



立春——温暖生机到人间 巨冰纯



雨水——春裁底色润如酥 付小莲



惊蛰——万物复苏春耕忙 陈秀丽



# 春风含情绘胜景

莺初解语，最是一年春好处。我省农民画作者舒展画卷，挥毫泼墨，以二十四节气中的立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨为主题，勾勒草木萌发、春山可望的胜景。

二十四节气是古人通过观察太阳周年运动、参照天象、气象和物象等自然现象，总结一年中时令、气候等方面的变化规律，是对自然时间与农耕生产关系的精准把握，体现了中华民族灿烂悠久农耕文明的生活经验和文化记忆，蕴含着中国人传统的生存智慧和生命哲学。画家将这些节气的诗意浪漫结合日常生活及民间习俗进行深情表达，画面色彩浓烈、视角多元，用朴实的手法传递出热烈的生活气息和劳动人民的人生志趣、生活憧憬。春色扶摇直上，山海春意归暖，让我们以春作序，领略四时物候的生生不息。



春分——春回大地农家乐 赵丽珺



清明——最是儿童享春风 袁恒涛



谷雨——采椿品茗最有时 付小莲