



铜奔马文创玩偶



蜜瓜文创玩偶



幸运蛙文创玩偶



土豆文创玩偶



陇椒文创玩偶

博物馆里的那些「文创」

文 张子艺



百合文创玩偶

回想去年一整年,我去甘肃省博物馆排了三次长队,消费了两杯咖啡和洒满苦水玫瑰花瓣的芝士,以及若干的麻辣烫串和荤素砂锅文创产品。虽然对着李广杏和花椒还是垂涎不已,但看着满满的购物车,还是忍痛一步三回头地摸了又摸后放下了。

照片,却是一定要拍的。

本地文创的发展速度。

到北京,国家博物馆是必须要去的。

常设展《古代中国》从远古时期到明清时期,中国历史以实物承载的方式在展厅里呈现。幽深的光柱打在这些物件上,遥远又陌生。但它们的器型、使用说明又跟如今的现实生活相差无几,玻璃橱窗前的现代人贪馋似的凝视着这些深藏于地底的用品——这是一个逆流而上观望过去生活的切口。

中国古代玉器、瓷器、青铜器的展览更使人流连忘返,国博相关的文创,既有浩大的礼器也有日常使用的精巧瓷器,在精美的文创产品中,历史像飓风一样袭来,不由分说地直扑在观者的脸上,让人想带走一点什么。

我带回来的是一个绘有水波纹的保温杯,从马家窑时期围着水跳舞的彩陶盆而来,自一条奔腾不息的大河而来,到现在依然是我的心头所爱。

2017年,前往韩国的一次出差中,主办方不仅安排了参观首尔的许多博物馆,还安排我们参观了一些村庄里的非遗展馆。在展馆里工作的都是年纪比较大的老人,他们赠送了一些亲手染的布和当地传统文化的卡片——也正是这个契机,使我

细小的手揣到兜兜里的冻梨,鼻涕冻得吸溜(这是我脑补的),嚣张的黄芪以及乖顺的百合还有对眼的土豆,都给了我极大趣味,我一边拍一边发给全国各地的朋友们,随之而来的是一串“哈哈哈哈哈”。

没错儿,这是甘肃省博物馆,不是甘肃特产店,但竟然可以买到这些,冠以文创产品的各种可爱出圈的毛绒玩具。

这在十几年前,是不可想象的。

那时,各地博物馆正按照2008年下发的《关于全国博物馆、纪念馆免费开放的通知》,紧锣密鼓地筹备免费开放事宜。甘肃省博物馆新馆建成不久,博物馆的尤宝铭主任指着空荡荡的大厅——当时文物常规展厅已经开放,但还有一些空间,计划要承载休闲娱乐的功能。他说:“未来,到博物馆看完展品,喝一杯文创咖啡,应该很不错……”当时在兰州,找寻一个连锁品牌的咖啡厅都很难,更不要说在博物馆这么严肃的场所里,我心里觉得有点难以想象。

也正是因为这个愿望描述得过于美好,我随后几年到各处的博物馆,都会着重关注一下他们的文创开发和配套的餐饮项目,似乎从这种横向的比较中,能够快速校准

热辣滚烫的天水

文 薛俱增

如果用一个词语来形容过去一年的天水,最妥帖的莫过于“热辣滚烫”吧!

请你莫要着急,先找个空位坐下来,酣畅淋漓地吃完这一碗麻辣烫,揩净溢出嘴角的红辣子油,再闭上眼睛仔细咂摸咂摸,看我说的对不对。

天水这一年,真可谓热辣滚烫的“接龙”——

甲辰“龙年”,“龙抬头节”之后,千百万“龙的传人”,一齐奔赴“龙城”天水,在拜谒“龙祖”伏羲之后,立即奋起“龙马精神”,赶赴“龙城广场”一处总有游客排着“长龙”的四合院打卡……望穿秋水,咽尽口水,终于等来那碗日思夜盼的麻辣烫。

我搜索“枯肠”,跳出两个特别匹配龙年天水的词语:“烈火烹油,鲜花着锦”。

天水麻辣烫,就从一勺油泼辣子火起来。

首先“泼”在天水特产、甘谷为最的辣子面上。火,或许是伏羲画卦、女娲炼石用过的火种引来的炽烈之火,油,或许是秦安大地湾培育数千年的油籽榨出的醇香清油。烈火烹好热油,用一套口耳相传的手法和配料,泼在手工研磨的精品辣子面上。霎时间,红艳艳的辣子面一片沸腾,浓香四溢,仿佛浴火重生,成就天水麻辣烫香而不辣的“灵魂汁子”。

除了辣的痛快,还有麻的过瘾。这

麻,就来自麦积区、秦安县等地大面积种植的优质花椒。当地人惯称花椒为“麻椒”,并把以“大红袍”为代表的花椒,调侃为“脸红、心黑、叶子麻”!

麻辣烫火了,家里一众美食“小伙伴”也跟着火爆出圈,它们的“小名儿”一叫就萌到心酥:呱呱、捞捞、削削,然然……

——“老板,再来一碗!辣子再多一点啊!”

要说“鲜花着锦”,当然也是真的。只不过这个“鲜花”业已换成了“蔬菜花”。龙年,龙城天水独有的浪漫,就是成群结队的游客们,人人高举一把五彩缤纷的“蔬菜花”,“龙凤呈祥”!

这“蔬菜花”的丛林里,当然少不了武山、清水等原产地水灵灵的蔬菜。色香味俱全,好看又好吃,这等“花式吃法”,也难怪被好事者戏称为“花痴”。

为了映衬这举手成林、艳冠群芳的“蔬菜花”,天水真正的时令鲜花反而“退了一射之地”,甘当背景,成了“鲜花着锦”这一方巨大的“锦”。

这方织锦上,有一年四季赏不完的花。游客过足了麻辣烫的瘾,又赶趟儿似的奔赴城里城外的“群芳宴”。各种可人的花儿好像知道家有喜事,“百般红紫斗芳菲”,展开一场接力赛为家乡助力。从南北宅子幽香的蜡梅悄然盛开,到秦州自由路高雅的玉兰花,再到

滨河路上烂漫的樱花,麦积区新阳镇云蒸霞蔚的杏花,秦安葫芦河两岸灼灼上百里的桃花……一直看到天水人民公园年度菊花展,遍植银杏的青年路又变身“黄金大道”,看到关山和秦岭千山红遍,层林尽染,黄琉璃,琥珀光,珊瑚赫,霜叶红于——那甘谷辣椒!你看你看,看花看“锦”,归来又开吃。

这方织锦上,有一年四季吃不完的果。花儿之后,便是瓜果的接龙,不间断地撩拨游客的味蕾。最先耀眼的是天水大樱桃、奶油草莓,分外迷人的是秦安的油桃、水蜜桃、白脆瓜,特别开心的是花牛苹果、下曲葡萄,各种梨、枣,霜降之后的“柿柿如意”,窖藏保鲜能吃一年的“红富士”……天水,不仅有热辣滚烫的饮食产业,更有姹紫嫣红的“甜蜜的事业”。秦安免套袋苹果荣获全国特等奖,量大质优的天水花牛苹果更是热销国内外。

这方织锦上,有一年四季看不够的景。热衷寻根问祖的,在伏羲庙的株株“卦柏”间瞻仰盘桓,在卦台山仰望俯瞰,在大地湾遗址博物馆里争睹齐刘海“小祖宗”的绝代风华……醉心自然风物的,沐浴麦积烟雨,谛听净土松涛,拥抱南山古柏,探幽玉泉仙洞,还有闲情逸致,就去守望石过夜月、仙人送灯……黄金假期,全市各景点客流量达到历史最高点,麦积山石窟更是一票难求。逛累了,哪儿也不想去,就在古城住下来,喝罐罐



麻辣烫文创玩偶

茶,听听秦腔,感受扑面而来的秦风秦韵。

于是乎,天水龙年的春节夸张地延长为“春夏秋冬节”。为了宠粉,二请社火,民俗汇演,各市州非物质文化遗产你方唱罢我登场,许多省外文艺团体也乘兴前来共襄盛举。于是乎,天水的“五一”小长假车水马龙,夏至的伏羲文化旅游节四海瞩目,暑期的清凉假日游更是热度爆表,过了瓜果飘香的诗意中秋,紧

接着又是国庆黄金周……天天有看点,月月有“燃点”,网上更是一片狂欢。本地人惊叹:“天天都是年!一整年都在过年!”在中国美好生活城市发布盛典上,天水市荣膺“十大魅力打卡之城”榜首。

一碗碗麻辣烫,沸腾了古城天水;一方方织锦,拼成了锦绣中华。天水麻辣烫由此入选央视新闻编发的《75年,新中国记忆》。

一年好景君须记,最是热辣滚烫时!