



康县翠竹茶

推动茶文化的全球传播。中国茶文化不仅承载着中华民族的智慧与情感,也在世界文化交流中焕发出新的生机与活力。

二

康县与丝绸之路相接互通,东接陕西汉中,西过甘肃甘南达青、藏,南通巴楚,是茶马古道上重要的交通枢纽之一。《宋史》记载,“汉中买茶,熙河(今甘肃临洮,与陇南市宕昌县相邻)易马”。据明嘉靖《徽郡志·田赋志》记载,“徽州北六十里火钻峪,系运茶要路。旧制设有茶引所衙门在焉,其汉中府所属五州县课茶俱由此地运送至秦州之三十五里店交割。”火钻峪作为巡茶御史的官署之地,自然成为全国茶马交易的管理中心。历史上著名的古道祁山道、阴平道、故道等,都从陇南过境。这些古道又通过支道相互连接,康县境内就曾有5条古道(《康县志》)。陕甘交界处的康县大南峪窑坪(古大南驿),是古道上有名的驿站。康县许多关隘,如望关、黑马关、白马关,既是兵家必争之地,也是商队必经的“三岔口”。望关古称“望贼关”,曾设炮楼监控阶、成、康三路,防范匪患。其地名充分说明了重要交通关隘的地位。商队通过此地分道,可南下四川、西达青海西藏、北通天水西安。

康县茶马古道形成于唐宋时期,是连接川陕与青海、西藏、新疆等地的关键通道。北宋时期,康县所在的阶州、文州等地设有茶马司,官方通过茶马互市控制贸易,以茶易马、巩固边疆。明代进一步强化管理,设立茶课司与茶马司,严禁私茶流通。2009年在望关镇石猫梁发现的明代残碑,碑刻“察院明文”,碑文有“茶马贩通番捷路”。此碑证实康县为官方管控的茶马贸易节点,兼具税收监管与道路指引功能。康县的茶马古道遗存还包括:古驿道、窑坪古镇、团庄龙凤桥、拴马桩等。

康县靠近《华阳国志》和《茶经》分别记载的世界上最早贡茶产地及唐代茶叶生产山南茶区、剑南茶区,按北宋神宗元丰八年(公元1085年)行政区划,依据《宋史·食货志》、《乐史·太平寰宇记》、沈括《梦溪笔谈》、王存《元丰九域志》等资料,北宋川陕四路中的利州路,产茶区包括“顺政”和“长举”两县,这两县所在之地,大部分为陕西省略阳县,其北部即现今甘肃省陇南市徽县,西部偏南,即现今甘肃省陇南市康县。也就是说,至少在两宋时期,陕甘交界处的

陇南康县,地处气候温和湿润、雨量充沛的亚热带向暖温带过渡气候区,茶文化历史悠久、底蕴深厚,这不仅得益于得天独厚的自然禀赋,更因为在千年历史积淀中孕育出独特的风韵。从氐羌先民的山地生活智慧到茶马古道的兴起,再到如今茶旅融合的创新发展,这片土地上的每一缕茶香,都弥漫着人间烟火气,饱含着深厚的文化底蕴和生产生活智慧。

一

茶文化的历史厚重,承载着中华民族悠久文明和礼仪,成为中华优秀传统文化的重要组成部分。千百年来,通过传承与创新,茶文化显示了恒久的生命力,人们在领略茶香茶韵的同时,还能品茶悟道,体会如茶人生。

唐代开始,茶文化不仅在中国传播浸润,还通过丝绸之路和茶马古道等贸易途径广泛传播到世界各地,成了文化交流的重要媒介。

“一带一路”倡议为茶文化提供了新的对外传播契机,共建“一带一路”国家的相关机构积极参与中国组织的茶文化论坛、国际研讨会等文化交流活动。2022年,“中国传统制茶技艺及其相关习俗”被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录,为茶文化的国际传播提供了新机遇。数字化、智能化手段也被用于搭建涉茶非遗传播与交流平台,进一步

# 源自草木间的漫润与滋养

□ 张金明



康县茶园

礼品。罐罐茶是当地极具代表性的饮食文化符号。康县农村中老年人喜好罐罐茶,每天都要用小陶罐在火盆上煮青茶或炒油茶。同时,形成了客来敬茶、客坐煮茶的待客礼仪。罐罐茶分为清茶、油茶、面茶三种形式。喝面茶,就是把茶水和面糊结合成含油盐、花椒等的流质食物,再辅以鸡蛋、核桃仁、豆腐丁、土豆丁、干面果等调料,既当茶饮又当饭吃,一些地方以之为早餐或正餐。

罐罐茶习俗在康县的形成,主要因其独特的地理位置。康县毗邻四川、陕西茶区,古道穿越境内,茶交易频繁,使得当地人接触茶、了解茶、应用茶很早。同时,康县历史上是氐羌人居住区,氐羌文化、巴蜀文化在这里交汇融合,从而形成了独特的饮茶习惯。奔波于古道上的马夫、脚夫为方便饮茶,在野外歇脚或途中住店时,可用随身携带的陶罐生火煮茶,吃干粮,久而久之,当地人效仿而为。与此同时,当地自古就有烧制陶器作为生活用品的作坊,购茶也方便。为了节省往返时间,当地居民在上山劳动之前,一般都要在家里喝罐罐茶、吃早饭,然后带上茶叶、茶罐、干粮上地,中午就在地边煨茶吃午饭。

康县还流行结婚嫁娶时敬茶。婚嫁礼仪中有“三茶”之说,媒婆撮合男女双方有了初步意向,男方要到女方家中进行“茶访”——喝茶聊天,了解家族背景、家庭状况;订婚、娶亲时,男方要送去“四色礼”(茶糖烟酒),有的地方还把订婚叫“定茶”,大婚时,新人要给父母敬茶;完婚后三天,新娘归回娘家小住,称之为“回茶”。

四

近年来,康县依托得天独厚的自然风光和丰富的文化底蕴,大力发展生态旅游。通过整合资源,打造多个生态旅游大景区,推动文旅康养产业发展,构建了“北山南水”的文旅产业布局。不断完善交通网络和旅游配套设施,建设了全域旅游游客服务中心、茶马驿站等重点

文旅项目。这些基础设施的完善极大提升了游客的游览体验,为康县旅游业的发展奠定了坚实基础。

康县通过建设特色产业示范村和农民专业合作社,实现了农业与旅游业的深度融合,推动了乡村的可持续发展,先后被评为“康养旅游百强县”、“中国‘天然氧吧’”、省级乡村建设示范县等,并多次入选“中国最美县域”榜单。当地茶文化旅游将生态环境、自然资源、茶叶生产、茶文化等融为一体进行旅游开发。其基本模式是以清净雅致的自然环境为依托,以茶区生产为基础,以茶区多元化的生态景观和特定茶叶文化内涵为条件,以丰富多彩的民俗活动为内容,进行合理的规划设计,将观光、购物、体验、休闲等旅游功能融为一体。

康县通过“茶旅融合”模式,将茶产业与乡村旅游、文旅康养相结合,打造集茶叶种植、采摘、加工、观光、休闲、度假于一体的茶旅体验区,让游客体验采茶、炒茶、泡茶的全过程,推动茶产业链条向茶旅融合深度延伸。例如,阳坝镇建设百亩樱花茶园,打造了茶文化主题公园和茶文化演艺展示广场,推出了“认购一亩茶,助农暖万家”、茶园采摘及观光等活动,并开发了“茶叶膳”等特色菜品,以“茶海观光+民宿体验”生态旅游模式吸引了大量游客。

康县还通过创建博物馆、修复古桥栈道、开发文旅路线等方式,挖掘茶马古道遗产,积极保护传承相关的非物质文化遗产项目,如康南毛山歌、康南锣鼓草等,并通过培养非遗代表性传承人,开展传承创新活动。深入挖掘茶马古道文化,成立了专门的研究机构,搜集整理了大量的茶马古道素材,出版了相关研究成果书籍,拍摄了纪录片《茶马古道:另一条丝绸之路》等。

康县着力推动茶产业的发展,为当地茶农带来了经济效益,同时通过茶文化传承与创新,提升当地茶文化的传播力和影响力,为乡村振兴和文化传承注入了新活力。



(本版图片除署名外均为资料图)



康县:山水相映 夏日如画 李旭春