

走进“智慧课堂” 读懂“教育之变”

——数字化赋能我省教育扩优提质



庆阳市西峰区团结小学“学境”智慧课堂。

新甘肃·甘肃日报记者 苏家英

教育之变,可以从课堂出发。比如,让“粉笔+黑板+教材”的教学“三大件”,升级为“电子白板+投影机+台式电脑”的教学“新三大件”,再转换到“登‘云’上‘数’”,借助互联网、大数据、人工智能打造“智慧课堂”。

“智”在何处?“惠”及何人?我省近年来实施国家教育数字化战略行动的具体实践,给出了答案:一方面,面向教师和学生,促进“教”和“学”提质增效;另一方面,面向不同的学校,实现优质教学资源互通共享;总而言之,推动构建高质量教育体系,加快教育优质均衡发展。

一个平台,促进教学相长

课桌上不放书本和笔盒,那放啥?“放着平板电脑和触屏笔。”庆阳市西峰区团结小学四年级学生孙欣悦说。她描述道,“数学课上,‘平行’‘垂直’‘相交’等直线与直线的位置关系,不再是书页上的概念,老师引导大家在平板电脑上画一画、比一比,很快就可以理解、记住。”

有学生没有听懂,画得不对,怎么办?该校教师李静笑着告诉记者,根本不用担心,“学生使用平板电脑打草稿也好,做测验也罢,相关数据都可以汇总到智慧教育平台,进行统计分析。”

“借此,我们能够不漏一个学生,及时掌握所有人的课堂学习状况。根据学情,随时调整可以‘一笔带过’和需要‘反复强调’的知识点。”李静补充,利用智慧教育平台,还可以做到分析学生课前学习数据以学定教,分析学生课后作业数据进行指导。

在我省,这样的“智慧课堂”有213个。教学模式的创新变革,自这些“智慧课堂”开始。而这些“智慧课堂”,“生长”于“肥沃”的智慧教育平台。

近几年,我省推进全省智慧教育平台一体化发展,不断丰富省平台应用和资源,实现

了9个州市平台与省平台的对接,让省平台更好地成为国家中小学智慧教育平台在地方的延伸和补充。并基于甘肃教育数字基座,使得3个州市平台实现了与国家、省平台的互联互通。

现如今,应用智慧教育平台备课上课、听课评课、互动教研等,已成为我省学校教师工作的常态。课堂内外,智慧教育平台为教师教学行为和学生学习行为精准“画像”,帮助教师改进课堂教学、提高教学效益。

“2024年,我省被教育部确定为国家中小学智慧教育平台全域应用的9个试点省份之一。”甘肃省电化教育中心综合发展科科长吕姝丽介绍,以此为契机,我省先后认定省级智慧教育示范区2个、标杆校79所,正在培育省级智慧教育示范区11个、标杆校201所……

省级智慧教育示范区和标杆校的建设与发展,正是通过教育数字化,探索提升我省教师队伍现代化教学整体水平的有效载体。

“老师自己不学习、不成长,咋帮助学生发展进步?”定西市岷县第四中学青年教师折晓菊在智慧教育平台上找到了自己的良师益友——四川省成都市第七中学的教师们。

“教育数字化,老师们也是受益群体。我们的课堂得以重塑。”折晓菊认为。

经过几年努力,岷县15所项目学校的500名教师,与成都七中等国内名校的名师建立了数字化师徒关系,远距离但高密度地共同开展教学“研与评”工作。

包括岷县,我省共有20个县区在行动:2024年第二季度起,基于国家智慧教育平台和省级智慧教育平台的资源,甘肃省电化教育中心在全省范围内开展“人工智能赋能县域教师专业发展”试点工作。

近2000名来自小学、初中、高中等不同学段的,具有一定数字素养、熟悉智慧教育平台操作的教师,学习如何深度应用“AI课堂分析”等,以提升教学能力、改进教学方法、创新教研模式。

让老师教得更好,让学生学得更好。一

个平台,正在全力实现这两个目标。

一根网线,串起城乡课堂

不起眼的泥巴,能玩出什么花样?可以捏成工具、玩具,甚至是艺术品……前不久,定西市岷县西城区小学教师王惠通过“专递课堂”,同时为岷县西城区小学、岷县十里镇中心小学的四年级学生上了一节泥塑美术课。

王惠所展示的捏、揉、搓等泥塑技法,全面、生动地呈现在讲台上、屏幕中。“我以为,‘美术’就是在纸上涂涂画画。没想到,屋外头的泥巴也可以是‘美术’,真是好玩又有趣!”岷县十里镇中心小学学生陈嘉辉重新认识了美术课。

惊喜发现:一根网线,网线两端,是同样优质的教学资源。

实践证明:教育数字化,能够有效助

力缩小区域教育差距,促进教育优质均衡发展。

“岷县建立了城乡联盟授课模式,共计建成‘专递课堂’120个,让农村学生享受和城区孩子一样的教育;同时,我们学校薄弱学科教师与岷县西城区小学对应学科教师实现结对,让农村学校教师掌握城区学校教师的先进教育理念和教学方式。”岷县十里镇中心小学校长吴朝明说。

过去有段时间,不少学生进城上学。现在,全省开设“专递课堂”“云端名校”“名师工作室”等,根网线连接城乡,资源下行加速共享,农村学生在家门口就能“上好学”。

“2024年9月‘云端学校’上线,目前入驻授课学校890所,完成授课数量近6万节;全年共建设名师工作室378个。”吕姝丽说。不仅如此,“专递课堂”还多了高校师范生的身影。

“校地密切合作,给足高校师范生各显其能的机会,让他们也走上‘专递课堂’的讲台,在‘云端’助力农村学校从‘开齐课’到‘开好课’。”吕姝丽补充说。据统计,当前,“专递课堂”覆盖了全省18个县区的341所中小学,上课学生达到50.46万人次。

显而易见,接通这“一根网线”意义重大。要怎么做?

“3年时间,我们累计投资300多万元,升级改造全光校园网,达成‘万兆到校、千兆到桌面’的目标,建成具备课堂智能反馈系统的录播教室、远程互动教室、平板智慧教室等。”张掖市临泽县第二中学校长李栋说。

放眼全省,为办好教育专网建设,省财政投资近2400万元,着力推动省内教育专网骨干网、市州县区域城域网、校园网全面贯通,实现万兆到市州县区、千兆到校、百兆到班的目标,构建云端一体化发展的教育新型基础设施服务体系和高质量教育支撑体系。

进展喜人,我省教育专网省级核心节点已完成建设,市州教育城域网核心节点建设完成14个,县区教育城域网建设完成72个……

2024年12月底,在教育部召开的2024年全国教育数字化工作总结会上,我省总结了国家中小学智慧教育平台全域应用试点工作成效,可圈可点。

鉴往知来,再启新程。“会议提出,2025年将开启教育数字化战略的新三年。对此,我省准备好了。”甘肃省委教育工委书记,甘肃省教育厅党组书记、厅长张国珍信心十足,“今后,我们将全力推进国家平台应用,加快探索数字教育甘肃经验和模式,为建设教育强国、数字中国贡献更大力量。”



在2024年全国师生信息素养提升实践活动中,我省学子正在进行创意制造项目设计制作。本文配图均由省教育厅提供

14场诗会传播量超30亿次——

“诗意甘肃”助力文旅融合出新彩



诗意甘肃·丝路长风三千里

本报兰州讯(新甘肃·甘肃日报记者施秀萍)全景展现“交响丝路”深厚底蕴,多元呈现“如意甘肃”多彩魅力。2024年,为持续推动中华优秀传统文化传承创新,以诗为媒,以文化人,省文旅厅精心策划举办“诗意甘肃·丝路长风三千里”系列诗会14场(每州市1场),累计吸引现场观众超过12万人次,在线观看超过1.45亿人次,以诗歌交响奏响文旅融合主旋律。1月8日晚8时,将在兰州音乐厅举办“诗意甘肃·丝路长风三千里”甘肃诗会暨全省文旅创新成果展示活动,集中展现2024年全省文艺创

作精品和文旅工作创新成果。

诗歌是甘肃深厚历史文化中一颗耀眼的明珠,自《诗经》开始,悠久的诗歌传统贯穿了甘肃历史文化发展的全过程。古往今来,众多诗人吟咏甘肃大地,以精彩诗篇歌咏甘肃风物,为陇原儿女留下宝贵文学财富。据不完全统计,在全唐诗收录的2000多首边塞诗中,描写甘肃的就占一半多。

首场“诗意甘肃·丝路长风三千里”系列诗会在陇南举办,以“陇原春晓”为主题,通过情景朗诵、古风舞蹈、现代诗吟诵、当地歌

舞展示和篝火晚会等多彩形式,将诗书乐舞与茶艺等表演相结合,通过线上线下同步,向广大观众充分展示了充满诗意和茶香的陇上江南独特魅力,在诗意花信里唤醒陇原春天。

此后,“月出凉州·武威诗会”以凉州词为意象,结合朗诵和情景表演,运用大型投影营造沉浸式演绎空间,将诗词的文字之美具象化、艺术化,多彩展示了凉州文化的深厚底蕴。

“在河之州·临夏诗会”在水上旅游项目的实景展示《浪漫三湾》中拉开帷幕,观光竹筏、帆船、水上飞机等项目让广大观众领略到临夏文旅产业提档升级所取得的喜人成效,绽放的烟花和非遗火壶《激情燃烧》渐次将诗会推向高潮,相关短视频登上网络热搜。张掖、酒泉、金昌、会宁、甘南、嘉峪关、通渭、平凉、天水、庆

阳、兰州等地先后举办诗会,分别以“飞越彩虹”“酒美泉香”“筑梦锦都”“薪火相传”“格桑花开”“漫道雄关”“书画名家”“武威崆峒”“在水一方”“大塬长歌”“大河奔流”为主题,汇聚诗歌、舞蹈、音乐等多元艺术形式于一体,将现场和线上观众带入古韵雅风的世界,以一场又一场精彩绝伦的诗意盛宴,绽放魅力,既各美其美,又美美与共。

此外,每场诗会期间,均组织100余名网红达人和媒体记者深入当地旅游景区、文博场馆、文创市集,创作优质文旅宣传短视频、图文稿件并开展直播,宣传推广当地文旅资源和产品。累计组织网红达人和媒体记者1500名,踩线创作里程达1.38万公里,宣传推广目的地213个,创作短视频1.2万条、图文宣传稿件1560余篇,累计传播量超过30亿次。

本报兰州讯(新甘肃·甘肃日报记者白永萍)近日,国家文物局、水利部公布了“共和国印记”见证物和“共和国水利故事讲述人”名单。其中,甘肃3项见证物和1位故事讲述人入选。

3项“共和国印记”见证物为景泰川电力提灌工程、引洮供水工程和1954年国务院水土保持委员会授予天水水土保持科学试验站“面向群众,联系实际,科学为生产服务”锦旗。1位“共和国印记”故事讲述人为甘肃舟曲特大山洪泥石流抢险救援纪念馆《藏乡江南的“守护者”——三眼峡排导渠》讲解员董文婷。

景泰川电力提灌工程地处腾格里沙漠南缘,50多年前,以李培福为代表的老一辈水电人积极响应党和政府号召,相继组织建设了景电一期工程、景电二期工程、景电二期延伸向民勤调水工程,累计提水166亿立方米,现已成为灌区内60余万群众的重要水源。引洮供水工程地处黄土高原丘陵沟壑区,1958年,首次启动引洮供水工程,但因技术条件限制,3年后被迫停工;2006年,引洮工程再次启动;2014年引洮一期工程总干渠成功通水,2015年引洮二期工程开工建设,2021年9月建成试运行;这是我省规模最大、受益人口最多的跨流域引水工程,干支渠总长达141069.83公里,从根本上解决了14县区600多万群众的生活生产用水安全。1954年国务院水土保持委员会授予天水水土保持科学试验站“面向群众,联系实际,科学为生产服务”锦旗,则是关于传承、傅焕光、叶培忠等先驱在天水创立农林部水土保持试验区,开展水土保持和农业生产工作,让当地水土流失得到全面治理,粮食产量大大增加的故事;此项工作不仅产生了巨大的生态、经济和社会效益,也树立了建设山区的一面旗帜。

在舟曲特大山洪泥石流灾害亲历者董文婷的讲述中,三眼峡排导渠不仅是一项水利工程,更是舟曲人民重建家园的希望。它建于2011年3月,全长2.16公里,内设5座格栅坝和10座重力式拦挡坝,排泄能力高达每秒800立方米,为抢险救灾工作作出了巨大贡献。

临夏州举办活动持续激发“冰雪活力”

本报讯(新甘肃·甘肃日报记者施秀萍)黄河三峡第八届大众滑雪邀请赛暨临夏州冬春季旅游产品推介活动近日在永靖县举行,来自全国各地的滑雪爱好者齐聚抱龙山滑雪场,以“此起彼伏”的冰雪热潮为激发临夏“冰雪活力”再添“一把火”。

活动由临夏州体育局、临夏州文化广电和旅游局、永靖县政府主办。活动现场,身着色彩斑斓滑雪服的滑雪爱好者,从高台上俯冲而下,起跳、旋转、滑行,潇洒身姿划出一道道绚丽弧线,在雪道上演绎速度与激情的交响曲。临夏州文旅局推介了4大类60项精彩纷呈的冬春季文旅主题活动,滑雪赏冰健体游、临夏世界地质公园研学科普游、红色文化体验和“河州味道·临夏美食”品尝养生游4条冬春季精品旅游线路和18项优惠措施等冬春季文旅产品,诚邀广大游客前来深度体验“花儿临夏”。

临夏州拥有壮丽的自然风光、独特的民俗文化和丰富的旅游资源。冬季的临夏,银装素裹,雪山、冰瀑等景观美不胜收;春季则花团锦簇,生机勃勃,为游客带来别样体验。此次推介活动旨在为广大滑雪爱好者提供交流展示平台,进一步提升临夏州冬春季旅游知名度和影响力,为临夏州冬季旅游发展注入新活力。

据了解,自2024年12月临夏州“冰雪燃冬”旅游体育活动启动以来,先后举办了康乐县第六届冬春季文化旅游系列活动、第一届全国全民健身大赛西北赛区滑雪分站赛暨第十届“松鸣岩·云发杯”全省大众高山滑雪邀请赛、“第十一届全国大众冰雪季”甘肃省启动仪式暨甘肃省高山滑雪系列赛等系列活动。此后,临夏州将不断巩固和扩大“带动三亿人参与冰雪运动”成果,持续举办冬春季文旅主题系列分项活动,助推冰雪运动,盘活冬季旅游,打响“花儿临夏·在河之州”文旅品牌,有力促进临夏冬季旅游高质量发展。

《甘肃省馆藏祁连山与黄河历史生态环境档案叙录》丛书出版

本报兰州讯(新甘肃·甘肃日报记者苏家英)由甘肃省档案馆主办、兰州大学协办的《甘肃省馆藏祁连山与黄河历史生态环境档案叙录》丛书出版座谈会近日在兰州举行。

据兰州大学负责人介绍,《叙录》丛书的编纂,是全国首次将历史文献学“叙录”体例引入档案编研工作的一次创新实践,为生态、林草、水利、农业等领域的研究者及从业者按需检索带来了极大便利。《叙录》丛书的出版,不仅为理解该地区生态环境历史演变趋势提供了实证基础,也为推动生态修复、环境立法等提供了重要参考。

兰州大学历史文化学院张景平教授团队作为项目实施的技术负责单位,带领课题组成员深入甘肃省各市县,全面系统地开展了祁连山与黄河流域生态环境档案的摸底调查工作。课题组成员将撰写叙录,作为我省馆藏历史生态环境档案整理研究的第一突破口,探索通过大批量专题历史档案的信息提取汇集,提升历史档案检索与体系化运用的效率。