

匠心熔铸公路梦

——记定西公路事业发展中心安定公路段机械操作手张伟



新甘肃·甘肃日报记者 杨唯伟

在蜿蜒的公路上，他与轰鸣的机械为伴，用青春丈量着每一寸沥青路面，用匠心雕琢着每一段公路坦途。

他叫张伟，是定西公路事业发展中心安定公路段的机械操作手。

“部队的艰苦训练，练就了我坚实的筋骨，铸就了我坚毅的性格。”2014年，退伍回到家乡的张伟投身公路养护一线。他深知选择了这份职业，就意味着选择了责任和使命。

在安定公路段的机械停放场，压路机、挖掘机、摊铺机整齐排列，张伟穿梭其中，指尖划过机械的机身，如同抚摸老友的身躯。

谁能想到，这个能熟练操作各种机械、获得多项专利与荣誉的“机械大拿”，刚工作时，对于庞大的设备和震耳的发动机还带着些许恐惧。

“左手握着方向盘、右手控制着大小臂操作杆，对于旁边师傅的指导，紧张到啥也听不见。”回忆起刚开始学习操作装载机时的情景，张伟说，几天的实践操作下来，自己没有一点长进。

做人做事，一定要有信念！为了克服内心的恐惧，张伟每天天一亮就到单位，爬上装载机练习，上车、启动、松手刹、收小臂……几乎把所有的时间都花在了机械上。

带着师傅的期许和坚定的信念，张伟很快熟练掌握了压路机、挖掘机、摊铺机等各类机械的操作技能，成为机械化养护的多面手。

2017年，到了油路修补的忙碌季节。张伟驾驶的双钢轮压路机，突然出现了动力不足的故障，公路段连续邀请了3家专业修理厂商，都无法找到准确原因，价值57万元的设备只能暂时搁置。

张伟毫不气馁，上班请教同事，下班就跑到周边维修厂家，学习检修知识。周末又到机械库房，对油路系统中的零部件逐一检查。经过5天的细心检查，终于排查出吸油管上一个不到1毫米的沙眼。

“部队教会我什么是担当，公路养护则让

我懂得什么是民生。”他说，每当看到老乡们的土豆、药材、粉条等源源不断从自己管养的路段顺利运出大山时，自豪感油然而生。

2022年4月，安定公路段对国道312线车辙病害进行集中处治，高温下的操作室如同蒸笼，张伟连续26天坚守在一线，和同事们“啃”下了4万平方米的“硬骨头”。当年，安定公路段被共青团省委、省应急管理厅授予“甘肃省青年安全生产示范岗”荣誉称号。

2023年底，积石山县6.2级地震发生后，张伟主动请缨，成为定西公路应急保障尖兵突击队的一员紧急奔赴灾区。挖掘机的铲斗一次次扎进废墟，又一次次扬起尘土。张伟和队友废寝忘食，只为排危拓宽，保障道路畅通。

积石山县柳沟乡樊家沟村的道路被塌方阻断，1万余立方米土石堆成了小山。得知这一情况的张伟和队友采取“人工+机械”方式，仅用12小时，便打通了樊家沟村三社农村道路，保障了救灾物资和活动板房的顺利运输。

开展省省道公路巡查检查、完成清疏排水口、维护交安设施……张伟的身影总是出现在公路养护一线，保障群众的出行

安全。

如果说公路养护是一场与岁月的较量，那么创新就是突破桎梏的利刃。

2023年，张伟破格晋升为“定西公路事业发展中心创新委员会”成员，他全身心投入到设备改进和技术创新中去，先后参与了压路机安全防护装置改造、波形梁清洗机、安全锥桶摆放回收机等十多项实用性专利发明。

为解决桥梁泄水孔堵塞难题，他们用废旧钢材焊制疏通工具；针对路面贴缝效率低的问题，他们设计出带振动压实结构的手推车；养护现场作业安全至关重要，他们升级改造的压路机安全防护预警系统，在全省推广应用。

这些成绩的取得，为新时代的公路养护工作插上科技的翅膀，也让张伟在圆梦路上越走越远。这些年，他获得“全国五一劳动奖章”“甘肃省五一劳动奖章”“甘肃省技术标兵”等多项荣誉……

从橄榄绿到公路橘，不变的是守护；从机械“小白”到荣誉等身，不变的是初心。

当车轮碾过平整的路面，当汽笛打破高原的寂静，张伟知道，这就是他的战场，也是他永不退伍的誓言。

我省以更大力度更实举措打造全国重要文化传承创新基地

本报兰州讯(新甘肃·甘肃日报记者白永萍)近日，省政府新闻办举行“七地一屏一通道”系列政策解读新闻发布会——全国重要文化传承创新基地专场，解读《甘肃省打造全国重要的文化传承创新基地行动方案》。

《方案》明确，2025年，我省将完成财政投入2.7亿元，实施文物保护单位传承项目156个；持续推进中华文明探源工程 and “考古中国”等9个重大项目，新设立备案博物馆8家以上；办好第八届敦煌文博会；创排音乐剧《常书鸿》《米薇的敦煌》，拍摄《非遗里的中国》《守护中华文脉》(甘肃篇)大型电视节目；加快创建嘉峪关长城国家文物保护利用示范区等举措，推动我省文化遗址保护取得阶段性成效。到2030年，通过建设一批长城、长征、黄河国家文化公园标志性基地项目，打造一批重要文化标识，举办一批文化遗产题材主题展览，创作生产一批文艺精品，推出一批文化遗产文化旅游产品，进一步扩大“中国特色·敦煌经验”文化遗产保护模式国内外影响力，建成全国重要

的文化传承创新基地。

《方案》提出，通过实施强化系统保护、加强敦煌学简牍学学科建设、深化敦煌文化价值阐释、推动敦煌文化广泛传播、实施敦煌“夜经济”提升工程等16项举措，推动敦煌研究院世界文化遗产保护典范和敦煌学研究高地建设取得新成效，率先把敦煌打造成全国文化传承创新示范基地。通过统筹推进黄河流域文化遗址保护利用、文化展示传播、文旅产品提质、文化旅游业培育四大工程，全力打响“黄河之滨也很美”“黄河很美，将来会更美”的黄河文化品牌，打造具有国际影响力的黄河文化旅游带甘肃段。通过实施遗址线路价值解读、长城边塞廊道建设、河西走廊展厅连线等7项举措，构建覆盖河西走廊全域的文化遗产与自然遗产全链条保护传承利用体系，打造河西走廊国家遗址线路。通过建设革命文物保护利用片区、加强革命文物展示利用、推进革命文物与红色旅游深度融合等5项举措，构建系统性革命文物保护利用体系，推动实施红色文化保护传承区建设。

甘肃力促全国现代寒旱特色农业先行基地全链升级

本报兰州讯(新甘肃·甘肃日报记者马国顺)近日，省政府新闻办举行“七地一屏一通道”系列政策解读新闻发布会——全国现代寒旱特色农业先行基地专场，介绍《甘肃省打造全国现代寒旱特色农业先行基地行动方案》，并通报全省加快推进现代寒旱特色农业扩量、提质、延链、增效进展情况。

近年来，我省坚持把挖掘寒旱资源禀赋、壮大优势特色产业作为乡村振兴的重中之重和农业农村现代化的关键切入点，先后出台一揽子政策措施，全省乡村产业呈现出结构趋优、规模扩大、效益提升、集聚发展的良好态势。

2024年，全省“牛羊菜果薯药”全产业链产值4928亿元，其中，玉米制种、高原夏菜、人工种植中药材面积产量均居全国第1，苹果、马铃薯产量均居全国第3，牛、羊出栏量分别居全国第9、第4，寒旱特色农业已经成为农民增收的重要支撑。

今年，我省在寒旱特色产业发展已经取得一定成效的基础上，制定出台了《甘肃省打造全国现代寒旱特色农业先行基地行动方案》，将进一步挖掘我省寒旱特质、推动特色产业全链升级。

《行动方案》明确将集中资源、集中力量开展扩量、提质、延链、增效四大行动，聚焦“牛羊菜果薯药粮种”八大产业集群，扎实推进基础条件提升、设施农业建设、节水农业集成、产业融合发展、经营体系提升、科技与装备创新工程六大工程，全力打造产业韧性强、经营体系强、供给保障强、科技支撑强、竞争能力强、具有区域代表性的全国现代寒旱特色农业先行基地。

据介绍，2025年，我省将建成“牛羊菜药”4个千亿元、“果薯粮”3个五百亿元、“种”1个三百亿元产业集群，全产业链产值达到6000亿元以上。到2030年底，甘肃省特色优势产业集群的全产业链产值将达到8000亿元左右。

我省五部门携手优化职业教育专业布局

本报兰州讯(新甘肃·甘肃日报记者苏家英)甘肃省教育厅等五部门近日联合印发《甘肃省关于优化职业教育专业设置的实施方案》，进一步优化职业教育专业结构，提升职业教育服务国家战略、服务区域经济社会发展、服务人的全面成长的能力，培养更多大国工匠、能工巧匠和高层次技术技能人才。

按照《方案》，到2027年，我省职业院校专业优化调整比例不低于30%，基本形成与国家战略和我省经济社会发展格局相匹配的专业结构，实现教育链、人才链与产业链、创新链有机融合；到2035年，全省95%以上职业教育专业与国家战略和我省经济社会发展、产业转型升级高度适配。

《方案》提出，由省教育厅会同省发展改革委、省工信厅、省财政厅、省人社厅及有关行业部门，建立技术技能人才供需数据库，

建设职业教育资源匹配数字地图，发布重点行业产业人才需求，整体提升职业教育专业设置适配性。严格落实职业教育专业设置条件和要求，研制院校专业建设监测评价指标，健全专业设置预警和动态调整机制，建立专业备案、招生就业、经费投入、办学评价一体化管理机制。采取头部企业、牵头学校、职教专家三组长制，系统进行专业、课程、教材、教师、实习实训关键要素改革，推动职业教育人才培养从知识传授向综合技能提升转变。

《方案》明确，鼓励有意愿、有条件的普通本科院校开设职业本科专业。实施省级高职院校“双高计划”，每期重点支持30个左右服务国家战略、省域经济社会发展的专业群。实施中职学校“提质培优工程”，重点建设一批“少而精”的优质中等职业学校和“少而特”的优质贯通培养专业。

中铁二十一局乌海铺轨项目全力冲刺竣工目标

截至5月22日，中铁二十一局乌海铺轨项目已完成246公里正线铺轨及66组道岔安装，占总工程量的82.7%。900余名建设者正以“速度质量双优先”的姿态，向着6月30日竣工目标发起最后冲刺。

面对300天完成295公里正线铺轨、74组道岔安装的艰巨任务，项目团队创新采用直铺机联合作业模式，将日铺轨效率从传统的4公里提升至6公里。焊轨班组更是创下“单日8对单元焊”的新纪录，为轨道焊接工序按下“加速键”。

为确保工程品质，项目部推行“自检+复检+终检”三级质量管控体系，对每一米轨道实行全流程追溯管理，从材料检测到铺设完成，每道工序都可溯源追踪。同时，自主研发的360度环视系统、可伸缩防护钢缆等安全装置，实现了施工区域无死角监控与防护，在戈壁风沙环境中为作业人员撑起了安全保护伞。

在冲刺竣工目标的关键阶段，乌海铺轨项目党支部实行“党建进班组”机制，7名党员作为攻坚先锋，进入铺轨、焊轨、捣固、测量四大班组，通过“党员责任区+劳动竞赛”的双轮驱动，切实将组织优势转化为施工效能。中铁二十一局乌海铺轨项目相关负责人介绍：“铺轨作业面临时间紧迫和恶劣天气影响等多重挑战，现场工人采取两班倒作业，进行运轨与铺轨交叉施工，全力保障项目建设顺利推进。”

目前，项目剩余49公里正线铺轨及8组道岔安装等任务已进入倒计时。据项目负责人介绍，项目团队将持续优化资源配置，确保6月30日前优质高效完成全部施工任务，为区域交通网络建设再添新动能。

(石文静 何晓刚)



新甘肃·甘肃日报记者 王睿君

本届深圳文博会上，“文化遗产大数据超高精度数字化采集设备”引行业瞩目。这件由甘肃科研机构及企业研发生产的设备，可实现百亿像素级的文物数字化采集，为文化遗产保护提供了前所未有的精准数据支持。

走进甘肃主题馆，甘肃省科学院自动化研究所、甘肃省百草园文化科技有限公司展区里的清代《金城揽胜图》数字化采集过程，吸引了众多观众。

记者看到，由文化遗产大数据超高精度数字化采集设备采集的《金城揽胜图》数据，经过数据校验、图像校正、拼接等多个程序后，将整个数据完整地呈现在一旁计算机上。而一侧的大屏幕上，则滚动播放着《金城揽胜图》构建活化模型的宣传片。

甘肃省科学院自动化研究所副所长张嘉向参观者介绍说：“我们自主研发的平面采集设备，配合超级计算能力，能够捕捉到肉眼难以察觉的纸张纤维、墨迹渗透等微观细节，单幅图像数据量可达5GB。”

据介绍，文化遗产大数据超高精度数字化采集设备可广泛应用于文化遗产传承与保护，重点文物和古遗址科技保护与修复工艺、文物及重要典籍综合保护修复和数字化、文化创意产业新技术、新产品等领域。该设备利用先进的图像采集技术和数据处理方法，对文化遗产(如文物、建筑、遗址等)进行高精度、高分辨率的数字化记录和保存，为文化遗产的保护、研究和展示提供翔实的数据支持，为未来的修复、鉴定、分析和重建奠定基础。

“这是一套完整的国产化平替设备，它在精度、色彩还原度、便携性等方面与国外一流设备不相上下，曾为甘肃省博物馆、甘肃简牍博物馆、中国文博学院、读者美术社等单位提供了多项数字化服务，并建立了完善的文物数字档案库。”张嘉说。

目前，文化遗产大数据超高精度数字化采集设备可提供文化遗产数字资源的“采、管、研、用”等服务，形成从数字化采集、资源库管理到数字资源研究、数字资源应用的完整产业链。

仔细观看过计算机上呈现的《金城揽胜图》后，重庆参展商胡先生感叹道：“以前只能看到文物的大致模样，现在能清晰地看见文物的每一个细节，连纸张老化产生的细微裂纹都能看得清清楚楚，真是太不可思议了。”

甘肃通过持续加大科技与文化的深度融合力度，为文物保护开启全新的可能。



深圳文博会上兰州市博物馆展区。

“兰小五”萌动深圳文博会

新甘肃·甘肃日报记者 王睿君

本届深圳文博会上，一只圆头圆脑、憨态可掬的“小神兽”成为甘肃主题馆里的耀眼“明星”——这就是由甘肃嘉元数字科技有限公司设计推出的文创产品系列：“兰小五”。

在甘肃主题馆入口处，一个大型“兰小五”现代装置艺术品很是吸睛，过往观众纷纷驻足，合影留念；兰州市博物馆展区内，琳琅满目的“兰小五”文创产品整齐摆放，吸引大家咨询选购。

“兰小五”系列数字文创产品，其创作灵感源自兰州市博物馆大门之上的瑞兽形象，其原型为龙之五子狻猊，因此有了“兰小五”这个名字。

“‘兰小五’形似狮子，具有祥瑞、纳福、吉庆、镇宅辟邪等寓意，深受大家喜爱。”甘肃嘉元数字科技有限公司总经理金俊告诉记者，“兰小五”的文化创意是对兰州市博物馆文化遗产、历史传统等多方面文化元素进行发

掘、提炼的成果，其设计也颇用了一些心思：一方面，深挖文物内涵，融入黄河“浪”造型、马家窑彩陶文化元素，形象、直观地展现甘肃优秀传统文化；另一方面，在尊重文物原型、力求保留文物原貌的同时，注入现代审美，运用中国古典建筑的典型配色，使古老吉祥的文化象征焕发出新的生命力；此外，研发不同品类、不同风格的创意产品，既凸显美观，也注重实用性。

杯垫、陶瓷香炉、车挂、拼豆……亮相深圳文博会的30余类“兰小五”文创产品覆盖了多个生活场景。

“它看起来像在打盹，又像在偷笑，太治愈了！”深圳游客张女士一口气买了3个不同造型的“兰小五”车挂。

“这个纸盒子设计太巧妙了，‘兰小五’正好趴在那儿，像在守护家宅。”宁夏参展商王女士连连称赞。

更令人称奇的是，在研发设计时，为“兰小五”系列数字文创产品加入了一个独特的隐藏设计——AR实物识别系统。在深圳文博会首次亮相的“兰小

五”，便以其独特的文化内涵和创新的AR交互体验，成为传统文化创新表达的生动范本。

“通过科技手段，我们让静态文物变成了会讲故事的‘文化使者’。”金俊介绍，“兰小五”不仅是一个文创产品，也是甘肃文化的一个重要符号和连接世界的一条纽带。近年来，我们携“兰小五”赴厦门、天津、青岛、上海等多地巡展，凭借其独特的文化传承和创新性，“兰小五”逐渐成为兰州市博物馆的文化大使，在推动甘肃文化“走出去”方面积极发力。

从博物馆大门瑞兽到文创产品，“兰小五”完成了一次超越时代的“身份转变”，也实现了一场跨越时空的文化对话。展会期间，“兰小五”相关话题在各大网络平台广泛传播，不少与会嘉宾、观众专程来到甘肃主题馆打卡“最萌文物代言人”。“兰小五”这只来自黄河之滨的文化使者，正以它独有的方式，向世界传递着兰州这座丝路重镇的创新活力。



新甘肃·甘肃日报记者 杨唯伟
通讯员 康红菊

“今年年初，我从新狄职业服务客户端的残疾人招聘专栏中看到，临洮县吉运公共交通运营有限公司招聘公交车监控查看员，在网上详细了解工作内容后，我感觉自己可以胜任这份工作，这份工资待遇可观，还缴纳保险，我便在手机上应聘了，一个星期后就上班了。”临洮县肢体三级残疾人小华(化名)高兴地说。

定西市聚焦“加强困难群体就业兜底帮扶”的总目标，加大就业优先政策实

施力度，将残疾人就业纳入全市就业大局，找堵点破难点，创建就业信息大数据平台，开展就业创业培育、技能提升培训、就业援助服务、示范引领带动等助残就业帮扶行动，多渠道帮助残疾人就业创业。

定西市依托残疾人创业就业孵化基地(甘肃新狄电子商务有限公司)，建立全市残疾人就业信息大数据平台，为残疾人和用人单位提供“一对一”就业服务帮扶和就业动态跟踪管理。

定西市残联系统动员六县一区发展良好且有用工需求的企业携手搭建就

业桥梁，通过大数据平台展示企业规模发布招工需求，常态化开展线上招聘活动，方便残疾人浏览参考、求职应聘。同时，定期更新录入有就业需求的残疾人应聘信息，实现“企业选人+人选企业”的双向互动，为企业和残疾人就业创业构建信息化服务平台，让残疾人就业更便捷。

“职业服务客户端的建立，为招聘企业和应聘残疾人之间架起了一座信息数据桥梁，我们可以通过客户端‘一键式’操作选择合适的人选，招工方便多了，残疾人可以根据自己的实际情况，选择适

定西：线上线下齐发力 残疾人士好就业