行

伏羲庙具有很高的历史文化价值

伏羲氏，风姓，居三皇之首，也是中国史料记载中最早的一王，为中华民族的奠基和中华文明的发展作出了卓越的贡献。天水是伏羲的诞生地和伏羲文化的发祥地，自古以来就有祭祀伏羲的传统。

位于天水市秦州区的伏羲庙，原名太昊宫，俗称人宗庙，是西北地区著名古建筑群之一，始建于明成化十九年至二十年间（1483—1484年），是国内现存



伏羲庙。

规模较大的明代伏羲祭祀建筑群，被誉为“中华第一庙”。伏羲庙占地面积1.3万平方米，建筑群呈宫殿式建筑模式，牌坊、大门、仪门、先天殿、太极殿沿纵轴线依次排列，与院内其他建筑呼应配合，在参天古木的映衬中层层推进，庄严雄伟。主殿先天殿的大殿正门和东西两侧门上方分别榜书“一画开天”“开天立极”“道启鸿蒙”匾额，暖阁正中伏羲坐像手托八卦，坐像前左侧为龙马雕像，前右侧为河图、洛书石盘，暖阁上方榜书“文明肇启”，大殿上方顶棚正中藻井绘有河图和先天八卦图。大殿东西两壁是反映伏羲画八卦、造书契、结网罟、取火种、养牺牲、定嫁娶、制礼乐、作甲历、立占筮、创九针、设九部、以龙纪官等功绩的图画。伏羲创造的八卦和一系列发明创造是中华先民从原始思维进化到理性思维的智慧跨越，伏羲点燃了文明薪火，引导中华民族从童稚迈向成熟，中华民族从此告别野蛮蒙昧，开启了中华民族星河灿烂、历久弥新的文明之路。

天水公祭伏羲由来已久，世代传承。早在春秋秦文公十年（公元前756年）就在渭水流域以“太牢”

之礼祭祀伏羲。明代成化十九年（1483年）开始，天水每年举行祭祀活动并一直延续。1988年，天水市人民政府正式举办公祭伏羲大典。自2005年起，公祭伏羲大典由甘肃省人民政府主办。2006年，“太昊伏羲祭典”列入首批国家级非物质文化遗产名录。从2013年开始，公祭伏羲大典由国务院港澳事务办公室、国务院台湾事务办公室与甘肃省人民政府共同主办，天水市人民政府承办。自2014年起，在公祭伏羲大典期间与中国台湾同时举办海峡两岸共祭伏羲典礼，至今已连续举办11届。

几十年来，在党中央、国务院的亲切关怀和省委、省政府的大力支持下，在历届市委、市政府的不懈努力下，公祭伏羲大典影响力不断提升，相继被授予“中国最具发展潜力十大节庆”“最具国际影响力节庆活动”“中国十大民俗类节庆”“最具文化传承奖”“中国优秀当代节事”等荣誉称号。2024年公祭伏羲大典全网累计阅览点击量达15亿次。如今，公祭伏羲大典已成为世界华人寻根祭祖的重要平台，更是传承弘扬中华文明、团结凝聚世界华人、铸牢中华民族共同体意识的重要载体。



2024年伏羲文化论坛。

不断增强民族自豪感和自信心

伏羲是中华各民族共同的人文始祖。据文献记载，伏羲诞生于古成纪（今甘肃天水），徙治陈仓（今陕西宝鸡），定都陈（今河南淮阳），汉族、苗族、彝族、白族等20多个民族都有关于伏羲的传说。这种跨越时空、超越地域的文化认同，生动诠释了中华文明多元一体的深厚根基，彰显着中华民族强大的凝聚力和向心力。公祭伏羲大典注重各民族群众广泛参与，每年特别邀请56个民族代表参加祭祀，让各族儿女在人文始祖的精神感召中增进对伟大祖国、中华民族、中华文化的认同，凝聚起同心共筑中国梦的磅礴力量。

伏羲文化作为中华文明的重要源头，贯穿于易学、道家、儒家、龙图腾文化、姓氏文化、祖脉文化等中国传统文化的各个层面和不同领域，是中华民族普遍认同的精神标识和情感纽带。6月21日，将在天水伏羲庙与中国台湾新北市先啬宫同时举办第12届海峡两岸共祭伏羲典礼，海峡两岸将互动直播两岸祭祀典礼盛况。大典期间举行的陇台名家书画联展以笔墨丹青勾连文化根脉，伏羲文化论坛将汇聚两岸专家学者共话文明传承，同步举办的“中国—东盟文化

要将这份宝贵文化遗产保护传承好

天水市锚定“三区一地一中心”发展定位，坚决扛牢文化传承发展重大责任，印发《关于深入贯彻落实习近平总书记视察甘肃重要讲话重要指示精神奋力谱写中国式现代化天水篇章的意见》，制定《天水市伏羲始祖文化传承创新区规划》及年度任务清单，全力统筹推进各项工作任务落地落实。

去年9月以来，全面完成伏羲庙部分古建筑修缮工程，启动实施庙内明清碑刻数字化采集。

自去年9月起，“一画开天肇启文明——人祖伏羲功德绩展”先后赴山西、河北、湖北等地巡回展出，为各地观众系统呈现了伏羲文化的历史价值与精神内涵。伏羲庙内基础设施持续改造提升，新建数字体验厅、文物数字墙、数字人讲解等项目。全面完成“弘扬伏羲文化 铸牢中华民族共同体意识”专题展览提升改造，顺利完成“大哉羲皇”影片3D改造。伏羲庙文创产品荣获“全省十佳文旅创新产品奖”。推出伏羲文化、始祖文化主题研学课程，开发相关研学线路，伏羲庙、卦台山共接待研学活动150批次8000余人。“寻根伏羲 朝圣天水”全国性千里

徒步活动的三支队伍已分别从临汾、淮阳、遵义出发，将于6月20日抵达伏羲庙。今年1月至5月，伏羲庙接待游客61万人，较去年同比增长32.13%，再创历史新高。

电影《大秦文公》、短剧《大秦帝国的崛起》即将上映，大型纪录片《寻根伏羲》、电影《麦积长歌》启动拍摄，《羲皇颂》《伏羲伏羲》《一画开天》等精品剧目持续打磨提升。设立文艺创作扶持项目，遴选36项文艺作品予以立项资助。组织“寻根伏羲”大型文化探访活动，赴陕西、山西、河南、河北等地开展系列采访活动。启动开展“讲好伏羲故事，传承中华文明”全国短视频大赛，制作宣传片《天水：每一位华夏儿女一生必至的精神原乡》。天水市各媒体推出“跟着总书记的视察脚步——瞰天水”等新媒体产品2200

多条次；省级媒体开展采访20余次，刊发稿件7568条次；中央媒体开展采访54次，刊发稿件5195条次，全网伏羲文化相关传播量超过200亿次。

今年公祭伏羲大典以“赓续文脉凝聚力量、传承智慧永励后人”为主题，与往年相比，将从突出时代内涵、注重礼制传承、重视来宾邀请、加强两岸互动、赋能经济发展、优化接待服务、强化对外宣传和坚持节俭务实八个方面全力做好各项工作。其间，还将举办伏羲文化论坛、中国电视艺术家协会文艺志愿服务团走进天水慰问演出、港澳同胞及海外侨胞羲皇故里寻根祭祖行、甘肃省文旅产业链招商引资推介会、天水市特色优势产业招商恳谈会等系列活动，切实把公祭大典办成凝聚合力的盛典、对外开放的窗口、助推发展的平台。



卦台山。



大地湾遗址

大地湾遗址。