

# 甘肃非遗过大年：锦绣山川满目春



金昌市永昌县滚灯舞。张金元

甘肃省“非遗过大年 文化进万家”主会场启动仪式

兰州市榆中县社火表演。

张掖市甘州区九曲黄河灯阵。张旭屋兰古镇景区提供

武威凉州狮子舞。张金元

甘肃省“非遗过大年 文化进万家”主会场启动仪式在水车举行。

春节是中华民族最隆重的传统佳节和永远的文化基因,深远地影响、塑造了中国人的精神内核、集体记忆和文化认同。春节期间,内容丰富的非物质文化遗产(以下简称“非遗”)展示展演系列活动活态呈现了陇原大地独特的年俗礼仪、民风气质、精神特质,表达了甘肃儿女对美好生活的殷切期盼和对家庭幸福、社会和谐、国家强盛的深深祝福。

秉持初心、坚守根脉、薪火相传。根据中央宣传部“我们的中国梦——文化进万家”活动以及文化和旅游部“欢欢喜喜过大年”2024年春节主题文化和旅游活动统一部署,在甘肃省委、省政府坚强领导下,2024年元旦至春节、元宵期间,甘肃省文化和旅游厅组织全省积极开展了形式多样、内容充实、内涵丰富的非遗宣传展示展演和民俗活动,丰富了人民群众节日期间的文化生活,营造出欢乐、祥和、喜庆的中国年氛围,“非遗过大年 文化进万家”成为陇原春节里最耀眼的亮相、最鲜明的印记和最深长的回味。

于辞旧迎新中寄宏愿,于热闹红火中铸根魂。1月20日,由甘肃省文化和旅游厅、天水市人民政府共同主办的甘肃省“非遗过大年 文化进万家”主会场启动仪式在天水市西关古城举行。活动现场表演了舞龙、秦州夹板舞、秦腔、武术、秦安平扇鼓舞、张家川花儿、清水木杆鼓等天水当地非遗代表性项目,同步开展了甘肃省“非遗过大年·年货大集”“陇原儿女心向党·龙腾鼓舞贺新春”天水市四季春晚优秀精品节目展演,以及“非遗过大年·春送祝福”“春春联等活动,提升甘肃非遗可见度、美誉度和影响力。

非遗之美,熠熠生辉。我省14个市(州)和厅直相关单位为当地群众准备了独具特色的非遗活动。据不完全统计,2024年“非遗过大年 文化进万家”活动期间,全省开展以“非遗过大年 文化进万家”为主题的“年货大集”“幸福中国年”“点亮中国灯”“舞动中国龙”等260余场次非遗传承实践活动,其中包含戏曲、高跷、舞龙舞狮、花儿会、皮影等热闹非凡的非遗展示展演,也有非遗年货市集、非遗作品展、非遗美食灯光秀,还包括邀请传承人进博物馆(非遗馆)开展实践教学互动、邀请学生进行“非遗进课堂”“非遗进校园”以及非遗普法暨讲座等,形式灵活多样,内容精彩纷呈。

把陇原乡愁融入优秀传统文化的长河,在回归精神家园中汲取力量。甘肃省文化和旅游厅组织动员全省各市(州)文旅部门及各级非遗保护机构和社会力量,以农历大年、除夕、大年初一、元宵节等为时间节点,通过加入“非遗过大年 dou来播”“过个传统年”“欢欢喜喜过大年”等话题,与“年文化”有关非遗项目,从筹备到开展的全过程开展直播、拍摄制作短视频,并上传至已开通的抖音、快手、B站等网络平台进行直播展播。甘肃省“文化进万家——视频直播家乡年”活动取得了良好的社会效应和宣传效果。活动期间,我省在抖音、快手、微信视频号、微信公众号等平台发布大量非遗相关视频和推文,播放量、阅读量和点赞量再创新高,活动开展以来所涨粉丝数节节攀升。

春节期间的非遗传承实践活动擦亮甘肃文化名片,承载美好寓意,彰显厚重绵长的文化气息,触动历史弥新的文化记忆,为中华传统节日注入时代活力,让八方来客领略甘南味道、解锁传统文化魅力,奏响凝心聚力的文化强音。(祁晓亮)

## 兰州:文化传承润民心

春节期间,兰州市文旅局联动各县(区)文旅部门以“烟火兰州迎新春·冬游金城过大年”为主题,推出春节庙会、民俗展演等8个板块108项系列活动,增加游客文化体验,丰富市民文化生活,提振强省会精气神。备受兰州市民关注的“黄河市集”活动,融入非遗项目、美食、展览、花卉、游戏、音乐等潮流元素,持续聚人气、激发消费潜力。

兰州市文化馆开展送文化下乡活动,现场为市民写春联送祝福,一副副寓意吉祥如意的春联福字,映射出浓厚的文化氛围。城关区组织非遗传承人开展一系列与节庆年份相关的传承实践活动,在兰州刻葫芦传习所、兰州泥塑传习所组织观众亲身体验制作非遗产品,感受传统工艺的魅力,同时举办非遗产品展示展销活动。

在“陇原儿女心向党 龙腾鼓舞贺新春”“春登县2024年春节社火展演活动上,来自11个乡镇的11支社火队约4000人参与表演,表演项目包括舞龙、耍狮、秧歌、太平鼓、跑旱船等,展现了永登民间艺术特色。

## 酒泉:铁花凌空耀星辰

酒泉市开展“龙光焕发 非遗贺岁”系列活动

## 嘉峪关:多彩民俗闹新春



嘉峪关市2024迎春新春火社火展演现场。秦志杰

创新开展“文化进万家——视频直播家乡年”活动。大年三十(2月9日)至正月初八(2月17日),对全市优秀非遗项目进行集中展播,推送2023年“文化和自然遗产日”“非遗专场晚会”直播视频11个,同时创新推出《嘉峪关“非遗”新春展播共26期,进一步加深群众对非遗项目的了解。

举办“非遗过大年 文化进万家”嘉峪关市文化馆非遗进社区——走进关城活动。依托本地非遗代表性项目资源,组织新城五粮酿酒工艺、剪纸工艺、烧亮子制作技艺等12个市级非遗项目及13位传承人走进关城文物景区。活动现场还以手写对联、剪窗花、品尝非遗美食等形式,向观众和游客展示优秀传统文化源远流长。

热闹开展迎春社火展演活动。正月初二(2月11日)和正月十五(2月24日),分别组织举办2024年迎新春社火汇演和展演比赛活动,演出包含舞龙、舞狮、地狮子、霸王鞭、秧歌、威风锣鼓、旱船、汉服、腰鼓、健身操等多种形式,展演队伍人数达到700余人。正月十五(2月24日)所有队伍在雄关广场集中进行展演比赛,社火展演活动既保留民间传统特色,又融入了现代文化元素,吸引超10万人次参与观看。

## 金昌:非遗体验人气旺

六大主题,20余项活动,充分展示了金昌非遗特色魅力和深厚文化底蕴。

享传统文化,购非遗好物。2024年金昌市“非遗过大年 文化进万家”启动仪式暨非遗年货节活动上,木偶、剪纸等特色非遗项目和20余种非遗美食和文化产品进行展示展销,金川剪纸、永年刺绣、金川面塑、金昌醴器等非遗项目供游客现场展示体验,营造了“文化+消费+体验”的多元化、多角度非遗年货市集。

游华美灯阵,促文旅融合。永昌举办20多项非遗体验、文艺演出,气势恢宏的灯阵和文化惠民演出吸引游客和周边市民前来打卡。社火贺新春,红火中国年。各乡镇(街道)纷纷组建社火展演队伍,创作精彩的舞龙舞狮、旱船秧歌等节目,走街串巷分散展演40余场。市区区文旅部门遴选优秀社火队集中展演3场,形式多样的社火节目为群众奉献了一场年味十足的民俗文化盛宴。

巧手中国年,非遗迎新春。传统技艺、传统美术类传承人发挥特长,将传统工艺与现代审美相结合,匠心独具推出龙年特色剪纸、面塑、刻字、绳编等特色非遗产品,举办展览展示和非遗传承体验活动,让寓意吉祥的龙年剪纸、满载祝福的绳编、生动形象的面塑、大气恢宏的刻字融入群众节日生活。

看传统大戏,品非遗之美。金昌市文化馆持续举办“正月里看大戏”活动,秦腔折子戏、木偶戏和永昌传统大戏轮番上演,让群众在春节期间观看到地道的地方戏。

共計四大类30余项,以一场别开生面的年味之旅,让流淌在非遗里的浓浓“年味”、绵绵“乡愁”、脉脉“温情”,走进千家万户。

民俗展演,让非遗走进大街小巷。2月17日-2月24日,第十届敦煌曲子戏大奖赛在敦煌市飞天剧院举办。大赛汇集敦煌市16个班子精心编排的28部经典剧目。2月22日至23日,在宽角风情线河道,铁花如朵朵金花凌空绽放,流光溢彩,敦煌民俗打铁花活动现场人头攒动,通红的夜色将敦煌的年味推向高潮。

互动体验,让年味更具文化韵味。龙年春节前夕,酒泉市肃州区非遗剪纸市级代表性传承人冯斌开展新年剪纸培训,和广大剪纸爱好者一起剪福字、剪窗花,折出图形,画好底稿、手握剪刀,从内外、从简到繁,让剪纸艺术在指尖传承,近距离领略非遗的独特魅力。

小年夜,肃北县举办非物质文化遗产代表性项目“肃北蒙古白塔寺非遗祭火”。2月21日,阿克塞县开展2024年“非遗过大年 文化进万家”传承人趣味团团圆圆活动,现场热闹非凡。

## 张掖:黄河灯阵灿云霄

张掖市组织举办“非遗过大年”“视频直播家乡年”,全市社火汇演等37项非遗传承系列活动,充分展示彩灯张掖历久弥新的文化记忆。

赶大集,年货节是过年最具“仪式感”的活动之一。1月28日,张掖市2024“大地欢歌”乡村文化年货节暨冬季暖心暨全市“非遗过大年”展示展销活动在甘州区“大堡老集”启动,浓浓的年味扑面而来。

千年黄河灯阵,亮灯祈福迎春。农历正月初十,张掖市甘州区屋兰古镇“点亮”九曲黄河灯阵,揭开元宵民俗活动的大幕。晚上8时,点灯仪式正式开始,整个黄河灯阵犹如一片灯海,流光溢彩,惟妙惟肖,预示着人们的生活红火火火。结合灯会还举办了河西宝卷、甘州社火、杖头木偶戏等系列非遗展演活动,每天吸引上万群众前来观看。“九曲黄河灯阵”在张掖市甘州区屋兰古镇一带流传了上千年,因张灯排列蜿蜒如九曲黄河而得名,2011年被列为甘肃省省级非物质文化遗产。

龙腾鼓舞贺新春,彩虹张掖日月新。2月22日早晨,来自张掖市六县区的2300多名社火表演者依次沿甘州区南环路、南大街、西大街、县府街路段行进展演。街道两旁的市民簇拥在一起,纷纷拿出手机记录下这精彩时刻。13时,“彩虹张掖·龙腾鼓舞贺新春”张掖市2024年社火汇演在中心广场正式开始。省级非遗项目、滚灯、秧歌、太平鼓、龙舞、狮舞等非遗项目,滚灯、兰州社火、乌江镇狮子舞、高台铁芯子、国家级非遗崂固族服饰、裕固族民歌等非遗项目轮番上阵,表演者的一招一式均饱含着对美好生活的憧憬和向往。

## 武威:鼓舞铿锵催奋进

2024年春节、元宵节期间,武威市文体广电和旅游局组织开展非遗进社区展演活动,在凉州会盟纪念馆、雷台景区、文庙景区、沙漠公园、大云寺等景区开展国家级非遗项目凉州攻鼓子、凉州贤孝、凉州宝卷等非遗展演,现场观看群众上万人。

通过抖音、快手、微信视频号等新媒体平台对凉州灯会开灯仪式、社火闹新春等活动直播,线上观

## 天水:匠心艺韵展风华

天水市文旅局突出本地特色,打造亮点,组织开展非遗活动36项,380余位非遗传承人参与活动,涉及非遗项目69个。

探寻非遗之美,讲好匠心故事。以本地非遗代表性项目为依托,以“春节非遗”为专题,对话天水剪纸、天水八大碗、天水雕漆、天水金石拓印等具有代表性的非遗项目传承人,通过传承人讲述非遗故事,让群众更深刻地了解非遗项目的历史和传承人对于老手艺的坚持、守望与创新。

同时,通过非遗传承人走进景区以全媒体探访的形式,带大家欣赏非遗文创,观看非遗技艺、品尝非遗味道,全方位感受天水非遗的精彩。

非遗资源推介,群众文化互动唱戏。围绕“龙年非遗”主题,利用本地民间传说、生活习俗,挖掘本地艺术特点,编排吸引游客的主题商业表演剧目在景区演出。各景区景点还策划了20余项非遗展演活动。天水古城以“龙行天下·舞动古城”为主题,将非遗项目和电乐演奏、国潮快闪等新潮艺术表演结合起来,为文旅市场发展注入新的动力,让非遗更加有效地传承传播。

## 白银:非遗添彩韵味长



白银市开展视频直播家乡年活动。王潇韵

丰富手段方式,推动非遗融合发展。推出非遗研学游、非遗民俗游、非遗祈福游等特色旅游产品,天水伏羲庙为游客量身打造并深度体验国家级非物质文化遗产——太昊伏羲祭典的活动内容,以主祭人身份举办完整的祭祀仪程。依托全市博物馆优势,以“博物馆过大年”为主题,开展非遗社教活动。同时,发挥非遗传习所的优势和作用,在家门口开展非遗传承教学,让群众近距离接触非遗、了解非遗。

千手黄河灯阵,亮灯祈福迎春。农历正月初十,张掖市甘州区屋兰古镇“点亮”九曲黄河灯阵,揭开元宵民俗活动的大幕。晚上8时,点灯仪式正式开始,整个黄河灯阵犹如一片灯海,流光溢彩,惟妙惟肖,预示着人们的生活红火火火。结合灯会还举办了河西宝卷、甘州社火、杖头木偶戏等系列非遗展演活动,每天吸引上万群众前来观看。“九曲黄河灯阵”在张掖市甘州区屋兰古镇一带流传了上千年,因张灯排列蜿蜒如九曲黄河而得名,2011年被列为甘肃省省级非物质文化遗产。

龙腾鼓舞贺新春,彩虹张掖日月新。2月22日早晨,来自张掖市六县区的2300多名社火表演者依次沿甘州区南环路、南大街、西大街、县府街路段行进展演。街道两旁的市民簇拥在一起,纷纷拿出手机记录下这精彩时刻。13时,“彩虹张掖·龙腾鼓舞贺新春”张掖市2024年社火汇演在中心广场正式开始。省级非遗项目、滚灯、秧歌、太平鼓、龙舞、狮舞等非遗项目,滚灯、兰州社火、乌江镇狮子舞、高台铁芯子、国家级非遗崂固族服饰、裕固族民歌等非遗项目轮番上阵,表演者的一招一式均饱含着对美好生活的憧憬和向往。

戏曲唱腔响铜城,品味悠悠古韵。白银区集中展示国家级非遗项目白银曲子戏,每场观众1000余人次,让群众近距离感受到了传统戏曲的魅力。

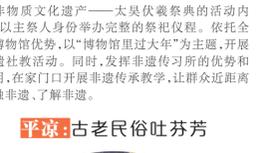
## 平凉:古老百姓吐芬芳

平凉市许多乡村的田间地头、文化广场、社区大院,一台台“村晚”接续上演。这些乡亲们自编自导、自排自演的节目,让大家看得欢喜,“闹”得舒暢。

由崆峒区文旅局主办的“陇原儿女心向党 龙腾鼓舞贺新春”——“万事兴龙·非遗迎春”第五届农民“村晚”及非遗市集展示活动,让群众充分感受到了古老民间艺术的独特魅力。

元宵佳节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

## 庆阳:传统项目溢光彩



游客在香包绣制展厅参观。正宁县文化馆提供

春节期间,庆阳市举办形式多样、丰富多彩的“非遗过大年”活动,展现民情皮影戏、香包绣制、

剪纸、花灯制作等众多传统文化瑰宝。首先,线上活动多平台发力,云享非遗成果。采取制作上传和现场直播等形式,播出一系列丰富多彩线上活动,受众人群达到100余万。庆阳市文化馆和庆阳市民间文艺家协会承办全市首届新创民间工艺作品展(演)活动暨庆阳文创产品直播宣传启动,庆阳文创产品直播宣传启动邀请主播团队揭秘庆阳香包产品研发制作的全过程,非遗传承人讲解产品背后的故事,集结全市200余名文艺从业者及爱好者共赏艺术盛宴,同时结合线下,促进产品销售和增加消费群体互动。镇原县在媒体播放《庆阳剪纸》《高粱秆灯笼制作技艺》《传统老磨十三花》等非物质文化遗产保护宣传片;华池县组织开展“我的家乡年”短视频大赛,以身边的非遗为主线,以春节期间人、事、物为元素,拍摄展示家乡新貌、风土人情、富民产业、春节趣事及当地非遗技艺和传承展示利用成果,让群众足不出户走进“非遗保护利用中的年份魅力”。

其次,线下活动多形式体验,推动非遗传承。各县(区)举办“流光溢彩·非遗陪您过大年”“梨园贺春,戏曲陪您过大年”“龙腾盛世,社火陪您过大年”“文旅大集贺新春”等为载体的主题演出,组织线下含非遗类展示展演活动150余场,参与人数6000余人次,吸引观众63万余人次。

正月十五,平凉市文化馆推出“欢欢喜喜过大年·龙腾鼓舞贺新春”2024年元宵诗朗诵大赛。伴着锣鼓节奏的起伏,参赛选手各显奇才,现场气氛热烈,掌声、喝彩声连绵不绝。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

## 陇南:非遗日益“潮”起来

春节期间,陇南市组织年货大

春节期间,陇南市组织年货大

春节期间,陇南市组织年货大

春节期间,陇南市组织年货大

春节期间,陇南市组织年货大

春节期间,陇南市组织年货大

剪纸、花灯制作等众多传统文化瑰宝。

首先,线上活动多平台发力,云享非遗成果。采取制作上传和现场直播等形式,播出一系列丰富多彩线上活动,受众人群达到100余万。庆阳市文化馆和庆阳市民间文艺家协会承办全市首届新创民间工艺作品展(演)活动暨庆阳文创产品直播宣传启动,庆阳文创产品直播宣传启动邀请主播团队揭秘庆阳香包产品研发制作的全过程,非遗传承人讲解产品背后的故事,集结全市200余名文艺从业者及爱好者共赏艺术盛宴,同时结合线下,促进产品销售和增加消费群体互动。镇原县在媒体播放《庆阳剪纸》《高粱秆灯笼制作技艺》《传统老磨十三花》等非物质文化遗产保护宣传片;华池县组织开

展“我的家乡年”短视频大赛,以身边的非遗为主线,以春节期间人、事、物为元素,拍摄展示家乡新貌、风土人情、富民产业、春节趣事及当地非遗技艺和传承展示利用成果,让群众足不出户走进“非遗保护利用中的年份魅力”。

其次,线下活动多形式体验,推动非遗传承。各县(区)举办“流光溢彩·非遗陪您过大年”“梨园贺春,戏曲陪您过大年”“龙腾盛世,社火陪您过大年”“文旅大集贺新春”等为载体的主题演出,组织线下含非遗类展示展演活动150余场,参与人数6000余人次,吸引观众63万余人次。

正月十五,平凉市文化馆推出“欢欢喜喜过大年·龙腾鼓舞贺新春”2024年元宵诗朗诵大赛。伴着锣鼓节奏的起伏,参赛选手各显奇才,现场气氛热烈,掌声、喝彩声连绵不绝。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

元宵节,非遗情景剧《点灯背鼓》在崇信县李元凉广场精彩上演。“点灯背鼓”是平凉市省级非遗项目,是流行于崇信城的一种古老的民间民俗活动。上年初婚的夫妇,要在正月十五的晚上去女方的娘家“点灯背鼓”。演出过程中还穿插互动环节,现场由观众撒面巾,抢到面巾的人寓意吉祥如意,富贵平安。

## 甘南:非遗展演显魅力



甘南州迭部县赛马表演。杨清周

春节期间,民间藏戏队、社火队、多地舞、龙头等节目备受群众欢迎的非遗主题文化活动,向社会各界展示了甘南丰富的节日文化资源。

正月十四晚,舟曲县东山镇举办了国家级非遗保护项目“东山转灯”表演活动,参演人员身穿藏族特色的盘口大褂、腰缠红色或者黄色的丝质腰带,在鲁家村、湾里村进行“转灯踩道”,锣鼓轰鸣齐鸣,炮声笑声喧天,200多名参演者的转灯队伍身着青花灯、脐系彩鼓,手舞足蹈,边走边唱,现场一片祥和喜庆。城关镇

春节期间,民间藏戏队、社火队、多地舞、龙头等节目备受群众欢迎的非遗主题文化活动,向社会各界展示了甘南丰富的节日文化资源。

春节期间,民间藏戏队、社火队、多地舞、龙头等节目备受群众欢迎的非遗主题文化活动,向社会各界展示了甘南丰富的节日文化资源。

春节期间,民间藏戏队、社火队、多地舞、龙头等节目备受群众欢迎的非遗主题文化活动,向社会各界展示了甘南丰富的节日文化资源。

春节期间,民间藏戏队、社火队、多地舞、龙头等节目备受群众欢迎的非遗主题文化活动,向社会各界展示了甘南丰富的节日文化资源。

## 临夏:多彩活动暖人心



游客纷纷在临夏当地灯会打卡拍照。

春节期间,临夏州各县区组织开展社火汇演活动120余场次,来自各乡镇社区的25支社火队、3400多名表演队员参与其中。舞龙、舞狮、扭秧歌、划旱船、腰鼓、踩高跷等精彩表演轮番上演,社火欢庆的锣鼓声,不仅为兰州新区增添了浓浓的年味,同时也让广大群众体验了传统民俗文化的韵味。

元宵节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

西岔镇新康村文化广场举办的“村晚”活动中,锅庄、杂技、歌曲、舞蹈等内容丰富,形式多样的节目,吸引2000余名群众现场观看。“村晚”让农民群众从台下走到台上,让观众成为主角,已逐步成为传播文明新风尚、唱响乡村振兴曲、提升乡村文化活力的重要载体。

(本版图文除署名外均由甘肃省文化和旅游厅提供,由本版编辑整理)

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

子表演“九妹”短视频点击量累计超30万次,生动直观地向观众展示了临夏非遗,拉近了传统文化与普通观众的距离。

线下活动多形式体验,推动非遗传承。省级非遗项目鳌头傩戏表演的《山武将》,将临夏的历史文化、民风习俗展现得淋漓尽致。2月17日晚,永靖县举办民俗传统“打铁花”展演,表演者们凭借高超的技艺和默契的配合,将铁水准确地泼洒在空中,形成一幅幅壮丽的画卷。

除此之外,原始古朴的水靖傩舞,悦耳动听的花儿,唱腔优美、风格高雅、韵味悠长的水靖鼓子等优秀的民间文化艺术逐一登台亮相,让广大观众近距离体会了民间文化的博大精深和无穷魅力。

## 兰州新区:悦享新春文化味

非遗展演、社火汇演、文艺演出、大平鼓展演、送福送春联、戏曲进乡村、“村晚”……兰州新区围绕“陇原儿女心向党 龙腾鼓舞贺新春”主题,通过线上线下相结合的方式,开展非遗传承实践活动200余场次,服务群众34万余人次。

春节期间,兰州新区各园区组织开展社火汇演活动120余场次,来自各乡镇社区的25支社火队、3400多名表演队员参与其中。舞龙、舞狮、扭秧歌、划旱船、腰鼓、踩高跷等精彩表演轮番上演,社火欢庆的锣鼓声,不仅为兰州新区增添了浓浓的年味,同时也让广大群众体验了传统民俗文化的韵味。

元宵节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

西岔镇新康村文化广场举办的“村晚”活动中,锅庄、杂技、歌曲、舞蹈等内容丰富,形式多样的节目,吸引2000余名群众现场观看。“村晚”让农民群众从台下走到台上,让观众成为主角,已逐步成为传播文明新风尚、唱响乡村振兴曲、提升乡村文化活力的重要载体。

(本版图文除署名外均由甘肃省文化和旅游厅提供,由本版编辑整理)

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。

春节期间,西岔镇新康村、新康村举办东山村转灯、锅庄舞会活动,东山村转入灯火、音乐、舞蹈、说唱、剪纸、书画等多种艺术形式,不仅是多元化、综合性的艺术再现,更是弘扬优秀传统文化的具体体现。同时东山村、秦川刺绣等非遗传承人通过线上媒体向山区群众拜年大年,进一步提升了优秀传统文化知晓度。