



深化改革推动文化繁荣 创新开放激发文化活力

——2025文化强国建设高峰论坛综述

新华社记者 孙飞

5月26日至27日,2025文化强国建设高峰论坛在广东省深圳市举行。本届论坛主题为“深化文化体制机制改革 激发文化创新创造活力”,与会人士围绕“构建中国哲学社会科学自主知识体系”“文化和科技融合发展”“主流媒体系统性变革”“繁荣文艺创作”等话题,分享真知灼见,发出文化强音,为进一步解放和发展文化生产力、扎实推动文化繁荣、建设文化强国凝聚共识力量。

深化改革激发创新创造活力

文化兴则国运兴,文化强则民族强。深化文化体制机制改革,是担负新的文化使命的必然要求,必须通过改革进一步破解深层次体制机制障碍,激发文化创新创造活力。

“推进主流媒体系统性变革”是党的二十届三中全会部署的重大改革任务。中国社会科学院新闻与传播研究所所长胡正荣说,如何构建一支政治坚定、本领高强、求实创新、能打胜仗的全媒体人才队伍,已成为主流媒体系统性变革的核心命题之一。要将高校的人才培养力、科研机构的技术创新力、媒体的实践检验力深度耦合,形成“需求共研—联合培养—资源共

神二十乘组祝全国小朋友节日快乐

新华社北京5月28日电(记者刘艺)

“六一”国际儿童节到来之际,神舟二十号航天员乘组在中国空间站展开一面鲜艳的中国少年先锋队队旗,祝全国小朋友节日快乐。

中国少年先锋队第九次全国代表大会27日在北京开幕,神二十乘组祝贺全国小朋友们迎来自己的盛会。指令长陈冬说:“记得第一次戴上红领巾时,我就暗下决心,要成为对社会有用的人。”儿时的梦想指引陈冬在航天领域不断探索,入选我国第二批航天员后,他三次为国出征太空,青丝添白发仍不改初心。

“曾是少先队员时,就对蓝天充满向往,我一直很好奇,地球之外是什么样子的?”航天员陈中瑞记得,年少时在电视里观看神舟飞船发射,令他欢欣鼓舞,也坚定了他的志向,才有了今日飞天梦圆。前不久,陈中瑞执行了个人首次出舱任务,在茫茫宇宙中漫步。

航天员王杰提到了《中国少年先锋队队歌》。这首他小时候每每听到都觉得充满力量的歌,指引着一代代少先队员继承革命先辈的光荣传统,为着理想勇敢前进。“未来也希望你们接过历史的接力棒,让中国人探索太空的脚步迈得更稳更远。”他说。

2025年4月24日,神舟二十号载人飞船成功发射。神二十乘组特意将一面中国少年先锋队队旗带到中国空间站。“六一”国际儿童节到来之际,他们在太空展开这面鲜红的旗帜,希望全国小朋友们成长为德、智、体、美、劳全面发展的社会主义建设者和接班人,从小学先锋、长大做先锋,立报国强国大志向,做挺膺担当奋斗者。

入轨以来,神二十乘组完成了与神十九乘组在轨交接、按计划开展相关空间科学实(试)验等工作。5月22日,他们圆满完成第一次出舱活动,创下空间站全面建成后航天员乘组入轨与首次出舱时间间隔最短纪录。

近日,中铁十八局集团北京工程有限公司门头沟项目部党支部精心组织开展“夏初廉韵·聚钻成画绘清风”主题活动,以粘贴梅兰竹菊钻石画为载体,将廉洁教育融入艺术创作,让党员在实践中树牢廉洁之志,让清风正气吹拂项目建设的每一个角落。

活动现场,党员们围坐在一起,手中的点钻笔轻轻粘起一颗颗晶莹的钻石,小心翼翼地粘贴在画布上。梅兰竹

菊的轮廓在大家的共同努力下,逐渐清晰、生动起来。“梅之傲,不畏严寒,不与浊流同污;兰之幽,甘于寂寞,品性高洁……”党支部书记一边粘贴,一边向党员们讲解着梅兰竹菊所蕴含的廉洁寓意,引导大家从传统文化中汲取廉洁力量。

党员小樊感慨道:“以前觉得廉洁教育可能比较枯燥,但通过这次亲手作钻石画,在一粘一贴中,使身心沉静下来,深刻感受到了廉洁文化的魅力,也更加坚定了自己廉洁从业的决心。”在持续的创作过程中,党员们相互交流、相互协作,不仅加深了对廉洁文化的理解,更增强了党支部的凝聚力和战斗力。

随着精美的梅兰竹菊钻石画相继完工,大家的脸上都露出满意的笑容。这些作品将被悬挂在项目部的办公区域,成为时刻警醒大家的“廉洁镜”。它们不仅是艺术

科技融合加快赋能文化建设

多位与会嘉宾指出,要推动文化和科技融合,深入实施国家文化数字化战略,用好人工智能等前沿技术,加快文化建设数字化赋能、信息化转型。

文化与人工智能的邂逅中,更多潜能正在激活,更多精彩持续演绎。文化和科技融合发展论坛上,小红书集团资深副总

裁汤维维说,小红书依托多模态AI模型和动态学习机制,融合自然语言处理、光学字符识别与计算机视觉,实现从“直接翻译”到“文化适配”。

哈尔滨工业大学(深圳)特聘校长助理张民表示,从翻译工具到文化桥梁,多语言技术正在重新定义文化传播的可能性。它不仅是理解中国的钥匙,更是推动世界文化多样性共生与互鉴的基石。

数字技术在文化遗产保护领域的应用也日渐深入。腾讯可持续社会价值事业部数字文化实验室负责人舒展说,不少文化场馆借助AI、VR等技术研发导览助手,开发沉浸式体验产品,既服务了游客,同时也是一种新型的文化传承。

以先进技术为驱动,新质生产力正在赋能更多文化内容生产。中国工程院院士丁文华表示,在艺术创作过程中,恰当使用AIGC技术,可有效赋能各环节,实现提质、生成、增效、降本的作用。

开放包容深化文明交流互鉴

文明因交流而多彩,文明因互鉴而丰富。粤港澳大湾区作为中国开放程度最高、经济活力最强的区域之一,“人文湾区数智湾区”论坛上,各界人士围绕在文化强国建设中贡献湾区力量建言献策。

全国政协文化文史和学习委员会副

主任、澳门文化界联合总会会长吴志良表示,粤港澳大湾区的文化价值在于它同时具备三重文明属性:中华文明连续性发展的前沿阵地、社会主义文化创新性转化的试验平台、全球化时代人类共同价值的对话窗口。

香港西九文化区表演艺术主管(戏曲)钟珍珍说,内地演出院团可利用港澳地区“出海”便利等有利条件,让中华优秀传统文化“走出去”。

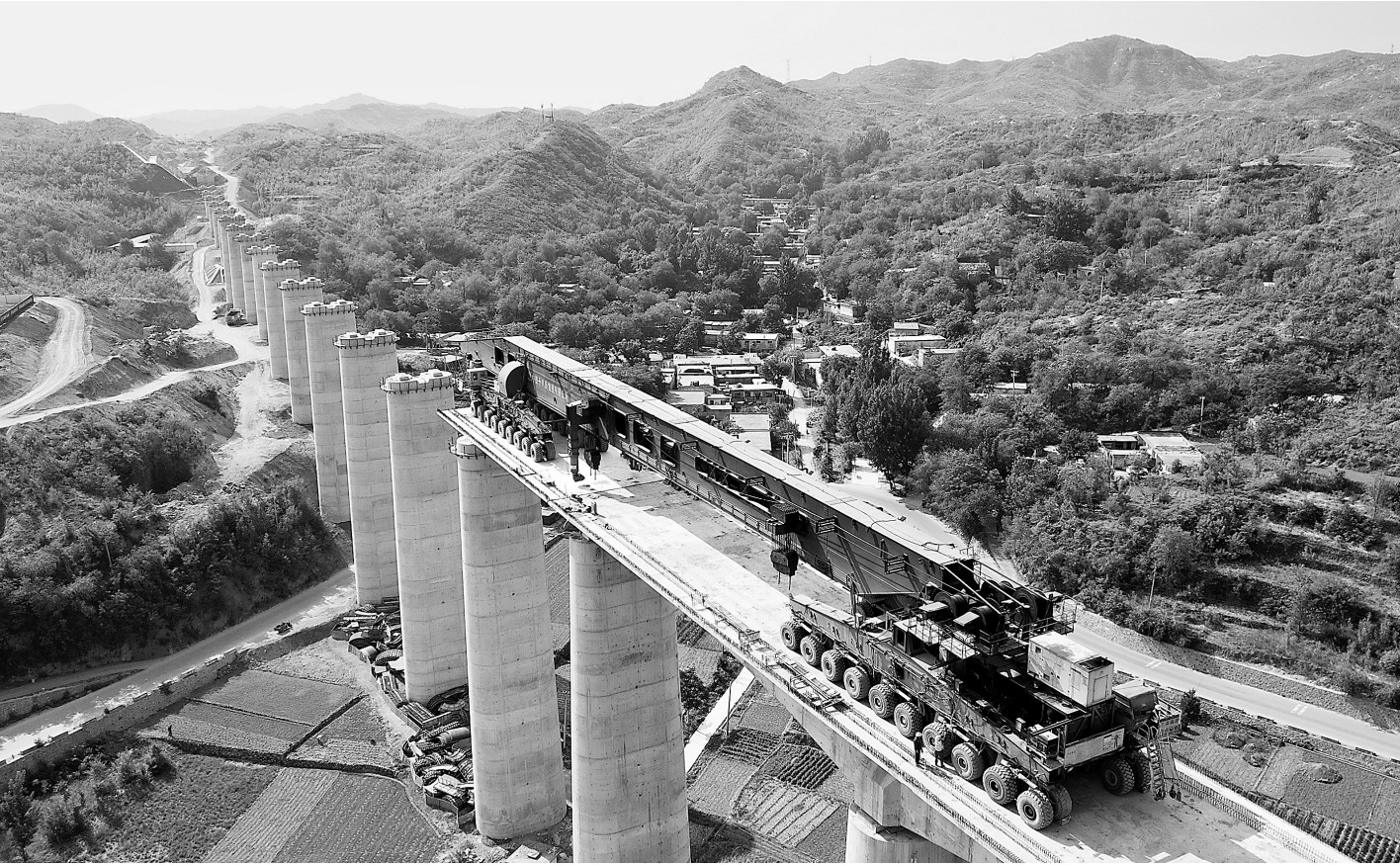
近年来,中国文化贸易在出海征程中成绩斐然,以网文、网剧、网游为代表,成为我国文化出海“新三样”。

数智赋能文化贸易论坛上,三七互娱党委书记、集团高级副总裁杨军说,三七互娱将中国文化元素融入游戏研发与运营,打造具有中国文化特色的精品内容。同时结合现代科技与创新手段,推动中国传统文化的创造性转化与创新性发展,助力中国传统文化的全球传播。

在全球视野下,中国的城市实践正在开拓“城市作为文明容器”的新命题。

中山大学中文系教授、广东省作家协会主席谢有顺说,如广州永庆坊改造项目,保留了社区的原有肌理和社会网络,重塑了街坊生活美学,也激发了社区经济活力。

(新华社深圳5月28日电)



5月27日,雄(雄安新区)忻(忻州市)高铁河北段工程正在按照建设节点要求高标准、高质量施工。雄忻高铁建成通车后将服务于京津冀城市群和晋中城市群的旅客交流,有效疏解环北京地区的客运压力。图为工人在雄忻高铁河北段站前四标建设工地施工。

新华社发

第78届世卫大会闭幕 通过具有历史意义的《世界卫生组织大流行协定》

据新华社日内瓦5月28日电(记者王娅楠)第78届世界卫生大会27日在瑞士日内瓦落下帷幕。本届世卫大会审议通过了备受瞩目的《世界卫生组织大流行协定》,批准了世卫组织2026年至2027年42亿美元的基本规划预算。

世卫组织指出,本届大会通过具有历史意义的《大流行协定》,这是各国为应对未来大流行病而进行为期三年多的密集谈判的成果,将促进全球合作,以确保更有力、更公平地应对未来的大流行病。世卫组织总干

事谭德塞在协定通过之后表示,《大流行协定》将成为“世卫组织乃至全球卫生史上最重大的成就之一”,它标志着人类在大流行病的防控和应对方面达到前所未有的水平。

本届大会批准了世卫组织2026年至2027年42亿美元的基本规划预算,这是第一个完全根据《2025年至2028年第十四个工作总规划》(即未来四年的全球卫生战略)制定的规划预算,相比最初提交的53亿美元的预算有所减少。

本届大会达成了多项决定和决议,包

括加强全球卫生筹资,采取新的全球传统医学战略,激励全球支持无铅未来,承诺改善母亲和婴幼儿营养,更新抗菌素耐药性全球行动计划,设定到2040年将空气污染对健康的影响减半的自愿目标等。

中共中央政治局委员、国务院副总理刘国中出席本届世卫大会并在高级别欢迎仪式致辞。中国代表团积极深入参与世卫大会全程70余项议题审议,主办三个主题边会,同世卫组织和有关国家代表团举行交流活动,分享中国经验,阐明中国主张。

中铁十八局北京公司一项目部开展廉洁教育活动

的轮廓在大家的共同努力下,逐渐清晰、生动起来。“梅之傲,不畏严寒,不与浊流同污;兰之幽,甘于寂寞,品性高洁……”党支部书记一边粘贴,一边向党员们讲解着梅兰竹菊所蕴含的廉洁寓意,引导大家从传统文化中汲取廉洁力量。

党员小樊感慨道:“以前觉得廉洁教育可能比较枯燥,但通过这次亲手作钻石画,在一粘一贴中,使身心沉静

下来,深刻感受到了廉洁文化的魅力,也更加坚定了自己廉洁从业的决心。”在持续的创作过程中,党员们相互交流、相互协作,不仅加深了对廉洁文化的理解,更增强了党支部的凝聚力和战斗力。

随着精美的梅兰竹菊钻石画相继完工,大家的脸上都露出满意的笑容。这些作品将被悬挂在项目部的办公区域,成为时刻警醒大家的“廉洁镜”。它们不仅是艺

术的呈现,更是门头沟项目部党支部廉洁建设的生动实践,时刻提醒着每一位党员要以梅兰竹菊为榜样,保持高洁品格,坚守廉洁底线。

此次主题活动,是门头沟项目部党支部创新廉洁教育形式的一次有益尝试。通过寓教于乐的方式,让廉洁文化入眼、入脑、入心,有效增强了党员的廉洁自律意识。

(蒋银群 苗雨婷)

国网平凉供电公司助力招商引资项目跑出“加速度”

“平凉供电公司精准对接施工进度,确保项目竣工即通电,这样的服务让我们非常满意。”5月25日,甘肃雨森纸制品项目负责人对国网平凉供电公司的优质服务给予赞赏。

甘肃雨森纸制品项目是崇信县重点招商引资项目,总投资达45亿元,在电力保障方面,得到了国网平凉供电公司的全方位支持。据了解,国网平凉供电公司创新

服务模式,开展前置服务、效能服务和省心服务新模式,助推项目建设跑出“加速度”。

在了解项目用电需求后,该公司第一时间组建专业用电服务保障工作组,创新推出“临时+正式”“高压+低压”四维供电保障方案,为项目开工提供可靠电力支撑。坚决落实“电等项目”工作机制,与相关政府部门建立定期会商机制,深度融入政府招商引资活动,通过政企协同,延伸建

设110千伏线路7.4公里,帮助客户节省办电成本约1400万元。

与此同时,为提升服务效能,该公司建立了“重点项目绿色通道”,主动对接省公司争取政策支持,公网变电站间隔扩建项目审批时限压缩了30%。从项目接入设计、供电方案答复、配套电网工程建设等关键环节实施全流程管控,较计划提前4个月启动公网间隔扩建工程,

采取机械化作业模式,提前2个月完成公网间隔投运。

此外,该公司还推广应用“大客户经理+专属团队”服务模式,各县(区、市)供电公司严格落实大项目服务主体责任,组建由系统、变电、线路等专业组成的“1+N”服务团队,协同开展项目接入、受电工程检验、组织送电等全流程服务。

(樊泳志 周前堆)



新华社记者 刘铮

在沂蒙老区的青山绿水间,一群文化守护者正以匠心守护传统——从木纹中探寻文化变迁,用电影胶片重温时代记忆,用真情讲述红色传奇,他们正以各自的方式感受历史脉搏、传承文化基因。

从灶台边抢救木头

“这块木雕花板当初差点被老百姓当柴烧了。”在山东省临沂市兰山区枣园镇的临沂天津木文化博物馆内,馆长姜开峰正俯身擦拭一块古家具木雕花板,其纹路间残留的烟熏痕迹清晰可见。

这座博物馆的3.2万余件木制品与古家具藏品,大多都带着类似的“重生”故事。其中的232张明清古床尤为珍贵——从寓意吉祥的图案纹样到功能各异的雕刻构造,从“八步方入”的拔步床到3.6万余件木雕花板,无不凝聚着古人的智慧与匠心。姜开峰说:“这些木制品不仅反映了古人的生活,更是中华优秀传统文化的载体。”

在原本标本展厅,一块跨越万年时光的竹化石静静陈列。灯光下,竹竿依旧挺拔,竹节棱角分明,叶片脉络甚至细胞纤维都清晰可辨。“这些木头会说话,它们在讲述历史的故事。”姜开峰说。

尽管已跻身国家二级博物馆行列,姜开峰仍感到任重道远。“我的愿望很简单,就是尽可能让这些木头替人类记住历史。”他说。

“我要唤醒沉睡的光影”

在临沂市兰山区灯火兰山·新琅琊旅游休闲街区,一台1928年的柯达放映机正“滋滋”运转,黑白光影投射在幕布上,映出《小兵张嘎》的经典画面。

“这台机器比我父亲年纪还大,但它还能放电影。”现年67岁的光影琅琊·中国百年电影文化体验馆馆长巩西吉眼中闪烁着孩童般的兴奋。他用了近50年时间,收集了来自21个国家的500余部老式放映机、160吨电影胶片 and 5万余册电影杂志。

走进体验馆,仿佛踏入电影的“时光隧道”。从无声到有声,从黑白到彩色,不同年代的放映机整齐陈列,胶片盘上的标签上写着《南征北战》《永不消逝的电波》等经典影片的名字。胶片修复是巩西吉的一项重要工作,他说:“老电影就像老人,需要耐心呵护。”如今,在他的体验馆内,游客不仅能观看胶片电影,还能亲手操作放映机,感受光影流转的魅力。

午后阳光斜照进窗,老式放映机静静地看着来往游客,仿佛在无声诉说着百年电影史。“我要通过自己的努力,唤醒沉睡的光影。”巩西吉说,博物馆正在开展研学游,让更多年轻人了解胶片时代的温度。

“只要大家愿意听,我们会一直讲下去”

清晨的薄雾还未散尽,位于临沂市沂南县马牧池乡的沂蒙红嫂纪念馆前的石板路上已响起清脆的脚步声。讲解员程圆早早来到馆内,当天她将接待一批来自上海的游客,为他们讲述那段沂蒙红嫂传奇。

这已是她在这里工作的第14个年头。“最多时一天要讲20场,嗓子都哑了。”程圆告诉记者,作为首批讲解员,她亲历了讲解词的207次修订,“每个字都要反复推敲,要让沂蒙红嫂从历史中‘活’过来”。

讲解并非简单复述。“我们不仅要熟练掌握解说词的内容,还要在站位、语速、语调等方面做到尽善尽美。”程圆说,多年的讲解经历让她认识到:沂蒙红嫂不再是书本上一个个名字,她们是一群有血有肉的人。“最难忘的是一位老革命的家属听完讲解,直接抱着我流泪痛哭。”

如今,她和同事还创新推出沉浸式互动项目:游客可以亲手摊煎饼、推独轮车,深切感受军民情深、无私奉献的红嫂精神。

夕阳西沉,最后一批游客离去。“只要大家愿意听红嫂的故事,我们会一直讲下去。”程圆的声音在暮色中格外坚定。

(新华社济南5月27日电)

方大炭素为员工发放端午节福利

5月27日,方大炭素为全体员工发放端午节福利,彰显了企业对员工的浓浓关怀,增强了职工的幸福感和归属感。

此次端午福利,每位员工可领取一份12枚装的安琪龙粽礼盒、10斤优质白皮鸡蛋和3斤秘制酱牛肉。工作人员分工协作,搬运、核对、分发各环节衔接有序。领取福利的员工自觉排队,现场秩序井然,欢声笑语不断。

“今年的福利太实在了。”加工厂员工朱晓娟捧着沉甸甸的礼盒难掩喜悦,“粽子有传统鲜肉粽和低糖八宝粽两种口味,既保留传统又兼顾健康。酱牛肉还是咱们甘

肃本地的老字号产品。”据介绍,公司今年特别注重福利品的品质把控,粽子选用知名品牌保证品质,鸡蛋全部来自生态养殖基地,酱牛肉采用传统工艺秘制,确保员工品尝到安全美味的食品。

工会工作人员表示:“我们坚持把员工需求放在首位,通过节日福利、健康体检、困难帮扶等多项举措,让员工能够真切感受到企业给予的温暖。”此次端午福利发放,是公司增强员工凝聚力的又一次暖心行动,不仅弘扬了中华优秀传统文化,更为促进企业高质量发展增添了动力。

(张诗斌 殷朝霞 杨轶飞)

甘肃路桥新路公司市场经营业绩实现新突破

今年以来,面对复杂的市场环境,甘肃路桥新路公司坚持创新驱动发展,按照“立足省内、面向全国”的经营策略,在传统公路建设领域持续发力,成功中标S311线K9+342至K28+048段养护工程、G212线K69+649至K97+707段养护工程等重点项目,市场经营业绩实现3.92亿元的历史性突破,提前完成甘肃路桥下达的目标任务。

为拓展市场,甘肃路桥新路公司把资质与业务协同推进,成功取得电力工程施工总承包二

级、市政公用工程施工总承包二级两项重要资质,业务范围覆盖公路、房建、市政、电力等多个领域,不仅首次在水利水电领域中标苗家坝水电站五库河桥重建工程,而且在智能化建设方面实现零的突破。同时,公司联合中讯邮电咨询设计院中标丝路交通智算中心项目。

此外,该公司还创新商业模式,与甘肃省高速公路服务集团等组成联合体,成功运作G30连霍高速公路百花“羲皇故里·多彩百花”主题服务区改造项目。

(孙菲 刘蕊香)

遗失 屈慧201462002392号护士资格证,声明作废。
遗失 张丽珊201762005653号护士执业证,声明作废。